



كتاب الهلال

الذئب الأغبر

مصطفى كمال

تأليف

الكاتب ه. س. أرمندج

العدد

١٦

سلسلة شهرية
تصدر عن دار الهلال

كتاب الهلال

KITAB AL-HILAL

سلسلة شهرية تصدر عن « دار الهلال »
شركة مساهمة مصرية

رئيسا تحريرها : اميل زيدان وشكري زيدان
مدير التحرير : طاهر الطناحي

.....

العدد ١٦ - شوال ١٣٧١ - يوليو ١٩٥٢

No. 16 - July 1952

مركز الإدارة

دار الهلال ١٦ شارع محمد عز العرب بك
(المبتديان سابقا) القاهرة

المكاتب

كتاب الهلال - بوسنة مصر العمومية - مصر
التليفون : ٧٩٨١٠ (تسعة خطوط)

الاشتراكات

سودان

سورية

فروش

سائر

شمال

الذئب الأعبر
مصطفى كمال

تأليف

الكاتب هـ. س. أ. س. ر. ج.

مقوق الطبع محفوظة لدار الهلال

مؤلف الكتاب

مؤلف هذا الكتاب -
وثلاثة كتب غيره في
شؤون تركيا - هو
الكاتبين (ه . س .
ارمسترونج) الملحق
البريطاني لبريطانيا في تركيا
سابقا . أما الكتب الثلاثة
الأخرى فهي (تركيا
تعمل) و (تركيا وموريا
تولدان من جديد)
و (المعركة غير المنتهية)
وقد عاش في الشرق
فترة طويلة من حياته ،
فقد عين في البداية -



قبيل الحرب العالمية الأولى ملحقا بالجيش الهندي ،
ونفذ إليه في مراقبة الحدود التي كان الافغانيون يتخطونها
في غارات كثيرة متكررة في ذلك الحين .

ثم أرسل الى العراق حيث عمل ملحقا بقيادة الجنرال
(سير تشارلس ميلليس) القائد الانجليزى المشهور الحائز
على وسام صليب فيكتوريا . ثم أسره الاتراك مع فرقة
الجيش الساس بأكملها . و سار على قدميه مع الأسرى

من أقصى جنسوب بلاد العرب الى تركيا ، مارا بالاراضى السورية !

وقد حاول الفرار من هذا الأسر بعد حين، لكن محاولته باءت بالفشل فضبط وحكم عليه بالحبس ستة أشهر

وكان القائد أنور باشا هو الحاكم بأمره فى تركيا خلال ذلك العهد ، فالتمس مقابله وجرى بينهما حديث طويل انتهى بأن أمر أنور باشا بأن يزج به فى سجن منفرد عقابا له على ما اعتبره اهانة له . ثم فوجئ بافراج السلطات التركية عنه بعد قليل وتعيينه على أثر ذلك ضابطا مشرفا على جميع أسرى الحرب الآخرين . ثم اختير ممثلا للاتهام فى إحدى المحاكمات العسكرية التركية لقواد معسكرات أسرى الحرب بتهمة تهجمهم على الأسرى الموضوعين فى حراستهم ورعايتهم !

وقبيل نهاية الحرب العالمية الاولى فر الكابتن ارسترونج من تركيا بواسطة استخدام الرشوة . وبعد انتهاء الحرب أعيد الى تركيا فى مهام رسمية عهدت فيها اليه السلطات الانجليزية المحتلة ، وهناك بقى أعواما كان خلالها على اتصال مباشر بالأتراك عامة ، وبمصطفى كمال خاصة . وشهد نهوض تركيا الجديدة ، ثم هزيمة اليونانيين والأتراك والبريطانيين والفرنسيين ، الذين كانوا يحتلون اراضى تركيا بحكم انتصارهم عليها وعلى حليفها ألمانيا فى تلك الحرب

وفى سنة ١٩٢٧ عين ملحقا بربطانيا فى لجنة تعويضات الحرب بتركيا . ومكث هناك ثلاث سنوات طاف خلالها بجميع أنحاء تركيا

تمهيد

فى القرن الثالث عشر الميلادى أجدبت الأرض فى جزء كبير من المعمورة نتيجة لقلّة الأمطار ، فأصاب القحط أكثر البلاد الممتدة بين سور الصين وآسيا الوسطى . . بحيث اضطرت القبائل التى تقطنها الى الهجرة بحثا عن مراعى جديدة ، وكان « الاتراك العثمانيون » من بين أولئك المهاجرين ، وزعيمهم يومئذ « سليمان شاه » الذى جعل شعاره علما عليه صورة لرأس « ذئب أغبر ! »

والواقع أن هؤلاء الاتراك العثمانيين كانوا جبابرة قساة يعيشون على الفطرة ، أقوياء ، ذوى وجوه مغولية مسطحة تتوسطها عيون مشقوقة . . وكانوا أشبه بالذئاب الغبراء التى تجوس خلال تلك البرارى الفسيحة فى آسيا الوسطى . . . لكنهم - برغم ذلك - كانوا منظمين يدينون لزعمائهم بالخضوع التام والطاعة العمياء . وقد انقضت عليهم قرون وهم ينصبون خيامهم السوداء فى سهول « سنجاريا » عند حافة صحراء « جوبى » . . . فلما اضطروهم نقص الماء والحضرة الى النزوح عن بلادهم قادمى زعيمهم سليمان شاه نحو الغرب، ثم وجد أمامه قبائل التتار فائتنى بقومه جنوبا عبر « ارمينيا » الى أن استقروا فى آسيا الصغرى ، حيث بدأ هناك تاريخهم الحديث !

ومات سليمان شاه ، فخلفه « ارطغرول » ، ثم تسابع

الزعماء والسلاطين على حكم الاتراك العثمانيين عشرة أجيال كاملة ، ابنا عن أب ، فكان منهم الحاكم ، والزعيم ، وقائد الجيش ، وعرف أكثرهم بالقسوة والجبروت . ولم يجدوا مشقة في غزو البلاد المحيطة بهم والاستيلاء عليها ، فقد كانت هذه البلاد بعضها تحت حكم الامبراطورية البيزنطية الفاسدة الملوثة ، وبعضها تحت حكم امبراطورية العرب الممزقة في بغداد . وهكذا لم تمض ثلاثمائة عام بعد وفاة سليمان شاه الجد الاكبر للاتراك العثمانيين حتى كان خليفته العاشر العظيم السلطان سليمان القانوني ، يحكم امبراطورية شاسعة تمتد من ألبانيا ، على البحر الادرياتيكي الى حدود فارس ، ومن مصر الى القوقاز ، ودانت لحكمه هنغاريا والقرم ، وجاءه ملوك أوربا بالهدايا يلتمسون معونته في حروبهم ، وتغلغل جيوشه في الطريق الى الشرق . . . وأبحرت أساطيله مرفوعة الراية في أرجاء البحر الابيض وسيطرت عليه . ثم اعترفت بسيادته بلاد شمال افريقيا . . . ودانت له القسطنطينية ، فتطلع الى سيادة العالم كله ، وأعد لذلك عدته . فما جاء عام ١٥٨٠ حتى كانت جيوشه تدق أبواب « فينا »

على أن أمنيته الكبرى هذه لم تتحقق ، ثم دب الفساد في امبراطوريته في عهد خليفته سليم الاول ، وتفاقم الفساد في العهود التالية ، فقيماً عدا واحداً من سبعة وعشرين سلطاناً تعاقبوا على عرش الامبراطورية العثمانية كان الحكم في واقع الأمر لحريم القصر والخصيان « الاغوات » . . . ووجد الاتراك أنفسهم بلا قائد ولا زعيم يوجههم الى سواء السبيل ، فأمعنوا في المجون وانساقوا مع المذات والاهواء ، فأصابهم الانحلال ، وفقدوا صلابتهم الفولاذية ونشاطهم وحيويتهم وبسالتهم وكل قواهم المادية والمعنوية . وأخذت



مصطفى كمال

الشعوب التي حكموها تشق عصا الطاعة وتعلن العصيان ،
وحصل بعضها على الاستقلال كالليونان والصرب والبلغار ،

وهكذا، لم تمض ثلاثمائة عام أخرى بعد سليمان القانوني
حتى تهاوت الامبراطورية العثمانية مفلسة ، عاجزة ،
عفتة ٠٠! وانتهزت دول الغرب القوية فرصة تفكك هذه
الامبراطورية الشرقية وانحلالها ، فسارعت الى الاجهاز
عليها واقتسام أسلابها ! فاستولت روسيا على القرم
والقوقاز وطالبت بالقسطنطينية والطريق الى البحر الابيض
عبر الدردنيل ، ووضعت فرنسا يدها على سوريا وتونس،
واحتلت بريطانيا مصر وقبرص !

وكانت ألمانيا يومئذ في مرحلة التوسع فانهازت الى صف
السلطان العثماني (عبد الحميد الثاني) ضد بقية أوروبا ،
لا رغبة في انقاذ امبراطوريته المنحلة ، بل لكي تستأثر
لنفسها بالنصيب الاكبر من الغنيمة !

وفي سنة ١٨٧٧ قررت روسيا أن تضع حدا لذلك
الترقب ، فأعلنت الحرب وتقدمت جيوشها حتى صارت على
مسيرة عشرة أميال من القسطنطينية ٠٠٠ وعندهذ حذرته
بقية دول أوروبا بتحريض من (دزرائيلي) في مؤتمر برلين
من مواصلة الزحف ، وطالبتها بالانسحاب فورا ، بدعوى
وجوب المحافظة على سلامة الامبراطورية العثمانية !

وبعد أربعة أعوام من ذلك التاريخ، وفي مدينة (سالونيك)
- الواقعة عند قمة بحر أيجه - ولد لأب تركي يدعى علي
رضا وأم تركية تدعى زبيدة ٠٠ طفل أطلقا عليه اسم
(مصطفى) ٠٠ وكان هو نفسه (مصطفى كمال) أو
(أتاتورك) ٠٠ أو (الذئب الاغبر) الذي شاء القدر أن
يتم على يديه انقاذ تركيا من التقسيم والغاء !

الفصل الأول

الثائر الصغير

كان (علي رضا) وزوجته (زبيدة) يعيشان - مثل
سواد الشعب التركي في ذلك العهد - معيشة فقر واملاق،
وان استطاعا المحافظة على كرامتهما الشخصية ومكانتهما
المرموقة بين الجيران ! - وكان منزلهما يقع في الحى التركى
من بلدة (سالونيك) عند منتصف الطريق الصاعد الى القلعة
القديمة في أقصى تلك البلدة الصغيرة العامرة باليهود ،
وأكثرهم من التجار الذين يتحكمون فيما يرد الى مينائها
من صادرات البلقان

ولم يعرف (علي رضا) بما يميزه من مواطنيه الكادحين
فى المدينة ، ولم تكن له مبادئ جديدة يؤمن بها ولا آمال
كبيرة فى المستقبل يسعى فى سبيل تحقيقها . وكل ما عرف
عنه انه انحدر الى البلدة فى صباه من جبال البانيا على حدود
الصرب ، ثم عمل كاتباً فى (ادارة صندوق الدين العثمانى)
بالميناء ، فكان يؤدى عمله - مثل الألوف من موظفى الحكومة
التركية - فى غير حماسة ! - ولما كان مرتبه ضئيلاً لا يكفى

لسد مطالب حياته فقد اضطر الى استغلال أوقات فراغه في ممارسة التجارة !

ولم يكن الشارع الذى يقع فيه البيت الا « ممرا » ضيقا أرضه من الاحجار التى تتعثر فيها القدم وسقفه « تكعيبية » خشبية تتسلق عليها أغصان الكروم، وكان البيت ذاته نصف مهدم ، يميل طابقه الأعلى فى زاوية على الطريق . وكانت جميع بيوت الحى التركى ساكنة موحشة، أبوابها ونوافذها مغلقة على الدوام ، لا تنبعث منها حركة أو حياة . وبين حين وآخر ترى بعض الصبية يلعبون فى الحارة ، أو نفرا من الرجال يتلکأون ويتسكعون أمام المقهى القريب ، أو يجلسون فيه يحتسون القهوة أو يدخنون ويتحدثون !

ومن حين الى حين كانت تدلف الى الطريق من أحد المنازل امرأة متشحة من قمة رأسها الى قدميها ، بعباءة سوداء ، وبعد أن تغلق الباب خلفها بعناية، ترفع ذيل ملاءتها متخذة منه نقابا يخفى وجهها فلا يظهر منه غير احدى عينيها ، ثم تتابع سيرها الى نبع الماء وكأنها شبح أسود يسير فى وضج النهار !

أما نوافذ البيت فكانت كلها مغلقة، بحكم العادة السائدة فى ذلك العصر - عصر الحريم والمحظيات اللواتى يحرسهن الاغوات - لا فرق فى ذلك بين هذه البيوت التى هى أشبه بـ « لاكراخ » ، والقصور الفخمة التى يسكنها الباشوات والاثرياء !

وكانت زبيدة فى الثلاثين من عمرها حين ولدت « مصطفى » . وقد تعودت الحجاب منذ كانت فى السابعة . . وفيما عدا أهلها وبعض جاراتها لم تكن تتحدث الى مخلوق . كما أنها لم تتلق شيئا من التعليم على الاطلاق ، فبقيت تجهل القراءة والكتابة ، بل تجهل جميع الشئون العادية التى تجرى خارج نطاق بيتها !

لكنها مع ذلك كانت الحاكمة فى أسرتها ، بفضل طبيعتها المسيطرة وطبعها النارى الذى سرعان ما يثور اذا استثير ، برغم أنها من أصل ريفى طيب ، انحدرت من أب كان فلاحا بسيطا فى جنوب ألبانيا وأم مقدونية
— وكانت طويلة القامة ، قوية البناء ، زرقاء العينين ، كستنائية الشعر ، ذات حيوية تنم عن صحة خارقة ، كما كانت شديدة التدوين ، متحمسة لوطنها، ذات نزعة محافظة وفكر ثاقب ، وحكم صائب على مختلف الامور !

وكل امرأة تركية ركزت عنايتها كلها فى ابنها الذكر، وكانت قد فقدت قبله طفلا ذكرا آخر عقب ولادته . فلم يبق لها غيره وابنة تكبره بسنوات اسمها « مقبولة » . ومن ثم دلتته دون تحفظ ، لكنه لم يستجب لتدليلها الا قليلا ، فقد كان صبيا صامتا متحفظا ضعيف البنية نحيل الجسم ، ذا عينين زرقاوين شاحبتين وشعر فى لون الرمال وكان يندر أن يبدى أى عاطفة ، ويتقبل تدليل أمه كأم لا بد منه ، ولا فضل لها فيه . بل كان يعصى أوامرها ويأبى فى عنف كل عقاب !

كان اكتفاؤه بذاته خارقا للمألوف ، فلم يبد ميلا الى مصادقة زملائه من الصبية الا فيما ندر ، وكان يلعب وحده فى أكثر الأحيان !

ولم يلبث أبوه قليلا حتى استقال من وظيفته الحكومية ليتفرغ لتجارة الحشب . وكان يرغب فى أن يخلفه ابنه فى احتراف التجارة ، بينما أصرت زبيدة على اعماده ليكون واعظا . وتغلبت وجهة نظرها فأدخلته مدرسة ملحقة بأحد المساجد لكي يحفظ القرآن ويتلقى مبادئ الدين ، ثم ألحقته بمدرسة أفضل ، يديرها رجل يدعى الشمسى افندى ، فأظهر الصبى تقدما ملموسا فى دراسته . ولكن حدث أن توفي والده على رضا بعد قليل تاركا تجارتها ومفلسا وأسرته

معدمة .. فاضطرت زبيدة الى اخراج مصطفى من المدرسة لتلجأ به وأخته الى بيت أخيها الفلاح في قرية قريبة من سالونيك. وهناك عهد الى الصبي في تنظيف الحظائر واطعام الماشية ورعاية الاغنام .. وبدا أن هذه الحياة راقته ، وأكسبه العمل الشاق والهواء الطلق قوة على قوته وازداد صلابة وعنادا ، على أنه كان كلما تقدم في السن يبدو أكثر تحفظا وميلا الى العزلة ، والاستقلال عن الناس !

وبعد عامين ، حين بلغ مصطفى الحادية عشرة من عمره ، استطاعت أمه أن تقنع شقيقة لها بأن تنفق على تعليمه لنفورهما من أن ينشأ راعيا للغنم أو عاملا في حقل . ومن ثم ألحقته من جديد بإحدى مدارس سالونيك . لكن الصبي الذي ألف الحياة الحرة الطلقة لم يطق الخضوع للنظام، فصار مشاغبا متمردا شرسا مع أساتذته ، متعاليا على زملائه في المدرسة . يأبى مشاركتهم في ألعابهم ، ولا يطيق أن يتدخل أحد منهم في أمر من أموره . ومن هنا كثرت مشاجراته معهم ، وضربه إياهم ، الى أن اشتبك في معركة مع نفر منهم ، فانتزعه مدرسه انتزاعا من وسطهم ، وألقى عليه درسا بيده وعصاه ، فأعماه الغضب لكرامته وبادر بالفراق من المدرسة .. ثم أبى العودة اليها بأية حال ، كما أبت خالته أن تتحمل زيادة في نفقة تعليمه بمدرسة أخرى ، وكلما حاولت أمه مراجعته في الأمر أبى الا اصرارا على عناده !

واقترح خاله الحاقه بسلك الجندية ، نظرا الى شدة مراسه وطبيعته التي لا تؤهله للمناورة على تجارة .. واستصوب ارساله الى المدرسة الحربية الابتدائية في سالونيك ، وكانت تحت رعاية السلطان ولا تتقاضى من تلاميذها رسوما ، بينما يتيح برنامجها للتلميذ الناجح فيها أن يرتقى حتى يصبح ضابطا ، أو جاویشا على الأقل !

ورفضت أمه هذا الاقتراح ، لكن الفتى كان قد بت فى الأمر وقرر قبول اقتراح خاله فى اغتباط شديد، ولاسيما أنه رأى « أحمد » ابن جارهم بعد أن تخرج فى تلك المدرسة يختال بسترته العسكرية فى زهو الطاووس . وهذا الى أنه لم يكن يميل الى أن يصير واعظا دينيا ، وكانت التجارة فى رأيه حرفة لا تليق لغير اليونان والأرمن واليهود ومن اليهم . أما الأتراك أمثاله فالحرفة التى تليق بهم هى الجنديّة .. ولا شئ غير الجنديّة !

ولم يصبر الفتى على تأجيل والدته وخاله تنفيذ الاقتراح فمضى الى ضابط مسن متقاعد من أصدقاء والده ، وأقنعه بأن يضمّنه لدى إدارة المدرسة الحربية . ثم تقدم لامتحان الألتحاق ونجح فيه فصار طالبا بالمدرسة ، ووضع أمه وخاله أمام الأمر الواقع !



وفى المدرسة الحربية وجد الفتى مجاله الذى أعدته الطبيعة له ، فنجح فى دراسته .. لكنه لم يكن محبوبا من المختلطين به ، فانه - وقد خلق مرهف الحساسية بفطرته - كان يثور ويغضب اذا انتقده أحد أو تحدث اليه فى خشونة . ولذلك أثر أن ينطوى على نفسه ، وشغل بالدراسة عن اتخاذ الأصدقاء ، وان لازمه شوق دائم الى أن يكون ملحوظ المكانة مرموق الشخصية من الجميع ، وأن ينظر اليه الناس على أنه ممتاز متفوق على أقرانه ، خارق للطراز الشائع من الشباب !

ولم يكن أحد من زملائه يجرؤ على أن يتدخل فى أمر من أموره ، فقد كان الضرب أهون ما يرد به على ذلك التدخل ! وفى بعض الاحيان كان أحد اخوانه يسعى اليه ليدعوه الى

مشاركتهم لهوهم ، أو ليسأله فى أمر من الأمور • وهنا كان يجيب فى خشونة وجفاء : « لست أحب أن أصير مثلكم بل أريد أن أكون أبرز شخصية وأكبر أهمية ! »

ونجح فى دراسته، فقد كان ذا ميل خاص الى الرياضيات، وجميع العلوم العسكرية •• كما كان بارعا فى الطواير والاستعراضات • وفى عامه الثانى بالمدرسة أعجب به سمية الكابتن مصطفى أحد أساتذته ، فرقاه الى مرتبة « تلميذ مدرس » وعهد اليه فى الاشراف على فصل من الفصول الصغيرة • وأطلق عليه لقب « كمال » حتى لا يحدث لبس بسبب تشابه اسميهما ، فصار منذ ذلك التاريخ يعرف باسم « مصطفى كمال »

واستمر فى دراسته مبدىا تفوقا كبيرا فى الامتحانات ، وفى تعليم التلاميذ الصغار ، اذ كان شغوقا بالأمر والنهى والسيطرة • كما أظهر أحيانا قدرا غير قليل من الغيرة ، نحو كل زميل يحرز نجاحا أكبر منه ، لأنه لم يكن يطيق أن يتقدمه غيره ويأبى الا أن يكون اما الأول فى كل ميدان، واما الا يكون شيئا على الاطلاق !

وكما أفادته رعاية الكابتن مصطفى تقدما فى الدراسة ، كانت وبالا عليه من جهة أخرى ، اذ أنضجت شخصيته وغرائزه قبل الأوان ، فلم يبلغ الرابعة عشرة حتى كان قد جاوز مرحلة الصبا وتفتحت ميوله الجنسية الطائشة ، فانغمس وهو فى هذه السن فى مغامرة غرامية مع ابنة الجيران ، وبينما كان أنداده يلهون ويلعبون ويضرحون، كان هو يذرع الطرقات مرتديا أحسن ثيابه ليتطلع الى النساء المختبئات وراء النوافذ ، أو ليغازل بنات الهوى المتبذلات فى الميناء !

وحين بلغ السابعة عشرة نجح فى الامتحان النهائى

للمدرسة العسكرية الابتدائية وأرسل الى المدرسة العسكرية العليا فى « موناستر » ..

فى الكلية الحربية

شوارع موناستر يسودها الضجيج والغبار والذعر والقلق ، فال يونان احتلت جزيرة كريت ، ولم يسع تركيا الا اعلان الحرب عليها ، وهذه هى طواير جيوشها الزاحفة الى ميدان القتال !

والعهد كله يسوده الاضطراب والمنازعات ، والحروب وشائعات الحروب ، بينما الامبراطورية العثمانية فى الرمق الاخير تعالج سكرات الاحتضار ، ودول الغرب أنشبت مخالبتها فى عنق الفريسة العاجزة ووقفت تتبادل فيما بينها النظرات الشزراء ، وكل منها تتحفز للنهش والقضم والابتلاع ١٠٠ .

وأدهى من ذلك وأمر ، أن الامبراطورية المحتضرة كانت تمزقها من الداخل أيضا عوامل التدمير والسخط ، فمقاليد الامور فيها ما زالت كلها مركزة فى يد السلطان ، مثلما كانت فى القرن السادس عشر ، ولكن شتان ما بين الحالتين ، فهناك كانت الامبراطورية فى أوج قوتها ومجدها . أما الآن فهى محطمة القوى تتناهبها عوامل الانحلال والفساد من كل جانب .. فال فقر سائد فى كل مكان ، والعجز وعدم الكفاية يسيران دفة الدولة ، والسخط على كل لسان وصيحات الشباب تدوى مطالبة باصلاح عاجل حاسم كفيل بالانقاذ !

أما السلطان « عبد الحميد » أو الثعلب الأحمر كما كانوا يسمونه حينذاك ، فيخشى رعاياه بقدر ما يخشى الاجانب ، ولذلك يقمع كل فكرة جديدة ، ويرفض كل اصلاح ، ويغظى الامبراطورية كلها بشبكة من الجواسيس ، بحيث لم يكن

ثلاثة يتحدثون في أمر الا كان على مقربة منهم رابع يتولى نقل حديثهم الى ادارة البوليس السرى ! لم تبق حرية مكفولة ولا أمن شخصي لمخلوق ، بل ملا السلطان السجون برعاياه !

وفي البلقان ، وحول موناكو خاصة ، كان السخط والثورة على أشدهما ، ونار الفتنة والعصيان متأججة على الدوام ، وكانت « الأفكار الجديدة » تملأ بلاد العالم الخارجي المتقدم في المدنية والحرية ، فاستوعبها مصطفى كمال جميعها بحماسة الشباب المضطربة فيه . وكان ككل الباني أو مقدوني يقاوم بفطرته كل سلطان ، وكثيرا ما خلق به خياله الثائر فتصور نفسه قائدا لثورة تطيح بالظالمين وتنقذ الوطن وتطهره !

وفي أيام العطلة المدرسية كان يعود الى سالونيك ، ولكنه كان يتجنب بيت أمه قدر طاقته ، اذ كانت قد تزوجت من تاجر رودسى ميسور الحال ، ولم يرض هو عن ذلك الزواج فصارحا برأيه هذا في خشونة ، وقامت بينهما مشادة سرعان ما تحولت الى مشاجرة ومنذ ذلك التاريخ أبى مصطفى أن يعترف بزواج أمه ، بل أبى حتى أن يكلمه . . . أما أين كان يقضى وقته في سالونيك ففي صحبة بعض الرهبان المقدونيين الذين لقنوه مبادئ اللغة الفرنسية ، ثم مع صديق جديد له هو شاب مقدوني خجول يكبره بقليل ، واسمه فتحي . وكان هذا يتقن الفرنسية ، فصار الاثنان يلتهمان معا كل ما يصل الى أيديهما من كتب فولتير وروسو وغيرهما من كتاب فرنسا الأحرار ، ومن مؤلفات « هوبز » و « جون ستيوارت ميل » في الاقتصاد السياسي . وكانت كلها كتباً ممنوعة محرمة ، يسجن كل من يضبط متلبسا بقراءتها . لكن الخطر ضاعف من استمتاع الشابين بقراءة هذه الكتب !

ثم أخذ مصطفى كمال يمارس الخطابة في زملائه الطلبة، فيحدثهم عن وطنهم وكيف ينبغي انقاذه من برائن الاجنبى ومن فساد حكم السلطان ! .. كما أخذ يديج المقالات الحماسية في معانى الحرية والوطنية ، وينظم الشعر الملتهب بنيران المشاعر القومية المتأججة في صدره ! . ومع ذلك كله كان في دراسته في موناستر - كعهده دائما - ناجحا متفوقا تصفه تقارير أساتذته ومراقبيه بأنه « شاب نابه صعب المراس ، يتعذر على المرء أن يصادقه » . وأخيرا وقع عليه الاختيار ليسافر في بعثة الى كلية أركان الحرب الكبرى في القسطنطينية ، وورقى الى رتبة « ملازم ثان » قبل أن يرسل الى هناك !



انه الآن في العشرين من عمره ، قوى البنية ، ذو حيوية غير محدودة . ولكن خبرته بالحياة والمجتمع كانت محدودة ، فالبلدتان اللتان عاش فيهما أعوامه السابقة - وهما سالونيك وموناستر - من البلاد الاقليمية الصغيرة نسبيا ، وليس فيهما الا القليل من دور اللهو وأسباب الغواية ، وهو نفسه لم يكن على شيء من تدين أمه وإيمانها العميق ، فلما وجد نفسه في العاصمة الصاخبة « القسطنطينية » انغمس لفوره في ملاحيتها وجاراتها ومقاهيها وأنديتها الليلية وراح يشرب ويقامر كل ليلة ، ولا يعنيه أن يتأق في اختيار النساء . فحسبه نظرة أو ضحكة من امرأة ليلتهب دمه ، وينطلق وراءها فلا يرجع الا وقد نال منها ما أراد . وكلهن عنده نساء لا فرق بين هذه وتلك

على أنه لم يقع في هوى واحدة من هؤلاء أو أولئك ، فهو لم يكن عاطفيا قط . . . وانما كان يتنقل من احدها الى الاخرى !

وعلى حين فجأة أفاق الشاب الذكى الثائر الطموح لنفسه فإذا هو يضيق بهذه الحياة ، وإذا هو يركز همه كله فى عمله ، فيمضى فيه متقد الحماسة والنشاط ، وكأنما أدرك أن تحقيق أمانيه مرهون بما يبذل فى سبيل ذلك من جهود . هذا وليس فى تركيا ما يحول دون الترقى من الحضيض الى القمة ، فليست هناك مدارس مخصصة لآبناء الاغنياء وذوى الحسب والنسب ، ولا أفضلية فى الوظائف والمناصب للآبناء بسبب نجاح آبائهم فى الحياة أو مولدهم فى حلة من الارجوان . . . واذن ما كان انتسابه للفقراء والفلاحين بالذنى يعوق نهوضه وبلوغه الغاية التى ينشدها ، متى توافرت له الشخصية القوية والذكاء ، وهما عنده متوافران

ولما كان قد جاز جميع امتحانات المدرسة بتفوق كبير ، فقد اختير لدراسة ذات برنامج خاص تابعة لكلية أركان الحرب ، ونجح فى هذه أيضا بتفوق . . . فتخرج فى يناير سنة ١٩٠٥ ورقى تبعا لذلك الى رتبة اليوزباشى !

جمعية « الوطن »

وخلط السياسة بعمله ، ففى موناكو كان غلاما ممتازا بين الغلمان ، وفى كلية أركان الحرب بالعاصمة كان محاطا بضباط شبان اختيروا جميعا بعناية خاصة وكلهم فى مثل سنه ومستواه . وقد وجدهم جميعا ثوريين . فكل ضابط شاب كان ثائرا ضد استبداد السلطان المدمر وتدخل الدول الاجنبية فى شؤون البلاد . كان الشباب هم ورثة الامبراطورية العثمانية ، وكانت تركتهم مثقلة بالديون . . . وفى الوقت ذاته كان أساتذة الكلية وكثيرون من كبار الضباط يعطفون على الطلبة ويشاركونهم مشاعرهم ، لكنهم اكتفوا بأن أغمضوا أعينهم وسكتوا ، ولم يجرؤوا على البروز للعيان أو تزعم الحركة !

وكانت في الكلية جمعية ثورية تعرف باسم « الوطن » ،
تقيم مناظرات سرية وتوزع منشورات خطية تنتقل من يد
الى يد ، تهاجم فيها كل أوضاع الحياة التركية وأحوالها
الراهنه ، وتخص بالعداء المرير أسس النظام القديم ، وطغيان
السلطان ، وخنقه للحريات وقمعه للأفكار والآراء الحديثة ،
وعدم كفاية مرؤوسيه وأعوانه الرسميين . . كما تهاجم
الوعاظ ورجال الدين الذين يعوقون كل تقدم واصلاح ،
وتنادى بهدم صوامع الدراويش الذين يضللون الشعب ،
وبوجوب إلغاء القوانين العتيقة الرجعية !

وأقسم أعضاء الجمعية معاهدين أنفسهم على المضي في
مكافحة استبداد السلطان وانشاء حكومة دستورية يختارها
برلمان شعبي ، تكون مهمتها تحرير الشعب من رجال الدين
وتحرير النساء من الحجاب ونظام الحريم ، فلقد كانت « تركيا
بمثابة المخنوقة بيد السلطان وجواسيسه ، وما لم يسمح
لدم الأفكار الجديدة بالمرور في عروقها فمصيرها حتما الى
الموت » !

وانضم مصطفى كمال الى جمعية « الوطن » ، وصار يكتب
المقالات النارية والشعر الملتهب للنشرة السرية ، ويخطب
في المناظرات والمناقشات السياسية في حماسة شديدة .
وكان مدير الكلية الحربية على علم بأعمال الجمعية ، لكنه
تجاهلها وغض الطرف عنها ! . . كذلك علم بأمرها جواسيس
السلطان وكتبوا تقريرا عن نشاطها رفعوه الى القصر ،
فانزعج السلطان « عبد الحميد » أيما انزعاج ، ولم يخفف
من غضبه أن كل أفرادها من « الشباب الذين لم ينضجوا
بعد » لأن هؤلاء الشباب هم ضباط الجيش وقواده في
المستقبل . . ومن ثم أصبر السلطان أمره الى « اسماعيل
حقي باشا » ، القائد العام للتدريب الحربي ، لكي يقضي على
« جمعية الوطن » هذه من أقرب سبيل . وسرعان ما دعا

حقى باشا اليه مدير الكلية ، واشتد فى لومه وتعنيفه على
تهاونه فى معاقبة القائمين بأمر الجمعية ، ومنذ ذلك التاريخ
منع المدير عقد أى اجتماع داخل أسوار الكلية ، ولكن أعضاء
الجمعية واصلوا عقد اجتماعاتهم فى الخارج ، وكفوا عن
المناقشات العلنية والمناظرات الكلامية ليركزوا جهودهم فى
العمل سرا على تقويض دعائم الحكم الاستبدادى . . وهكذا
تحولت جمعية « الوطن » الى منظمة من المنظمات السرية
التي ازدحمت بها العاصمة التركية فى ذلك الحين !

فى السجن الأحمر

كانت هناك بضعة أسابيع أمام مصطفى كمال بعد تخرجه
فى الكلية الى أن يعين فى المنصب الذى يلائمه . وكانت
حالته المالية أكثر يسرا من حالة أكثر زملائه ، فقد صار
فى مقدور أمه بعد زواجها أن ترسل اليه اعانة شهرية
منتظمة . . ومن ثم تولى ادارة جمعية « الوطن » ، فاستأجر
غرفة فى شارع غير مطروق كي تكتب فيها وتنسخ المنشورات
الثورية . ونظم عقد الاجتماعات فى منازل الاعضاء أحيانا
وفى الغرف الخلفية بالمقاهى أحيانا أخرى ، فكان أفراد
الجمعية يتسللون الى مكان الاجتماع خفية وهم يختلسون
النظر الى ما حولهم خشية أن يتبعهم أحد الجواسيس !

وأمتعت مصطفى كمال هذه السرية ، والأخطار التي
تكتنف الحركة ، فبدأ يدرس أنظمة الجمعيات الثورية ، وطرق
تأليف الخلايا ، واختبار اخلاص الاعضاء الجدد ، كما درس
الملاكمة ، واستعمال الشفرة والرموز والاشعارات وصيغ
الايمان المغلفة التي يتبادلها الاعضاء . . الى آخر ما يتصل
بالغاية التي يسعون فى سبيلها من قريب أو بعيد

وكان رجال البوليس يراقبون نشاط الجمعية خفية ، لكي
يضبطوا أعضاءها « متلبسين » بالجريمة . ولم يكن ذلك

عسيرا ، فقد كانوا «مبتدئين» تغلب حماستهم على حكمتهم .
وهكذا استطاع الاندساس بينهم جاسوس للحكومة أخذ
يموه على الشبان الاغرار حتى كسب ثقتهم ، وفي الوقت
المناسب قام - على رأس قوة من رجال البوليس - بمهاجمة
مكان الاجتماع أثناء وجود الاعضاء جميعا فيه فضبطوا جميعا
متلبسين واعتقلوا ومعهم مصطفى كمال ثم زج بهم فى
« السجن الاحمر » باستانبول !

وكان موقفه يدعو الى القلق ، فقد تجمعت لدى البوليس
أدلة كثيرة ضده ، ومن ثم عزل عن الباقيين فى زنزانة خاصة
وبدا المستقبل مظلما أمامه ، فأقل ما ينتظره اذا اعتبره
السلطان « خطرا » أن يبقى فى السجن الاحمر الى ما شاء
الله ، وهذا أخطر من نفيه من البلاد ، لان كثيرا من نزلاء
هذا السجن قبله اختفوا من الوجود ولم يخلفوا وراءهم أى
أثر يدل على مصيرهم الرهيب !

وجاءت أمه زبيدة وشقيقته مقبولة من سالونيك لترياه
.. لكن السلطات حالت بينهما وبين مقابلته ، فلم تستطعا
أكثر من ارسال بعض النقود اليه . وانقضت أسابيع وهو
حبيس زنزانة ضيقة قدرة عامرة بالحشرات والهوام ،
لا يدخلها الهواء والنور الا من كوة صغيرة فى أعلى الجدار !

وأثر السجن فى نفسه أسوأ الأثر ، فعدا ثائرا
متوحشا ... وذات يوم ، وبلا مقدمات ، فتحت زنزانته
واقتيد منها عبر ميدان وزارة الحربية الى مكتب اسماعيل
حقى باشا ، حيث وقف يؤدى التحية العسكرية فى حراسة
اثنين من رجال البوليس الحربى . وجلس الباشا يرقبه
برهة صامتا ، وكان رجلا من الطراز العتيق ذا لحية ، وثياب
فضفاضة زاهية ، وحركات بطيئة وقورة . وكان من رجال
السلطان المخلصين .. وبعد أن تفرس فى السجين برهة

ابتدريه قائلا : « لقد أظهرت مقدرة فائقة • وأمامك - اذا شئت - مستقبل باهر في خدمة صاحب الجلالة • لكنك بدلا من ذلك قد جلبت العار على نفسك وعلى سترتك العسكرية ، فعشت مع رفاق من أسوأ الشبان سمعة ، تقامر وتشرب الخمر • وأنكى من ذلك أنك صرت خائنا ، فانغمست في السياسة والمؤامرات الانقلابية التي يقوم بها خونة يضمرون الشر لمولاي السلطان ، وشجعت رفاقك على أن يخذوا حذوك »

وقبل أن ينبس مصطفى كمال بكلمة يدافع بها عن نفسه ، واصل حقي باشا كلامه فقال : « على أن صاحب الجلالة رأى مع ذلك كله أن يظهر نحوك الرأفة والحلم ، على أساس أنك شاب طائش ، أقرب الى أن تكون منساقا الى ذلك الاجرام بحكم شراستك وعنادك وحمقتك • وعلى هذا سوف نلحقك باحدى فرق الفرسان العسكرية في دمشق • ومستقبلك يتوقف على التقارير التي سوف نتلقاها عنك • فيجب عليك أن تكف عن كل هذه السخافات والحماقات ، وتكرس وقتك وجهدك للنهوض بواجباتك العسكرية • • فخذ حذرك واعلم أنه لن تتاح لك فرصة أخرى ! »

وفى الليلة ذاتها وضع مصطفى كمال في سفينة متجهة الى سوريا ، دون أن يسمح له برؤية أمه أو أحد من أصدقائه

في دمشق

بعد رحلة شاقة استمرت ثمانين يوما هبط مصطفى كمال الى بيروت ، حيث استقل جوادا مضى به عبر جبال لبنان حيث وجد فرقته الجديدة العسكرية هناك متأهبة للزحف ضد الثوار الدروز ، الذين يعيشون في الجبال الشامخة الواقعة الى الجنوب من دمشق

وأفاد مصطفى كمال من تجربته الاولى هذه في الخدمة

العاملة بالجيش ، لكنها كانت مهمة عسيرة شاقة ، فالأقليم يتكون من جبال صخرية متداخلة تقطعها وديان عميقة ، وليس هناك ماء ولا طرقات معبدة . وكان الدروز من الجبلين المتوحشين الذين لم يروضوا ، وهم يعرفون كل شبر من الأرض في بلادهم ! . بينما الطواير التركية ظلت أياما تهيم على وجهها عاجزة عن الاهتداء الى مقر الثوار أو الاشتباك معهم في معركة ، فقد كان من دأب الدروز أن يتجنبوا المارك ، وما يكادون يشعرون بخطر يتهدهم حتى يغادروا مكان تجمعهم مسرعين ، ليتبعثروا في كل مكان ، ثم يتصيدوا أعداءهم ليل نهار من وراء قمم الصخور ومنعطفات الجبال . . .

وهكذا كان أقصى ما استطاعه الاتراك أنهم لقنوا الدروز درساً قاسياً بحرق قراهم المهجورة وحقولهم القليلة المتواضعة . . فلما فرغوا من ذلك عادوا الى دمشق ليقضوا فيها فصل الشتاء !

عكف مصطفى كمال بعد عودته مع فرقته لدمشق على انشاء فرع لجمعية « الوطن » هناك ، ومن هذا يبدو أن الأسباب التي قضاها في زنزاة السجن الأحمر ، والتهديدات التي وجهها اليه حقي باشا ، لم تضعف عقيدته ضد السلطان أو تخيفه سطوة حكومته . . فقد كان بفطرته نائراً لا يحترم ديناً أو انساناً أو وضعاً من الاوضاع ، ولا يقدر شيئاً على الاطلاق . وكان ما يزال يلتهم بحماسة الشباب ، لكنه قرر أن يهجر الادب والشعر والكتابة ، لأنها لا تتفق مع الحركة والاقدام ، وتضعف العزيمة والقدرة على البت في الأمور . . . ومن ثم طرح الكتابة والشعر وراء ظهره ، وركز همه في التفاصيل العملية والتنظيم الدقيق للثورة ! . .

ووجد التربة صالحة لبذر البذور . . فالشبان من الضباط

الانراك في دمشق كانوا كزملاتهم في القسطنطينية ساخطين متذمرين من الحالة ، والكبار منهم يؤيدون الحركة في الخفاء ، ويبدلون عطفهم للقائمين بها ٠٠١ وقد وجد مصطفى كمال بين ضباط حامية دمشق زميلا قديما من اخوانه في المدرسة الحربية يدعى « مفيد لطفى » يشاركه ميوله وحماسه ، فاتخذته معينا له ٠٠ ونمت الجمعية نموا سريعا فكثرت عدد أعضائها وانتشرت مبادئها في صفوف شتى الحاميات التركية المتفرقة في أنحاء سوريا ، وهكذا بدأ مصطفى كمال يصبح شخصية ذات أهمية ٠٠ لكنه تبين بعد قليل ان جهوده لن تؤتى ثمارها الا اذا انصبت كلها على اشعال فتيل الثورة من دمشق ، وقد كان ذلك أمراً عسير التحقيق ، لان ضباط الحامية التركية الصغيرة هم وحدهم المستعدون للثورة، فأما أهل البلاد السورية أنفسهم فكانوا أقرب الى عرقلة الحركة واحباطها ، اذ تنقصهم الحماسة للفكرة بحكم كونهم أجانب عن النزاع ١

وفي أثناء ذلك تلقى مصطفى كمال رسالة من بعض أصدقائه في استانبول أكدوا فيها ان البلقان مركز القلاقل هي أصلح مهد للثورة ، واقترحوا أن يسعوا في سبيل نقله الى سالونيك ، لكي يتيسر له استغلال الفرصة هناك ٠ فرأى أن يبحث بنفسه هذا الأمر ويذهب الى سالونيك سواء أأذنت السلطات المختصة له بذلك أم لا ٠ وكان قائد حامية « يافا » - ويدعى أحمد بك - صديقا له ، ومن أعضاء جمعية الوطن ، فاتفق معه على خطة رسمها لذلك ، ثم حصل على اجازة لبضعة أيام وسافر الى يافا ٠ وهناك حصل على جواز سفر مزور باسم تاجر سوري ، ثم أبحر متنكرا على سفينة متجهة الى مصر، ومنها عبر البحر الى أثينا ثم الى سالونيك، وقد سره أن وجد السخط والتذمر ، والجمعيات السرية ، والجو الذي ينذر بالثورة ، في كل مكان ١

وهناك في سالونيك اختبأ في بيت أمه فترة من الوقت واستطاع من طريق أمه وأخته أن يتصل ببعض زملائه القدامى في كلية أركان الحرب ويبدل المساعي لكي ينقل من دمشق ، بعد أن تبين صحة ما قيل له عن تضخم حركة التذمر في البلقان وتأهب الضباط الشبان للقيام بحركة كبيرة في الوقت المناسب !

على أن أمره انكشف قبل أن يتاح له الوصول الى نتيجة ، اذ عرفه بعض جواسيس السلطان في سالونيك ، وجاءت الأوامر من القسطنطينية بالقاء القبض عليه فوراً ، ولكن نائب مدير البوليس في المدينة - ويدعى جمال - كان عضواً في جمعية الوطن بالعاصمة ، فأرسل اليه خفية بنياً الأمر الصادر باعتقاله ، ونصح له بالفرار من المدينة خلال يومين على الأكثر ، لأنه لن يستطيع تأخير اعتقاله أكثر من هذه الفترة القصيرة !

وبادر مصطفى بالفرار عبر الحدود الى اليونان ، ومن هناك استقل السفينة عائداً الى يافا ٠٠ لكن أمر القبض عليه كان قد سبقه الى يافا ، وبدا أنه لن ينجو هذه المرة ، ولن يجد في السجن الأحمر راحة ولا رحمة ٠ ولن تتاح له فرصة ثانية للتوبة والتكفير ١٠٠

وعهدت السلطات الى « أحمد بك » في تنفيذ أمر القبض على مصطفى كمال ، فذهب اليه في السفينة لدى وصولها ، ولكن لا ليقبض عليه ، بل ليسلمه أوراقه الخاصة وسوترته العسكرية ويعاونه على الفرار الى « غزة » ، حيث كانت منطقتها تعاني بعض الاضطرابات ، وكان صديقه الآخر « مفيد لطفي » يتولى قيادة الحامية التركية فيها ٠٠ ثم كتب أحمد بك الى القسطنطينية يطلب مزيداً من الايضاح مؤكداً أن ثمة خطأ في ذلك الأمر ، لأن مصطفى كمال كان في غزة

منذ شهور ، ولم يبرح سوريا منذ جاء اليها !٠٠! وأيد هذا مفيد لطفى أيضا !٠٠! وهكذا أنقذه هذان الصديقان القديمان من شر الاعتقال الجديد وما كان ينتظره بعده من خطر كبير! وقضى مصطفى كمال العام التالى متجنبيا كل نشاط عدائى ، فقد أدرك أنه لو وقع فى قبضة السلطان هذه المرة فلن يرى نور النهار بعد ذلك٠٠ ومن ثم ركز همه فى عمله، فكتب رؤساؤه تقارير يشيدون فيها بكفاءته واخلاصه لواجبه ٠٠ واعتقدت السلطات المختصة فى القسطنطينية أن جواسيسها فى سالونيك أخطأوا فى مزاعمهم عن سفره الى البلقان ، لان الدلائل كلها تدل على أن هذا الضابط الشاب قد شفى من حماقته وثاب الى عقله !

لكن مصطفى كان قد صبح منه العزم على العودة لسالونيك . اذ عز عليه أن يبقى فى سوريا بعيدا من الأحداث الكبرى التى تجرى فى أرض الوطن ٠٠! وكان يعرف أعضاء جمعية « الوطن » المنبثين فى كل حامية أو فرقة ، وفى وزارة الحربية نفسها وما يتبعها من ادارات ٠٠ فاستغل كل فرصة وضرب على كل وتر ، حتى ظفر بأمر نقله الى سالونيك آخر الأمر ، فهرع على عجل الى مركز التمرد الذى تختمر فيه بواذر الثورة ، وكله تحفز !

فى جماعة « الاتحاد والترقى »

كان العمل الجديد لمصطفى كمال بسالونيك ، فى فرقة أركان حرب الجيش الثالث ، وهو عمل يقتضيه البقاء فترة من الوقت فى المدينة، ثم السفر للتفتيش فى المناطق الاخرى فترة أخرى . وكان زوج أمه قد مات تاركا لها منزلا كبيرا وسط المدينة . وقدرها كافيا من المال ، فأقام بهذا المنزل معها ومع أخته مقبولة

وأتاح له عمله هذا أن يجتمع بكثير من الضباط الذين زاملهم في كلية أركان الحرب، فحاول أن يؤسس منهم فرعا لجمعية « الوطن » لكنه لم يوفق !

وكان يفاجئهم أحيانا وهم منهمكون في الحديث فاذا بهم يسكتون مرتابين كأنما يحسبونه جاسوسا مدسوسا عليهم! وهكذا أيقن أنهم يدبرون أمرا لكنهم يحرسون على كتمانهم عنه . ثم باح له واحد منهم أخيرا بأن منظمة ثورية كبيرة ألفت في سالونيك وأطلق عليها اسم « الاتحاد والترقي » ، وبأن اجتماعاتها تعقد في بيوت بعض اليهود المنتسبين للجنسية الإيطالية والجمعيات الماسونية الإيطالية ، إذ أن جنسيتهم هذه تحميهم - بحكم المعاهدات والامتيازات الأجنبية - من الخضوع لأوامر القبض التي يصدرها السلطان، ومن تفتيش البوليس لمنازلهم، أو محاكمتهم أمام المحاكم التركية لان لهم محاكمهم القنصلية الخاصة . ومن ثم دأب أعضاء « الاتحاد والترقي » على الاحتماء بحصانة هؤلاء اليهود ، فكانوا يجتمعون في بيوتهم آمنين من كل خطر . وكان بعضهم - ومن بينهم « فتحي » المقدوني ، صديق مصطفى كمال القديم - فقد انضموا الى جماعة « الماسون » - البنائين الأحرار - واستعانوا على تأليف جمعيتهم الثورية وتنظيمها باقتباس أساليب المنظمات الماسونية . وصاروا يتلقون الاعانات المالية الوفيرة من مختلف الجهات، ويتصلون اتصالا منتظما باللاجئين السياسيين البارزين الذين نفاهم السلطان الى خارج البلاد !

ومضت فترة طويلة راقبت جماعة « الاتحاد والترقي » خلالها مصطفى كمال مراقبة خفية دقيقة ، ثم دعتة الى الانضمام لصفوفها بعد أن وثقت بأمانته وحسن نواياه ! وبدأ الأعضاء القدامى يدربونه على نظم جمعيتهم، ثم الحق

باحدى الشعب التى تتألف منها الجمعية . لكنه وجد نفسه فى جو غير ملائم له ، اذ كانت هذه الشعبية فرعاً من منظمة «النيهيلست» الدولية التى تضم اشتاقاً من الناس يتحدثون عن اضطهاد روسيا لليهود ، ويتغنون بفضائل النمسا ، وأتاحتها لهم فرصاً لجمع المال ! . وكان أكثر الاعضاء من معتلى الصحة ، الولوعين بالأسرار والتحدث بالرموز الغامضة ، فأدرك مصطفى أنه قد تورط فى الانضمام لمنظمة دولية سرية هدامة لا يدري ما هدفها على التحقيق . . ولم يكن يعنيه فى شيء أمر الاهداف الدولية أو متاعب اليهود أو طقوس الماسونية . . وإنما كان كل ما يعنيه أنه تركى فخور بتركيتة ، حريص على انقاذ تركيا من طغيان السلطان وتجاوزه حدود سلطته ، ومن قبضة الأجانب الخائفة !

ولما كان حديث عهد بالجمعية ، لم يعهد اليه فى شيء أكثر من تنفيذ أوامر الاعضاء القدماء المستترين خلف نقاب الطقوس الماسونية المعقدة . . فى حين كانت طبيعته تميل الى أن يكون هو الأمر الناهى فى الجمعية ، أو لا يكون فيها على الإطلاق !

على أنه - أيا كانت مكانته بين الاعضاء - كان أبعد ما يكون عن الطاعة العمياء لسواه ، بل كان دائم الانتقاد حاد اللسان . وكانت انتقاداته قاطعة بتارة ، لا تقييم وزناً لمخلوق ، وإنما يكفى أن يعارضه أحد حتى يغدو شرساً متوحشاً !

وكان يحنقه من جمعية «الاتحاد والترقى» أنها جمعية جعجة لا طحن ، يكثر فيها القول ويقل الفعل ، فى حين كان هو يريد حقائق لا نظريات ، يريد أعمالاً تدبر بعناية وتنفذ فى مزيج من الحزم والحذر . . ومن ثم لم يظهر أى احترام

لزعماء الجمعية ، بل تشاجر معهم جميعا : مع « أنور » ٠٠
و « جمال » ٠٠ و « يافيد » اليهودى الأصيل ٠ و « نيازي »
الالبانى المتوحش ٠٠ و « طلعت » الدب الكبير ، الذى كان
موظفا صغيرا فى مصلحة البريد !

أولئك كانوا زعماء الجمعية ، وقد عاملهم مصطفى كمال
جميعا فى تعال وخيلاء ٠ كان يكلمهم كما لو كانوا فتية فى
فصل دراسى وهو أستاذهم ! ٠٠ وفى احدى المناسبات
تحدث بعضهم فى مقهى « جنوجنو » عن « جمال » باعتبار
أنه وطنى عظيم ، فقاطعهم مصطفى ساخرا وألقى عليهم
محاضرة طويلة عن العظمة الحقيقية ٠ وفى الصباح التالى
التقى بجمال فى القطار أثناء ذهابهم جميعا الى أعمالهم ،
فصارحه برأيه فيه وكونه « طالب شهرة » لا أكثر ولا أقل
٠٠ ثم كرر على مسامعه محاضراته عن العظمة الحقيقية والعظمة
الحافلة بالسخافات !

وحتى علاقاته بزملائه الضباط كان فيها معتدا بنفسه ،
دائم السخرية مرير الانتقاد، دون ما دعاية تخفف من مرارة
كلماته ٠٠ ولذلك كرهه اخوانه ، وأساء اليهود الظن به
٠٠ وحرص زعماء الجمعية على تركه خارج نطاق الدائرة
السرية الضيقة التى تدير أعمال المنظمة



وكذلك كان شأنه فى البيت ، فلم يكن يقبل أية ملاحظة
الا من أمه زبيدة ٠ بل لقد كان معها أيضا كثيرا ما يعتصم
بجموده وتحفظه اذا أخطأت مرة فخدشت كبرياه ٠ ولم
يكن يسمح لها بالتدخل فى شؤونها الخاصة ، وقد حدث
مرة أنه أحضر زملاءه المتأمرين معه الى المنزل ٠ وفيما هم
يتباحثون سسمع الخدم طرفا من الحديث فنقلوه الى أمه ،

وتسللت هي الى باب الحجرة حيث اصغت الى ما يدور في داخلها ! فلما انصرف القوم خلت اليه واشتدت في معارضة ما يدبرون، ولم يستطع مصطفى اقناعها ، اذ كانت من الجيل القديم لا تؤمن بغير العقائد والمبادئ التي رسخت في ذهنها . وهكذا حمى وطيس الجدل بينهما ، لكن زبيدة كانت من الحكمة بحيث قبلت أن تساعد ابنها في مشروعاته فقد كان رب البيت ، ويعرف من أمور الدنيا التي لمسها في حياته العملية أكثر مما تعرف ، وقد يكون الحق في جانبه برغم ثقته بغير ذلك . ثم انها كانت تخشى أن يترك البيت فاضطرت الى مساعدته راغبة ، وان لم تكف عن الشكوى والتذمر من تهوره ، وعن تحذيره في كل مناسبة عاقبة التآمر ضد السلطان ورجال الدين !

ووقع ما خشيته زبيدة . . فقد ضاق مصطفى بلجاجتها وبقيود الحياة البيتية ، وثرثرة النساء . . فاستأجر لنفسه غرفة في الخارج مؤثرا أن يظل سيد نفسه ، واكتفى بالتردد عليها بين الحين والآخر

وكان خلال النهار يؤدي واجباته العسكرية بنشاط وهمة خارقين . . ثم يقضى أكثر لياليه في المقاهي ، حيث يأكل ويجتمع بزملائه المتآمرين - في حجرة خلفية من مقهى « جنوجنو » . . أو في بيت أحد الاصدقاء ، بعد احكام اغلاق النوافذ والابواب في وجه عيون البوليس وجواسيس السلطان ! وهناك ، بين كؤوس الطلا ودخان السجائر ، وعلى ضوء شمعة أو مصباح بترول، كان المتآمرون يسهرون حتى ساعة متأخرة من الليل ، يتناقشون ويدبرون أمر الثورة المقبلة ! . .

وحرص مصطفى كمال مع حضوره هذه الاجتماعات ، على عضويته في جماعة « الاتحاد والترقي » . على أن نصيبه من

العمل فيها أخذ يقل ويتضاءل ، ولا سيما أن زعماءها استمروا يذودونه عن دائرتهم الخاصة الضيقة ، ولم يكن هو بالذى يقبل أن يكون مرؤوسا خاضعا لأحد .. فاما الصدارة واما الانزواء !

وهكذا كان يزداد ميلا الى العزلة والصمت كلما تقدمت به الأيام !

الثورة على السلطان

وأخيرا ، اندلعت الثورة التى كان القوم يحضرون لها . وكان ذلك فجأة بلا مقدمات ، فقد جمع « نيازى » حفنة قليلة من الرجال ، ثم شرع بتهوره المعروف ، ومن غير أى دراسة سابقة فى الزحف عبر جبال مقدونيا الجنوبية متحديا الحكومة . وفى الوقت نفسه أصدر « أنور » بيانا أعلن فيه الثورة وزحف هو الآخر بفيلق من الجنود فى شرق مقدونيا !

لم يكن شئ « معدا أو منظما » بل أن جمعية الاتحاد والترقى ذاتها لم يكن فيها أكثر من ثلاثمائة عضو عامل . وما كان أحد يعرف شعور الجنود أنفسهم وميولهم .. أما مصطفى كمال فقد اعتصم بالهدوء واستمر يؤدى واجباته العسكرية .. فهو لم يكن من الحمق بحيث يقامر بالاشتراك فى مغامرة جنونية مرتجلة كهذه ، كان يرى أن الاقدام على خطوة من هذا القبيل لابد أن تسبقه دراسة دقيقة حذرة ، وأن تعد العدة الكافية لكل احتمال

لكن « المغامرة الجنونية » نجحت خلافا لما كان يعتقد مصطفى كمال . وكان تاريخ الأشهر القليلة التى تلت شروع نيازى وأنور فيها أشبه بحلم عجيب غريب . فالثوار الذين اشتركوا فى الزحف لم يكن عددهم يزيد على بضع مئات ، وقد تفرقوا فى الجبال بلا أمل فى معونة أو مدد ، ولكن القوات التى أرسلت للقضاء عليهم سرعان ما انحازت الى

جانبهم فرقة بعد فرقة ، وكان الجنود قد أهملوا سنوات ، ولم تدفع اليهم مرتباتهم بانتظام ، وأعجب من ذلك أن القوات التي أرسلت بعد ذلك من داخل تركيا انضمت هي الأخرى إلى الثوار . وهكذا وجد أعضاء الجمعية أنفسهم أمام نصر مبین جاوز كل ما كان في حساباتهم ، وبدأ جبروت السلطان يضمحل ويتبدد نفوذه كأوراق الشجر في الحريف حين تذروها الرياح !

وسارع « ثعلب استانبول » الماكر العجوز - السلطان عبد الحميد - إلى اتخاذ قرارات عاجلة لانقاذ الموقف ، فأعلن تأليف حكومة دستورية ، ولام مستشاريه على أخطاء الماضي ومظالمه ، ثم ألغى الجاسوسية ، وأعلن ترحيبه باستقبال زعماء الثوار ، فعاد نيازى وأنور على رأس قواتهما إلى سالونيك ، واستقبلتهم هناك جموع حاشدة متحمسة من اليونانيين والأتراك ، وأطمأن الجميع إلى أن عهد الإرهاب قد زال !

وكان بين المستقبلين مصطفى كمال وغيره من أعضاء الجمعية الذين لم يضطلعوا بأي دور ايجابي في الثورة . وأعلن « أنور » دستور الحكم الجديد من شرفة فندق « أوليمب بالاس » الواقع في الميدان الرئيسى بـ سالونيك . وفي غمار الضباط الذين اصطفوا خلفه وقف مصطفى كمال يدير عينيه في تلك الجموع ، ولا يكاد أحد يعرفه سوى أفراد قليلين يعتبرونه أحد الأعضاء الصغار الذين لا وزن لهم في الجمعية !

وفي الأيام التالية تدفقت على المدينة جموع من المنفيين السياسيين الذين أبعدهم « عبد الحميد » منذ عشرين سنة . وبينهم الأمراء ، ورؤساء الوزارات والوزراء السابقون ، وغيرهم ، وانضم أكثرهم إلى الضباط الشبان الثائرين ،

واشتركوا في الاشراف على جمعية « الاتحاد والترقي » ثم
هرغوا الى القسطنطينية ينشدون الظفر بنصيب من الغنيمة
ويتآمرون للاستئثار بالحكم !

وفي أثناء ذلك عاد نيازي الى البانيا فما لبث قليلا حتى
اغتيل هناك ، وعين أنور ملحقا حريبا بسفارة تركيا في
برلين . أما مصطفى كمال فأرسل في مهمة الى أفريقية
الشمالية ليكتب تقريرا عن خامية طرابلس . وعم الاضطراب
كل شيء ، واستغلت الدول الاجنبية الفرصة فاحتالت
النمسا منطقة « البوسنة والهرسك » ، وضمت اليونان
اليها جزيرة كريت . وأعلنت بلغاريا استقلالها التام
بمعاونة روسيا . وقامت الثورات في البانيا ، وفي
بلاد العرب !

ووسط هذا الارتباك كله نشط أعوان السلطان للعمل ،
فرشوا بالمال جنود القسطنطينية ، وأرسلوا الوعاظ ورجال
الدين ليحذروا الناس من الحكام الجدد ويتهمونهم بالاحقاد
واعتناق المبادئ الباريسية الهدامة ، كما يتهمونهم بأنهم
يهود وماسونيون ، وليسوا أتراكا ولا مسلمين ، وكل ما
يهدفون اليه هو القضاء على الاسلام . والحلقة !

وكانت النتيجة أن تمرد جنود القسطنطينية فقتلوا
ضباطهم أو سجنوهم ، وأعلنوا ولاهم لدين الاسلام
وللسلطان ظل الله في الارض وخليفة الرسول العظيم ، ثم
استولوا على القسطنطينية وطردها منها أعضاء « الاتحاد
والترقي » أجمعين !

ولما أعزاء الجمعية الى الجيش المعسكر في مقدونيا
يلتمسون منه العون حتى لا يعود عبد الحميد وزبائنته الى
استبدادهم وطغيانهم !

وكان القائد الأعلى لقوات مقدونيا عربيا من المقربين لدى

السلطان عبد الحميد ، وهو محمود شوكت باشا ، وكان طويل القامة نحيلها ، شاحب الوجه كالموتى ، فأخذته الحيرة برغم براعته في فنه العسكري ، ولم يدر ماذا يفعل إزاء هذه المشكلة ! وأخيرا عمل بمشورة بعض ضباط أركان حربه ومنهم مصطفى كمال الذى كان قد عاد مسرعا من طرابلس ، فأصدر أمره بزحف جيشى مقدونيا الثانى والثالث نحو القسطنطينية ، وأسند الى مصطفى كمال قيادة أركان الحرب ، بينما تولى أنور قيادة احدى فرق الفرسان ، وكان قد عاد من برلين حين سمع بالاحداث الاخيرة !

وأخذ الجيش المهاجم تلك الثورة المضادة ، وخلع السلطان عبد الحميد وسجنه فى « فيلا » بمدينة سالونيك ، ثم عهد فى حراسته الى « فتحى » المقدونى وولى مكانه على العرش ابن عمه الكسيح ، وأعاد مقاليد الحكم الى اللجنة العليا لجمعية الاتحاد والترقى . وكان أنور أبرز أعضاء الجمعية فبدأ لاظهار الناس بطلا شعبيا ، وأعاناه على الظهور ذكاؤه وحماسته وجراته وحبه للاعلان والدعاية . فى حين كان مصطفى كمال لاذعا ساخرا متحفظا ، فبقى فى الظل . مجهولا من الجماهير ، غير محبوب من القادة . وكان رأى اللجنة فيه أنه ضابط كفؤ لكنه بغيض لا يكف عن انتقاد الجميع وعصيان الأوامر . ومن ثم دفعوه الى المؤخرة وأعادوه الى عمله العسكرى الذى أسند اليه من قبل !

بعد الثورة

عاد مصطفى كمال الى عمله العسكرى مشتعلا النشاط اذ كان عسكريا بفطرته . وأخذ يبذل مجهودا شاقا فى تنظيم الطواير والقاء المحاضرات ، ودرس التاريخ الحربى لحملات نابليون و « مولتك » قائد الالمان . فلم يمض وقت طويل حتى أحرز ترقيات عدة متتالية أوصلته - وهو دون

الثلاثين الى منصب قائد أركان الحرب للجيش المقدوني الثالث!

وفي سنة ١٩١٠ عين ملحقا بقيادة الجنرال علي رضا في البعثة العسكرية التي أرسلت الى فرنسا . فمكث بضعة أيام في باريس ، ثم توجه الى «بيكاردى» حيث كانت تجرى المناورات العسكرية السنوية . وكتب الجنرال علي رضا تقريرا عنه قال فيه : « انه أظهر كفاءة ملحوظة وحسن تقدير للأمر ، وكان ضابطا مقداما بعيد النظر » . فلما عاد بعد ذلك الى سالونيك عين مشرفا على مدرسة الضباط بها ، فأعاد تنظيم المدرسة بما شهد له بالكفاية العظيمة ، لكنه لم يكن راضيا أو قانعا بهذا المنصب ، لأنه برغم ميوله العسكرية كان دائم الحنين الى السياسة

لم تكن الثورة قد أصلحت من الأمور شيئا ، وقد تولى مقاليد الحكم في البلاد زملاؤه القدامى الذين عرفهم في سالونيك : أنور ، وطلعت ، وجمال . لكن مصطفى كان يحتقرهم جميعا ، ويعدهم تافهين لا يصلحون حكما .

وقد جاهر بأرائه هذه في مدرسة الضباط ، وفي المجتمعات المختلفة . وصرح بأن الدول الكبرى تزدد شراة وطمعا في خيرات البلاد ، فألمانيا تضيق الحناق على تركيا، وماليوها يبتاعون كل يوم لأنفسهم حقوقا وامتيازات جديدة ، وقد ظفروا بامتياز السيطرة على سكة حديد بغداد ، اذ باعه اليهم الوزير اليهودي الحائن « يافيد » ، عضو الاتحاد والترقي القديم الذي صار وزيرا مالية تركيا . هؤلاء هم كبار الدبلوماسيين الالمانيين ينشطون في القسطنطينية لبث دعايتهم وتحقيق مصالحهم . أما في الداخل فكل شيء ما زال على فسادة الاول في عهد عبيد الحميد : والفقر أخذ بخناق الشعب ، والسخط شامل عام في جميع الطبقات ولاسيما صفوف الجيش . ثم يختم



« زبيدة » والددة مصطفى كمال

مصطفى كمال حديثه الصريح الجريء مؤكداً ألا بد من تطهير عاجل شامل !

وهكذا أخذ اسم مصطفى كمال وكفايته في الذبوع والانتشار ، وكان بين الضباط عدد كبير من الساخطين المتأهبين لآحداث القلاقل ، وبدأوا يصفون إلى أحاديثه هذه ، وينظرون إليه في أكبار ، ويلتفون حوله معجبين مؤملين ! وأمتعته أن صار مرموق المكان بارز الشخصية محترماً من الجميع ، فتغير مسلكه وصار أكثر تلطفاً مع الملتفين حوله وأكثر شعبية ! .. وبلغت أخباره مسامع محمود شوكت باشا - وكان قد أضحى وزيراً للحربية - فأدرك خطره على منطقة البلقان التي يمارس فيها نشاطه ، ونقله من مدرسة الضباط إلى منصب قائد فرقة المشاة الثامنة والثلاثين في سالونيك ! .. لكن ذلك لم يغير من الأمر شيئاً ، فمارس مصطفى نشاطه في بيئته الجديدة ، وكان في الوقت نفسه يؤدي واجباته العسكرية على الوجه الأكمل ، فازداد عدد الضباط الملتفين حوله ، وبدأ يدبر خطة أكثر وضوحاً وتحديداً ، للقيام بحركة مفاجئة لقلب نظام الحكم ! ومرة أخرى عاد يقضى أمسياته في الاجتماعات السرية وراء الأبواب المغلقة .. لكنه في هذه المرة كان العقل المسيطر ، وكان خصومة هم رجال الثورة القدامى الذين أصبحوا بحكاما ! ..

وكانت خطته ترمي إلى تأليف حكومة وطنية صالحة وإبعاد كل نفوذ للأجانب ، وقد اتخذ لخطته الجديدة هذه شعاراً هو « تركيا للأتراك ! »

وأبلغ رجال الحكومة رؤسائهم أن مصطفى بات رجلاً خطراً ! .. فطالبت اللجنة بمعاقبته . واذ ذاك دعاه محمود شوكت باشا ووجه إليه تهمة تحريض الجنود على الثورة

ضد الحكومة ! ٠٠ لكنه لم يجد دليلا كافيا يبرر القبض عليه،
فاكتفى باعفائه من منصبه وانتدبه للعمل فى ديوان الوزارة
بالقسطنطينية !

وكان عسيرا أن يجد المسئولون وسيلة الى التخلص من
خطر مصطفى كمال ، فالتحذير والتهديد لا يجديان شيئا
معه لانه لا يعرف الخوف . ولم تكن هناك تهمة محددة يمكن
اثباتها عليه ، فقد كان حذرا شديد الحرص ! ٠٠ لكنه فى
العاصمة سوف يكون بعيدا على الأقل من مركز القلاقل فى
البلقان ، وبعيدا من أصدقائه وأتباعه . كما تتيسر مراقبته
فيها !

وفى تلك الفترة - اكتوبر سنة ١٩١١ - عمدت إيطاليا
فجأة بلا انذار أو مقدمات ، الى انزال حملة من قواتها فى
ميناء طرابلس بشمال أفريقيا ، فاستولت على المدينة ،
وشطرا من الساحل . وكانت طرابلس وقتئذ تابعة لتركيا !
وعند ذاك طرح مصطفى كمال السياسة جانبا ، فقد
لاحت له مهمة تليق بالرجال أمثاله : انه ينبغى أن يهرع الى
طرابلس ليقا تل الايطاليين ! ٠٠

الفصل الثاني

فى طرابلس

لم يكن يصل بين تركيا وشمال افريقيا غير الطريق
البرى الطويل الذى يخرق سوريا ومصر ، فقد كان
الايطاليون يسيطرون على البحر ويغلقون الدردنيل • وكان
الاسطول التركى مؤلفا من بارجتين وبضعة طرادات حربية •
لكن مراجلها كانت صدئة وبحارتها قد اختفوا ، فتركت
مهجورة راقدة فى الوحل فى خليج « القرن الذهبى » •
وهكذا كان مستحيلا ارسال قوات نظامية لنجدة طرابلس ،
وصار لزاما على الضباط الراغبين فى التطوع للمقاتلة دفاعا
عنها أن يبحث كل منهم عن الوسيلة الكفيلة بوصوله الى
الميدان ، وكان أكثر الضباط الشبان راغبين فى ذلك التطوع •
وقد سارع « أنور » الى الذهاب الى هناك ، ثم لحق به « فتحى »
الذى كان قد عين ملحقا حربيا فى باريس ، مستقلا سفينة
صيد فرنسية نقلته من مرسيليا الى تونس !

أما مصطفى كمال فقد سلك الطريق البرى ، يصحبه
اثنان من أصدقائه ، فعبروا آسيا الصغرى الى سوريا
فلسطين فمصر ، اما بالقطار واما بالمركبات أو على ظهور

الجياد ٠١ على أنهم ما كادوا يصلون الى الاسكندرية حتى وجدوا أن انجلترا قد أعلنت حياد مصر وأغلقت حدودها في وجه المحاربين من الفريقين !

وثار مصطفى كمال واستبد به الغيظ ، فقد كان يعتبر مصر تابعة لتركيا ، فكيف يجزؤ الانجليز على اغلاق حدودها في وجه الاتراك الذاهبين لمساعدة أتراك مثلهم في أرض تركية ٠١٩ ولكن لم يكن هناك ما يمكن عمله ٠٠ فافترق الرفاق الثلاثة ، على أن يتخذ كل منهم الطريق الذي يختاره للوصول الى غايته !

وتنكر مصطفى كمال في زى عربى ، واستقل القطار الحديدي المتجه الى الغرب . لكنه أوقف عند الحدود بين مصر وطرابلس ، ولم يكن يعرف من العربية الا ألفاظا قليلة ، كما أن زرقة عينيه ولون شعره كانا ينمان عن أصله التركي . وكان ضابط الحدود المصرى قد تلقى من القائد الانجليزى لمنطقة الاسكندرية أوصاف مصطفى كمال ، مشفوعة بأمر صريح باعادته مخفورا من حيث أتى ٠٠ لكن هذا الضابط كان يطوى قلبه على الكراهية للانجليز والاطاليين ، ويمالى الاتراك بعواطفه ، فاعتقل مسافرا آخر ذا عينين زرقاوين ٠٠ وترك مصطفى كمال يواصل رحلته على بركة الله !

واتجه مصطفى رأسا الى القيادة التركية ، في عين المنصور ، على بعد خمسة عشر ميلا من ميناء « درنة » ٠٠ فاستقبل بالترحيب ، ولاسيما أن القيادة هناك كانت تعاني نقصا في الضباط وانه كان ذا خبرة بالاقليم وأهليه . منذ طاف بالبلاد في العام الأسبق ٠٠ وهكذا رقي من فوره الى رتبة بكباشى وأسندت اليه القيادة في المنطقة المواجهة لدرنة وجعل مقر قيادته في عين المنصور ، حيث يقيم « أنور » ، القائد العام للجبهة كلها !

وكان الايطاليون - بمعاونة أسطولهم - قد احتلوا جميع

البلاد الواقعة على طول الساحل ، لكنهم عجزوا عن التقدم في الداخل ، حيث واجههم الأتراك ومن خلفهم شعوب شمال افريقيا كلها التي امتشقت السلاح وأعلنت « الجهاد » أو الحرب المقدسة . وجعل الوعاظ يثيرون حمية الأهالي بالضرب على نغمة الدين ، فتدفقت القبائل من ليبيا ومن واحة الكفرة لنصرة الأتراك اخوانهم في الدين . وأعلن السيد السنوسي أن « أنور » ، ممثل عظمة السلطان خليفة المسلمين ، ومضى يزوده بالمحاربين . فضلا عن المتطوعين الذين جاءوا من كل حذب وصوب !

وعرف أنور كيف يستخدم الجميع ، وأقام لنفسه خيمة عظيمة فرشت بالسجاد وبطنت جدرانها بالجوخ والاصواف المزركشة ، وفيها كان يستقبل المشايخ ورؤساء القبائل ويستمع الى آرائهم . . . ونظم المخاربين تحت امرته الى جماعات تقيم كل جماعة منها في أربعين خيمة ، خصصت لكل منها امرأة تسهر على راحة قاطنيها وتعد طعامهم . . ويشرف على كل جماعة ثلاثة من الضباط الأتراك . . وكان يسخو في دفع أجور المخاربين واطعامهم ، وارسال الهدايا والعطايا الى أرامل الذين يستشهدون منهم . . وهكذا مضى في صبر ومثابرة ونشاط يلهب حماسهم للقتال ، حتى استطاع أن يرد الايطاليين الى الشاطئ !

وكان مصطفى كمال على صلة مستمرة بأنور، وكان يكبره بعام واحد في السن ، وان عد مزؤوسا له . . ولم يستطع الاثنان أن يتفقا في رأى ، بل كانا دائما على خلاف . . كان كلاهما أيبا سريع الغضب قوي الارادة يحكم ما يجرى في عروقه من الدم اللباني . . كما كان كل منهما لا يقبل نقدا أو معارضة ولا يعزف الخوف من الاخطار !

وبينما كان أنور يتحمس للمشروعات الضخمة والخطط الجبارة من غير أن يعبا بالتفصيلات أو الحقائق والارقام . .

كان مصطفى كمال على نقیضة ذلك شدید الحذر لا یجری وراء الاحلام العریضة وانما یسعی الى أهدافه المحدودة بعد أن یمنع فیها النظر طویلا ویقلبها علی شتی وجوها ۰۰ ولم یکن یمیل الى استمالة العرب أو الأجانب بل كان معتدا بترکیته الى حد احتقار کل ما عداها !

والواقع أنه کره أنور منذ عرفه فی سالونیک ، لكنه الآن صار یکن له ازدراء شدیدا ومقتا هائلا ، لم یحاول حتی أن یخفیها ۰ وكان یشوب ازدراءه شیء من الغیرة لاعتباره مرؤسا له مع أنه یکبره سنا وخبرة ۰ ومن ثم صار ینفس علی أنور سلطانه ومكانته العریضة ومظاهر أبهة منصبه التي تحیط به فی خیمته الفاخرة ۰ فأخذ یكثر من انتقاد کل خطة لأنور ، وتسفیة کل مشروع له بأسلوبه الساخر وتهکمه اللاذع !

وبمرور الايام ازداد سوء العلاقات بینهما وصار القتال سلسلة مرهقة من الهجمات فمر اقلیم صخری تتسلط علیه حرارة الشمس المحرقة التي تستنفد صبر أقوى الناس احتمالا وأعظمهم حلما ۰ فبات الغریمان یتشاجران علنا ، وعبثا حاول « فتحی » أن یوفق بینهما ۰ فانتهی الأمر بأن لاذ مصطفى بخیمته الصغیرة ، التي كان یعیش فیها معیشة بسیطة خشنة مثل معیشة جنوده ۰ وصار یأبى المشاركة فی ضروب اللهو والتسلية أو حضور المناسبات التي یدو فیها فی صورة التابع المغمور وابط « حاشیة » أنور !

وبعد انقضاء عام علی بدء القتال ، كانت النتيجة لا تکاد تذکر ، فقد أنزل الایطالیون نجدات کبیرة ، ودعموا مراكزهم علی الساحل ، وان لم یستطیعوا التقدم الى الداخل !

وحدث بعد هذا أن أعلنت حکومة « الجبل الاسود » الحرب ، فاذا بدول البلقان المسيحية تتحد کلها ، لأول مرة فی تاریخها ضد ترکیا ۰ واذا بالحکومة التركية تسارع الى

مهادنة إيطاليا كى توجه جهودها الى الحرب المتأخرة ..
وأرسلت تعليمات الى طرابلس تقضى بسحب قواتها الى مصر
واعلان استقلال طرابلس ، وعودة الضباط الاتراك فورا الى
وطنهم .. لأن العدو على الابواب يهدده بخطر الفناء !

استرداد « أدنة »

هرع مصطفى كمال عائدا الى وطنه، عابرا البحر الابيض
الى فرنسا ومنها الى النمسا ورومانيا فالى البحر الاسود فتركيا
.. وفي كل دولة من هذه الدول كانت تعوقه بعض العقبات،
بحيث لم يصل الى القسطنطينية الا فى الاسبوع الاول من
ديسمبر . وهناك وجد كل شيء فى العاصمة مضطربا :
فالجيش التركية قد هزمت فى كل الجبهات ، وقوات الصرب
ضربت ضربتها بدورها من الجنوب فاحتلت سالونيك وأسرت
خمسة وعشرين ألفا من الاتراك .. والبلغار جعلوا وجهتهم
القسطنطينية وراحوا يدقون الخطوط المحصنة فى « شطلجة »
التي لا تبعد سوى خمسة عشر ميلا عن العاصمة ! ..
وهكذا اكتسحت الجيوش المهاجمة تركيا الاوربية جميعها
فلم يبق منها غير بضعة الالمال المحيطة بالعاصمة وقلعة
« أدنة » الكبيرة التي عزلت وحاصرها البلغار حصارا
شديدا !

ووسط هذه الظلمة المدهمة والدمار الشامل لم يلمح
غير ضوء واحد باهر .. كان القائد البحرى الشاب « رؤوف »
قد فر بالطراد القديم « الحميدية » فاخرق الحصار عند فم
الدردينيل وراح يشن الغارات به فى بحر ايجة فيظهر فجأة
ليدمر ميناء أو يفرق ناقلة ، حتى أمسى بطلا وطنيا .. لكن
بطولته لم يكن لها أثر يذكر وسط الهزيمة العامة الشاملة
التي حاقت بتركيا !

وازدحمت العاصمة بالجرحي ، فغصت بهم المستشفيات

والكنائس والجوامع والدور الخاصة ٠٠ وأصبح الاقليم المحيط بها حاشدا بمعسكرات اللاجئين ٠ وانهار نظام التموين ٠٠ ومات الألوف بالكوليرا والتيفوس ، وألوف غيرهم من الجوع والبرد ٠٠ وفي ظل ذلك استقر الساسة يتنازعون من أجل السلطان والنفوذ ، بحيث لم توجد حكومة وطيدة الدعائم لتسيطر على الحالة ١٠٠

وراح مصطفى يتسقط في انزعاج أنباء أسرته ، بعد استيلاء الأعداء على سالونيك ، فقال له اللاجئين الذين قدموا منها ان المدينة قد أخذت غيلة وغدرا ٠٠ وان اليونانيين قتلوا كل المدنيين الاتراك الذين صادفهم ، وساد المدينة السلب والنهب ١٠٠

على أن مصطفى كمال عثر أخيرا على أمه زبيدة وأخته مقبولة في أحد معسكرات اللاجئين ، فنقلهما الى غرفة أعدها لذلك على الفور وكانت زبيدة قد جاوزت الستين ، وأثقلتها السنون وأظلم بصرها ، وقد عانت وابنتها ويلات الجوع والبرد خلال الفرار من سالونيك ٠٠ فلم تكذب تلقى ابنها حتى استخفها المرح ولم تصدق عينيها ، لكنها حين استقر بها المقام صارت تتأوه وتندب أقرباءها الذين قتلهم اليونانيون في سالونيك ، وبيتها الذي ضاع ، ومتاعها الذي فقد ، وبلدتها التي صارت موطننا لنعال الأعداء !

ولم يكذب مصطفى يكفل الراحة لأمه وأخته حتى توجه الى الادارة الحربية مقدما نفسه لها ٠٠ فعين على الفور قائدا لفرقة في شبه جزيرة غاليبولي كانت تدافع عن خط التخصينات الاخير ضد غزو البلغار للدردنيل وفتحهم الطريق الى تركيا الاسيوية لقطع كل اتصال بالعاصمة ٠٠١ وما وصل الى مقر قيادته حتى بدأ البلغار هجومهم العام ، بقيادة الجنرال سافا سافوف ٠٠ وكانت تحصينات الاتراك لا تزيد على مخلفات خط دفاعي بنى قبل خمسين عاما بواسطة

المهندسين الانجليز أثناء حرب القرم ، فكان المتوقع ألا تصمد طويلا أمام هجوم البلغار المتواصل ، ولكن الفرقة التركية بقيادة مصطفى كمال استماتت فى القتال والدفاع عن هذا المعقل الاخير . وفيما هى كذلك عقدت الهدنة فى جميع الجبهات . ثم تطورت الأحداث بسرعة فائقة ، فدعت الدول الكبرى الى مؤتمر صلح ، طالبت دول البلقان فيه بأن تسلم اليها فوراً تركيا الاوربية كلها - عدا القسطنطينية - كى تقسمها فيما بينها . وأصر البلغار على تسليم « أدرنة » بغير ابطاء !

وهنا انقسم الاتراك على أنفسهم ، واختلفت آراء قادتهم . فرأى بعضهم وعلى رأسهم رئيس الوزارة أن تقبل تركيا الصلح بأى ثمن . بينما أصر آخرون وفى مقدمتهم الضباط الشبان على مواصلة القتال ورفض التسليم بهذه الشروط المزرية !

واشتد الشد والجذب بين الفريقين ، وتعددت المؤامرات السياسية ، وعمت الفوضى ونشبت الثورات الصغيرة هنا وهناك !

وفى وسط هذا الاضطراب الشامل عاد أنور من طرابلس . ولم يشأ أن يضيع وقتا ، فدعا أعضاء «الاتحاد والترقى» الى الاجتماع ، وحشد الضباط الشبان حوله ، ثم زحف واياهم نحو مقر « الباب العالى » وأقتحم المكان أثناء انعقاد مجلس الوزراء ، فلما حاول «ناظم» وزير الحربية أن يعترض سبيله أطلق أنور عليه رصاصة من مسدسه فقتله . ثم طرد بقية الوزراء من المكان وأخذ مكانهم ، ومعه زملاؤه : جمال ، وطلعت ، ومحمود شموكت باشا ، وولى الاخير رئيسا للوزارة !

ولم يترك أنور لخصومه أية فرصة لاضعاف الحركة ، فلما عارضه بعض الساسة سارع الى شنقهم . كما سارع الى

أخماد الثورات ، ورفض أن يقبل شروط الدول البلقانية لعقد الصلح ! ..

ولكن كان لابد من انقاذ أدرنة من البلغاريين الذين يحاصرونها ، فدبر أنور خطة واسعة النطاق لبلوغ هذه الغاية . وعقد اجتماعا حريا على ظهر إحدى البوارج للتشاور في الأمر ، كان مصطفى كمال أحد الذين حضروه ، فانتقد الخطة انتقادا بئارا ، خلاصته أن الخطة في ذاتها سليمة لكن تفصيلاتها لم تدرس دراسة كافية ولا يمكن تحقيقها !

وضايق النقد أنور ، وكان هو الرئيس صاحب النفوذ الأعلى والقول الفصل . . فطلب من مصطفى كمال أن ينفذ ما يكلف القيام به من أدوار الخطة دون مناقشة ! .. ونفذت الخطة فعلا كما رسمها أنور ، فقامت فرقتان بالهجوم على العدو في فجر ٨ فبراير ، وكان مصطفى كمال بين قوادهما . . وتقدمت القوات التركية بضعة أميال ، ثم أوقفها الضباب الكثيف . . فزحف البلغار حول الجناح الأيسر للاتراك وفتحوا أفواه النيران . . فانهزمت إحدى الفرقتين وولت الأذبار ، بينما انسحبت الفرقة الأخرى - وهي التي كان يقودها مصطفى كمال - بعد أن بلغت خسائرها خمسين في المائة أو يزيد . . أما الجيش العاشر الذي اقتضت الخطة أن ينزل إلى البر في إحدى المناطق ، بعد نقله بالسفن ، فقد اضطره البلغار إلى العودة من حيث أتى بعد أن تكبد خسارة بلغت ستة آلاف من جنوده وضباطه !

وهكذا فشلت خطة أنور فشلا كاملا . . ولم يمض شهر حتى سقطت أدرنة . ، واضطرت حكومة أنور إلى التوقيع على اتفاق الهدنة مع العدو بالشروط الأولى نفسها ، التي أحدث انقلابه وأسأل الدماء وبطش بمعارضيه احتجاجا عليها !

أما مصطفى كمال فعاد للقسطنطينية ، وقد هزمت تركيا ورقدت جريحة تلحق جراحها . . بينما راح أعداؤها

يتنافسون في آقتسام الغنائم والأسلاب التي انتزعت منها
وسرعان ما دب بينهم النزاع فهاجمت بلغساريا حليفها
اليونان والصرب ، لكنها هزمت وتراجعت الى حدودها ٠٠
وهكذا نسي المنتصرون عدوتهم تركيا وأمسك بعضهم برقاب
بعض

وانتهز أنور الفرصة فعمد - في جراءة منقطعة النظير ،
ودون اعلان حرب - الى تسيير كل ما تيسر له من قوات نحو
جبهة البلقار ، فاكتمسح فلولهم التي أبقى عليها حلفاؤهم ،
ومضى بجيوشه قدما نحو أدرنة ، فدخلها منتصرا على رأس
فرسان الطليعة، تحف به الاعلام ، وتدق له الطبول، ويفسح
له الاهالي الطريق التي فرشوها بأغصان الزيتون ١٠٠
وعلى رأس أحد الطواير الزاحفة كان مصطفى كمال يحرق
الأرم غيظا وينفس على أنور هذه المظاهرة الظافرة المزهوة
في حين كان هو كالعهد به مغمورا مجهولا من الجميع !

نشوب الحرب العالمية

عاد مصطفى كمال الى العاصمة ليعيش فيها مع أمه وأخته
معيشة الانزواء والاهمال ، وكان قد رقى بعد فتح أدرنة الى
رتبة القائمقام ، ولكنه لم يجد العمل الملائم له ، ولم تكن
أمامه أهداف محدودة ، فعاد يختلط بساسة الصف الثاني
الذين يحتقرهم !

وكانت الحكومة القائمة قوية حازمة ، يسيرها ثالث
مؤلف من : طلعت وأنور وجمال ، بعد أن قتل محمود
شوكت باشا رئيس الوزارة ، وانفرط عقد الجماعات
والعصابات القديمة !

وازداد الساسة زهدا في مصطفى كمال ، أكثر من أي
وقت مضى ٠٠ لقد أمسى خارج المسرح تماما ، وتفوق عليه
زملاء الأمس فخلفوه في المؤخرة . صار جمال وطلعت

وزيرين ، وصار أنور شخصية « دولية » - فوق كونه وزيرا للحربية - وكان قد تزوج من أميرة وعاش معيشة أبهة ورفاهية في قصر يطل على البوسفور ٠٠ وان له لحططا ومشروعات عظيمة : أن يوحد المسلمين جميعا تحت زعامة السلطان « الخليفة » ٠٠ وأن يوحد كل الشعوب الناطقة بالتركية حول تركيا « الأم » : ومن ثم يعيد مجد الامبراطورية العثمانية ٠٠ هذا الى أن الالمان ينظرون اليه باعتباره حليفهم !

ولم يكن مصطفى كمال أكثر من ضابط شاب « أركان حرب » ، مكروه من زعماء الحكومة الثلاثية ، ومن جميع أعضاء « الاتحاد والترقي » ٠ فيما عدا صلاته الودية مع جمال ، بحكم كراهيتهما المشتركة للالمان !

ورأى أنور لكي ينفذ مشروعاته العظيمة وجوب البدء بتنظيم الجيش ، ومن ثم دعا القائد الالمانى الجنرال « ليمان فون ساندروز » كي يضطلع بهذه المهمة ٠٠ فلم يكد النبأ يبلغ مصطفى كمال حتى ثارت ثائرتة واحتدم غضبه، فراح يعرض رجال السياسة والضباط سرا وجهرا، على الانضمام اليه فى الاحتجاج ، قائلا : « انه لجنون منا أن نسمح لهؤلاء الالمان بالسيطرة على الجيش أساس قوتنا وعصب كياننا ٠٠ بل انها لاهانة للاتراك جميعا أن نستعين بهذا البروسى » ٠٠ ثم قابل جمال وناقشه فى الأمر ٠٠ وطلب مقابلة أنور، فلما رفض هذا أن يقابله كتب اليه مصطفى خطابا مرا ٠٠ !

ووجد فيه زعماء الحكومة مشاغبا لا يكف عن مضايقتهم، ويحسن ابعاده عن العاصمة ، لا خوفا من تأثيره أو خطره - فما كان أحد ليصفى اليه أو ينحاز الى صفه - وانما تخلصا من شغبه ومتاعبه ٠٠ وكان فتحي صديقه قد عين وزيرا مفوضا فى صوفيا ، فعين ملحقا عسكريا له !

عد مصطفى كمال تعيينه في منصبه الجديد بصوفيا بمثابة نفي له من تركيا ، فقد انقطعت كل صلة له بالحياة في القسطنطينية . ومنصب الملحق العسكري لا ينطوي على عمل يلائم مواهب العسكري المحترف . ولكن حيثما وجد هذا العمل ، كان مصطفى يؤديه على خير وجه . . . وارتبط بصداقة مع القائد العام البلغاري « كيتشيف » ومع أركان حربه . . . وحضر المناورات والاجتماعات والاستعراضات وكتب تقارير بمشاهداته قدمها لصديقه فتحي الوزير المفوض

وكان أغرب ما في الأمر أنه صار صديقا حميما للقائد البلغاري « سافا سافوف » ، الذي هزم فرقته في الحرب وردها مدحورة محطمة . . . وقد كان مصطفى يكره الضابط أو السياسي المنافس له ، لكنه يحترم العدو والشجاع الباسل . . . على أنه لم يكن ليستطيع أن يظل هكذا طويلا ، لا يعمل شيئا ، فطبيعته تفرض عليه أن يشغل نفسه على الدوام ، ان لم يكن بالعمل فباللهو . . . فلما لم يجد عملا ركز همه في اللهو ، وكفل له منصب الملحق الحربي كل امتيازات الدبلوماسي وحصانته ، كما كفل له زيه العسكري فرص المجون والمتعة . . . فاستغل ما توافر له من الناحيتين أكمل استغلال . . . تعلم الرقص الكلاسيكي على مدرس خاص ، ومارسه حيثما وجد الى ممارسته سبيلا . . . وغشى الصالونات والحفلات ، وحاول أن يكون نجما من نجوم المجتمع ، فغازل نساء صوفيا . . . لكنهن لم يجدن فيه ما يحببه اليهن من الوسامة أو الجاذبية ، فضلا عن كراهيتهن التقليدية لكل الضباط الأتراك ، وهذا الى فظاظته وحدة لهجته ، وجهله التام بالاساليب العصرية للغزل الخفيف . . . فقد كان همه الأول كلما تعرف الى امرأة أن يستطلع مدى استجابتها لرغبته الجنسية ، فان لم يجد لديها استعدادا لذلك كف عن

الالتفات إليها وسعى الى نيل غايته من أخرى ، بمثل ذلك
الاسلوب الجاف المجرد من اللباقة !! وقد كاد يوما أن
يتورط في حب حسناء هي ابنة القائد البلغاري الجنرال
كوفاتشيف ، لكنها لم تحفل به ، فعاد الى طبيعته ساخطا
على الحب والمحبين !

وسرعان ما تبين نساء المدينة مدى الفارق بينه - في
طبعه اللفظ الشبيه بطبع التتار المتوحشين - وبين طبع
فتحي ، التركي المهذب الدمث الاخلاق ، فسخرن من رقص
مصطفى ومن محاولاته تعلم آداب السلوك اللائقة برواد
الصالونات .. وانتهى بهن الأمر الى الضيق به ثم الى
تجاهله !! وهكذا ازداد انطواء على نفسه ، وازداد مقتنا
لنساء المجتمع وأساليبهن الناعمة التي تجعلهن يفضلن
الثروة والغزل البريء على التماهى معه في مغامراته الغرامية
حتى نهايتها المنشودة !

على أنه كان أقرب الى السجية في صلاته بالرجال ، ثم
بالنساء الماجنات اللواتي لا يحوجن الى فطنة أو الى لباقة ..
فكان مع هؤلاء وهؤلاء يشرب ويلهو كل ليلة حتى مطلع
الفجر ، في المقاهي وأوكار الغرام . كما كان يقامر ويلعب
النرد ساعات طويلة مع أى انسان يجلس اليه .. فمارس
جميع الرذائل ، وجرب كل الموبقات وانغمس فيها حتى
أذنيه .. ثم دفع الثمن مرضا جنسيا وصحة منهارة !!
وانتهى به الأمر الى أن صار ينفر من جميع النساء !

ومرت الايام ، ثم اندلعت شرارة الحرب العالمية، واشتبكت
أكثر الدول العظمى فى القتال ، فانضمت تركيا الى ألمانيا،
لكن بلغاريا ظلت على الحياد تترقب الأحداث !

وبقى مصطفى كمال فى صوفيا يشتعل صدره غيظا ،
فقد كان يؤمن - ككثيرين من الاتراك - بأن الحكمة كانت تقتضى

تركيا أن تقف على الحياد حتى ترى أية كفة ترجح فتساومها على مؤازرتها! ٠٠ على أنه - وقد سبق السيف العذل ودخلت تركيا في المعمة - كان كأي ضابط نظامي يعتقد أن الحرب لن تطول أكثر من أسابيع معدودة . فلما انقضت تلك الأسابيع والقتال ما زال دأثرا من غير أن يشترك فيه ، استشاط غيظا وكمدا ، لأن الفرص التي أعد نفسه لها وانتظرها ملهوها تفوته واحدة بعد الأخرى ٠٠ وأخيرا أبرق الى أنور يسأله أن يسند اليه القيادة في إحدى الجبهات ٠٠ فتلقى منه ردا مؤدبا حازما في الوقت نفسه ، اذ أمره فيه بأن يبقى حيث هو ٠٠ لان بلاده تحتاج الى خدماته هناك ! وأبرق اليه مرة أخرى ، ولكنه في هذه المرة لم يتلق ردا ٠٠ فأخذ يكتب في ذلك الى كثيرين من أصدقائه في العاصمة التركية ، وبلغ على صديقه فتحي لكي يسعى بدوره في سبيل تحقيق أمنيته تلك . ولكن هذا كله لم يفده شيئا !

ومرت الأيام ، حتى أقبل فبراير سنة ١٩١٥، وكان صبره قد نفذ ، فآثر أن يغادر صوفيا بغير إذن ليتطوع للقتال ٠٠ وفيما هو يحزم حقائبه وقد بيت أمره ودبر خطته ٠٠ تلقى أمرا باستقدمه الى القسطنطينية !

مفتاح الدردنيل

كان أنور بعيدا عن العاصمة ، اذ مضى الى القوقاز ليقود جيشا ضد الروس وأتاب عنه في تصريف شؤون الدولة القائد الأعرج حقي باشا ٠٠ ولم يكن هذا ليحفل بميول أنور الخاصة وعواطفه الشخصية ، فأخذ يزود الجيش بحاجته من القواد الاكفاء ، ولا سيما بعد أن حاول الانجليز مرتين اقتحام الطريق الى الدردنيل ببوارج أسطولهم ، وكل الدلائل تدل على انهم يحشدون في مصر جيشا عظيما

لمهاجمة غاليبولي ، بينما انهمك الجنرال الالماني ليتمان فون ساندروز في اعداد جيش جديد على وجه السرعة لمواجهة هذا الهجوم !

وكان حقي باشا يعرف ماضي مصطفى كمال ، ويعرف كفاءته العسكرية الممتازة حين يبتعد عن السياسة ، فأبرق اليه يستقدمه الى العاصمة على عجل ، وقدمه للجنرال فون ساندروز ، فأسند اليه هذا قيادة القطاع الجنوبي في شبه جزيرة غاليبولي

كان فون ساندروز سيء الظن بكفاءة الضابط التركي العادي ، لكنني قدر مواهب مصطفى كمال غير العادية ، ورغم ما لمس فيه من خشونة غير مألوفة في مخاطبته وفي التعبير عن رأيه . ففي احدي المناسبات قال له مصطفى كمال : « ان بلغاريا قد أصابت بالوقوف على الحياذ ، لأن انتصار ألمانيا آخر الأمر ، أمر غير موثوق منه ! »

وفي مناسبة أخرى قال له : « ان هيئة أركان حرب القيادة الالمانية العليا تبدى تراخيا اجراميا ! »

لكن مصطفى كمال كان ورغم ذلك يؤدي واجبه العسكري على خير وجه . وكان صافى الذهن حازما في قراراته ، يستند في تكوين آرائه الى الحقائق الثابتة . . . وقد اختلف غير مرة مع فون ساندروز ، وبلغ الخلاف في الرأي بينهما أشده ، اذ كان كلا الرجلين أيبا مزهوا بنفسه وكفايته . . . لكن القائد الالماني كان يقدر في مصطفى كمال مواهبه الفذة وطبيعته التي تحاكي طبيعة الالمان ، فكان لذلك لا يكف عن امتداحه ومنحه ثقته !

وكذلك كان مصطفى كمال - ورغم كراهيته للاجانب عامة وللالمان الذين جلبهم أنور خاصة - حريصا على أن يحترم فون ساندروز ، ويقدر شجاعته وبراعته العسكرية !

وجاءت الأنباء من كل مصدر في القاهرة وأثينا تنبئ
بتأهب الانجليز للهجوم ، بجيش قوامه ثمانون ألف مقاتل ،
عدا الاسطول الجرار الذي يتحفز للاشتراك في القتال !

وواجهت فون ساندروز مشكلة عسيرة ، اذ كان شاطيء
شبه جزيرة غاليبولى لا يقل طوله عن اثنين وخمسين ميلا .
وكان الاقليم جبليا ، وبعض جباله تشرف وتهيمن على الموقف
كله . وعلى هذا ففى وسع الانجليز بفضل أسطولهم أن
ينزلوا الى البر ذلك الجيش المكون من ثمانين ألف مقاتل فى
أية نقطة من هذا الشاطيء المترامى ، ثم يقتحموا أحد الجبال
 ويفتحوا الطريق الى القسطنطينية !

ووزع فون ساندروز قواته وعددها ستون ألف جندي على
ثلاث مجموعات تتألف كل مجموعة منها من عشرين ألفا . .
ولم يبق أمامه غير أن ينتظر ما يأتى به الغد ، فما كان فى
استطاعة أحد أن يتكهن بموعد الهجوم البريطانى ، أو
موضعه !

وعاد أنور من روسيا ، فأرسل الى فون ساندروز أمرا
بتنحية مصطفى كمال عن قيادته وإحلال آخر محله . .
فاضطر القائد الالماني الى اطاعة الأمر ، لكنه أعرب عن أسفه
لذلك علانية وأسند الى مصطفى كمال قيادة الفرقة التاسعة
عشرة الاحتياطية المسلحة فى « مايدوس » . وفى الوقت
ذاته أمره بالحذر فى استخدام قواته حتى تنجلي حالة التوتر
والترقب ويعرف الموضع الذى سيركز الانجليز فيه هجماتهم
واذ أدرك مصطفى كمال مبلغ ثقة فون ساندروز به
واعتماده عليه ، صار شخصا آخر . . انهك فى عمله بهمة
وحماسة أظهرتا مواهبه الحقيقية الكامنة ، فلم تنقض أسابيع
حتى أحال فرقته التى كان ثلثاها من الجنود العرب غير
المدرين ، الى فرقة قوية من أحسن طراز . . وأردف ذلك

بدراسة الاقليم والتأهب لجميع الاحتمالات !

وفى يوم الاحد ٢٥ أبريل وقع الهجوم البريطاني المرتقب .. فبرزت من قلب الضباب المخيم على الشاطئ موجة هائلة من السفن المدرعة ، من بوارج ومدمرات وناقلات .. فهجم بعضها على القطاع الشمالى من شبه الجزيرة ، عند (بولير) .. وكانت هذه خدعة لكنها جازت على فون ساندروز - وهجم بعضها الآخر على القطاع الجنوبى ، بينما وقع الهجوم الرئيسى على القطاع الأوسط .. وكان الجيش المهاجم يتألف من استراليين .. وقد جعل هدفه أن ينزل الى البر فى منطقة الأرض المنخفضة عند (جاباتيب) ثم يمضى قدما عبر وادى (مايدوس) ومن هناك يستدير ويستولى على منطقة التلال المعروفة باسم (شونك بير) .. وكانت تقع لصق معسكر مصطفى كمال ، وتعد أحد « مفاتيح » الموقف كله !

لكن تيارا بحريا قويا جرف سفن الاستراليين الى أبعد من المنطقة التى حددت لنزولهم الى البر ، فهبطوا خطأ فى (ارى بورنو) ، واذا وجدوا أنفسهم عند حافة منطقة التلال اتجهوا رأسا نحو مرتفعات (شونك بير) ، ولم يعرف مصطفى كمال شيئا من هذا ، لكنه كان قد أمر أقوى فرقه ، وهى الفرقة السابعة والخمسون ، بالخروج الى العراء فى الساعة الخامسة والنصف صباحا لاجراء مناوراتها العادية عند سفح أحد تلال (شونك بير) .. وفيما هو يتسلق سفح التل ، رأى طابورا من الاتراك أتيا من قمة التل ، وعلم منهم أن الانجليز نزلوا الى البر عند (ارى بورنو) واضطروهم الى الانسحاب بينما كانوا يقومون بمهمة الاستكشاف على الساحل ، وسرعان ما أصدر مصطفى كمال أمره الى قواته بالتحرك .. وبعد دقائق جاءه نبا من الفرقة التاسعة العسكرية فى اتجاه اليمين تؤيد نزول الانجليز الى

البر وتطلب طابورا لتغطيتها جناحها الأيسر . . فقدح مصطفى زناد فكره بسرعة وانتهى الى ترجيح أن تكون (شونك بير) هي المنطقة التي يعتزم الاعداء مهاجمتها ، وسرعان ما قرر وجوب انقاذ هذه المنطقة دون إبطاء وبأى ثمن ، غير منتظر وصول أوامر القيادة العليا وتعليماتها

ان للدقائق قيمتها ووزنها فى هذه الظروف ، وقد كان مصطفى كمال كثيرا ما يردد فى هذا الصدد شعار نابليون المفضل : « السرعة ، السرعة ، السرعة دائما ! » . . . ومن ثم سارع الى اصدار أمره الى قواته بالتقدم فورا ، وبأقصى سرعة ، نحو (شونك بير) ! . .

ولم تكن فى حوزته وقتئذ غير خريطة صغيرة، غير موضح عليها حتى موقع (أرى بورنو) الذى هبط فيه الانجليز ، فأمسك هذه الخريطة باحدى يديه وأمسك « بوصة » باليد الأخرى ، واصطحب دليلا يرشده الى الطريق ، ومائتين من جنوده سار فى مقدمتهم لاستكشاف مراكز العدو !

كان الطريق وعرا تعترضه الصخور والحنادق والعقبات، فعجز أكثر الجنود عن احتمال مشقة التقدم فيه ، بحيث لم يبق منهم مع قائدهم حين وصل الى قمة المرتفع غير نفر قليلين . وهناك رأى طلائع الطواير الاسترالية الزاحفة تتقدم ، وقد بلغت منتصف السفح ، على مسافة لا تزيد على أربعمائة متر ! . . وهنا صاح بأقرب رؤوسيه اليه : « هيا . . ارجع بأقصى سرعة واجمع كل من تستطيع جمعهم من قواتنا لمهاجمة العدو فورا ! . . »

وبعد قليل وصلت وحدات الفرقة السابعة والخمسين وقد أرهقتها مشقة تسلق المرتفع وعواصف الطريق ، فأعاد مصطفى كمال تنظيمها على عجل ، ودفع بجنودها الى الامام . . ثم وصلت بطارية من المدفعية ، فساهم بيديه فى وضع

المدفع الأول فى المركز الملازم ٠٠١ ومضى تحت النيران المنطلقة بوجه قواته هنا وهناك وكأنه شعلة متقدة من الحمية والنشاط ٠٠١ ثم استدعى فرقته الثانية وألقى بها فى المعركة على مسئوليته الخاصة أيضا ، وقبل أن يتلقى أمرا بذلك من رؤسائه ٠٠ وحينما وجد ذلك كله غير كاف ، سارع الى استقدام الفرقة الثالثة والاخيرة وألقى بها فى الأخرى فى أتون القتال !

لقد تجاهل الأوامر الصادرة اليه بأن يكون حذرا ، وألقى بكل احتياطي الجيش من الجنود الى المعركة ، أخذنا على عاتقه كل المسئولية عن هذا التصرف الخطير ، وذلك لاقتناعه بأنه يواجه الهجوم الرئيسى للعدو !

ولم يكن مصطفى كمال ليخفى عليه ما هنالك من خطر شديد أكيد على الجبهة كلها ان لم يصح تقديره ، وكان الهجوم الرئيسى فى موضع آخر ، وقد تبين بعد قليل ان تقديره صحيح ، واحتدم القتال طيلة ذلك النهار ، وكان الاستراليون قد قطعوا ثلثي السفح حين اشتبك الاتراك معهم ، فلم يستطيعوا بعد ذلك تقدما ، وان أنزلوا بالمدافع الشجعان خسائر جسيمة ، فأبديت الفرقة التاسعة والحمسون ، وساد الارتباك جنود الفرقتين الآخرين من العرب !

والواقع ان الاستراليين كانوا أفدح خسائر ، مما جعل ميزان المعركة معلقا على وصول مدد الى أحد الفريقين فترجح كفته بلا شك ، وان لم يزد هذا المدد على خمسمائة جندي !

وهبط الظلام والتسل ما يزال فى يد الاتراك ، بينما الاستراليون متشبثون بالسفح ٠٠ لكن مصطفى كمال لم ينتظر تطور الحوادث مكتوف اليدين ، بل اتخذ مركزا لقيادته مخبأ يقع خلف كومة من الأحجار على بعد أمتار من

القمة ، وظل طيلة تلك الليلة واليوم التالى كله يواصل العمل فى نشاط عجيب ، فينظم الهجوم تلو الهجوم لدفع الاستراليين الى الخلف نحو البحر قبل أن يوطدوا أقدامهم . . . وكلما فشلت هجمة شن غيرها فورا فى غير يأس ولا كلال ، وكان يلهب حماسة جنوده بتنقله بينهم بنفسه عاملا على تدبير راحتهم وطعامهم ، وبذلك استطاع وقف تقدم الاستراليين وان عجز عن دفعهم من سفح التل الى البحر من حيث أتوا ١٠٠

والواقع أن مرتفع (شونك بير) كان مفتاح الطريق الى الدردنيل ، كما كان الدردنيل مفتاح الطريق الى القسطنطينية . . . فلو أن مصطفى كمال لم ينجح فى صد الاستراليين عن هذا الموقع لعزلت تركيا عن حليفها ألمانيا وأجبرت على عقد الصلح ، بل ربما انضمت اليونان ورومانيا وبلغاريا الى جانب الانجليز وتحالفوا جميعا ضد تركيا ، الأمر الذى يكون له أسوأ الأثر المعنوى فى مجرى السياسة الاوربية كلها ، بل يفتح الطريق الى روسيا ويمكنها من التزود بالسلاح والمؤن !

ومن هنا احتدم أوار المعركة بين الاستراليين المهاجمين لتحقيق هذه الاطماع الواسعة ، وبين مصطفى كمال الذى وقف فى وجوههم بوجهه الأغبر وعزيمته الجبارة ، ليذود عن المرتفع الضيق بقواته القليلة العدد والعدة ، معتمدا على كفاءته الممتازة وشخصيته المسيطرة الجبارة

أقوى من الموت !

عجز كل من العدوين المتقاتلين عن قهر الآخر ، فبدأ كلاهما يحضر الحنادق فى مكانه ويتحصن وراءها . . . وقد استقر عزم الاستراليين على الثبات فى المركز الذى بلغوه الى أن تتاح لهم فرصة لمواصلة التقدم ، فى حين اعتزم

الأتراك بقيادة مصطفى كمال ألا يتركوهم يستقرون ، الا
.. في البحر ١٠٠

ومضت الاسابيع والفريقان يعانيان الارهاق الشديد من
حرب الخنادق وما يكتنفها من متاعب وأخطار وأهوال وقلق
مثير للاعصاب ، فانفجار القنابل وصفير الرصاص لا انقطاع
لهما ، واصلاح الاسلاك المقطوعة في الظلام في الشقة الحرام
بين الحطين يبعث الرعب القاتل في الاوصال ، وهناك عدا
هذا وذلك ساعات الانفعال المرير في انتظار هجوم مروع
مفاجيء من العدو بالسلاح الابيض والحرب الحادة ١٠٠ وهناك
الحشجة الاليمة التي تنبعث من الجرحى في الخنادق الضيقة
تحت سبطح الأرض ، والمذابح الوحشية التي تتناثر فيها
أشلأ الأجسام الممزقة وتختلط فيها الدماء الحارة بشظايا
القنابل المتفجرة !

ومع كل هذه الأهوال أقبل الصيف بما يلزمه من نقص
في الماء ، وزيادة في تسلط الشمس الملهبة على التلال
الصخرية بحيث تكاد تصهرها .. وبين الخطوط كانت جثث
القتلى تتعفن فيمتلئ الجو بأسراب الجوارح ، كما تمتلئ الأرض
بالحشرات والهوام وجيوش القمل الناقل للأوبئة والحميات ،
وهكذا بلغت قوة مقاومة كل من الفريقين وطاقته على
الاحتمال حدا يهدد بالانفجار !

ولم يعط مصطفى كمال نفسه - مع هذا كله - فرصة
للراحة أو الاستجمام ، لكنه بقي موفور النشاط ، سعيدا
بأنه يمارس هوايته المفضلة .. هواية القتال !

لم يكن ينام الا قليلا ، لكنه لم يبد مفتقرا الى النوم ..
وانما واصل استنهاضه لهم جنوده في غير ملل وفي حمية
موفورة ! وظل هادئا بارد الاعصاب ، يرسم خطته ويصدر
قراراته في دقة بالغة وحزم صارم عجيب !
وأدهشت كفاءته الجنرال « كانينجيسر » الالماني ، قائد

الفرقة التاسعة التى تقاتل فى ميمنته ، فقال عنه : « ان مصطفى كمال ضابط نشط صافى الذهن ، يقرر كل شيء معتمدا على ذاته ، ويعرف بالضبط ماذا يريد ! » .. وكان مصطفى دائم الطواف بخط القتال ، يدرس الارض ويستطلع الانباء ، ويعرض نفسه للاخطار التى تهدد المراكز الامامية برغم ما جرى به العرف من الا يستهدف لها القواد ! ..

وفى خلال هدنة قصيرة فى شهر مايو ، تنكر مصطفى كمال فى زى جاويش واشترك فى أعمال احدى الفرق المخصصة لدفن الموتى ، وذلك ليتمكن من التجسس بنفسه على خنادق الاعداء ! .. وكان لا يكف عن تنظيم الهجمات المحلية المتواصلة لارهاق قوى العدو ، وكان يقود الهجوم بشخصه أحيانا ليضاعف من حماسة جنوده ، ولم يسترح يوما واحدا أو يترك قوى رجاله المعنوية تضعف أو تخور !

وكم من مرة استهدف للنيران ! .. فالواقع أنه لم يكن يجنب نفسه خطرا محققا ، بل كان يشترك جنوده كل المخاطر .. ومع ذلك ، وبينما كان من حوله يتساقطون قتلى من كل جانب ، لم يصب هو يوما بأذى !

وكثيرا ما أقدم على تصرفات جاوزت حد الاستهتار بالموت ، فآلهب بذلك همم رجاله وحماستهم ! .. وحدث مرة انه كان جالسا خارج خندق جديد ، ففتحت « بطارية » انجليزية مدافعها على الخندق ، وأخذت القنابل تتساقط من حوله بحيث أيقن رفاقه ألا بد من اصابته ، فألحوا عليه فى أن يلجأ الى مخبأ آمن ، لكنه أبى قائلا : « كلا ! .. لست أحب أن أكون مثلا سيئا لجنودى ! » .. ثم أشعل سيجارة ومضى يتكلم فى ثبات وعدم مبالة بالخطر ، بينما كان الجنود من قلب الخندق ينظرون اليه متعجبين ! .. وبقي كذلك حتى تحولت مدفعية العدو الى هدف آخر غير الخندق الذى يجلس

خارجة ، فلم يصبه من أذاها غير غبار البارود الذي أثاره انفجار قنابلها !

وفى مرة أخرى كان عائدا الى غاليبولى ، فتساقطت حول عربته قذائف زورق حربى سريع الطلقات ، وأصابته ما أمام العربية وما خلفها ، بل ان قذيفة سقطت على مقدمة العربية فقتلت السائق ٠٠ ومع ذلك لم يصب مصطفى بأى سوء !

وأحيانا كان يتناول بندقيته ، ثم يخرج رأسه من الخندق ليصوب النار الى هدف معين فى خنادق الاستراليين غير عابىء بالخطر ٠٠! وفى المناطق المكشوفة كان يبطن فى سيره عامدا ، لكى يشجع جنوده ويقوى عزائمهم ٠٠! وقد فشل قناصة العدو غير مرة فى أن يصيبوه برغم قربهم منهم ! وكان يؤكد لمن حوله أنه موقن كل اليقين بأن قذيفة ما لن تصيبه ، وأنه لذلك لا يعد تعرضه لقذائف العدو جرأة تستحق الذكر ، فكان جنوده اذ يسمعون ذلك يزدادون حماسة واستهانة بالاعطال !

وفى شهر يونيه ، اكتشف مصطفى كمال مركزا ضعيفا فى خطوط العدو ، وسرعان ما دبر خطة محكمة للهجوم على ذلك المركز ، لاشاعة الاضطراب فى خنادق الاستراليين واضطرارهم الى الانسحاب ، وحدد لذلك الهجوم يوم ٢٨ يونيه ، وأعد للقيام به طابورا كان قد وصل حديثا هو الطابور الثامن عشر ، على أن تقوم الفرقة بأكملها بشد أزرها !

وقبيل موعد الهجوم بيومين زار « أنور » جبهة القتال فى غاليبولى ، وكان قد أصبح وزيرا للحربية وقائدا عاما بالنيابة فلما علم بأمر هذا الهجوم سفهه وعارضه قائلا : « ان مصطفى كمال ينبغي أن يستشير السلطات العليا ، قبل أن يبدد الأرواح فى هجوم خاسر ! » ٠٠ وكان مصطفى

قد أعلن استيلاءه على مدفعين رشاشين ، فأبدى أنور أنه غير مصدق له ، وطلب أن يرى المدفعين بنفسه ليستوثق من صحة النبأ ! ٠٠ واذ ذاك ثارت ثائرة مصطفى كمال ، ولم يطق صبرا على هذه الطعنة التي أصابت كرامته ، فقدم استقالته !

لقد كان يرى أن أنور ليس سوى شاب تافه مغرور وصل الى قمة السلطان عن طريق السياسة الملتوية الرخيصة ، ولهذا يأبى الا أن يتدخل في كل شيء ، ويفسد كل شيء ! ولكن استقالة مصطفى كمال ما كادت تصل الى القائد الالماني «ليمان فون ساندرز» حتى سارع الى اقناعه بسحبها ، اذ عز عليه أن يفقد أكفا معاونه ، وكان يشارك مصطفى كمال احتقاره لأنور واستيائه من تدخله فيما لا يعنيه ! ٠٠ وازاء هذا لم يسع أنور الا أن يعدل عن معارضته ذلك الهجوم المرسوم ، فتم في موعده وفقا للخطة التي رسمها مصطفى كمال ٠٠ لكنه أسفر عن فشل تام ، وأبید الطابور الذي قام به ، بسبب اهمال المختصين في اتخاذ بعض الاستعدادات وسوء تصرف هيئة أركان الحرب ! ٠٠ فاستغل أنور فرصة هذا الفشل للنيل من مصطفى كمال ، وزار الفرقة التاسعة عشرة حيث أعرب لمصطفى كمال عن لومة اياه على تلك النتيجة . وازاء ذلك قدم مصطفى كمال استقالته للمرة الثانية ، وعبنا حاول «فون ساندرز» أن يقنعه باستردادها ، اذ وجد منه تصميمًا وعنادًا . فعهد الى أركان حربه «كاظم» في محاولة التفاهم معه لعله يفلح في اقناعه !

واتصل كاظم بمصطفى بالتليفون ، وسأله : « كيف ترى الموقف ؟ ٠٠ وماذا تطلب في شأنه ؟ »

فقال له مصطفى : « لقد صارحتك من قبل بحقيقة الموقف وبما ينبغي أن يتخذ في شأنه . . والآن لم يعد

هناك غير حل واحد . . . وهو أن تضع جميع القوات التي
في حوزتك رهن تصرفي ! »

وعندئذ أجابه كاظم متهمًا : « أهذا كل ما تريده ؟ وهل
تكفي هذه القوات لتنفيذ ما لديك من خطط جديدة ؟ ! »
وما كان جواب مصطفى كمال إلا أن وضع السماعة في
عنف !

على أن عودة أنور للعاصمة على أثر ذلك هيأت الفرصة
لاصلاح ما أفسده بموقفه من مصطفى كمال ، فأفلح « فون
ساندرز » في اقناع هذا بالعدول عن استقالته الجديدة !

معركة الانقاذ

بدا واضحًا في أواخر شهر يولييه أن الانجليز يدبرون
خطة للقيام بهجوم كبير !.. فقد شوهدت في مياه مصر
وجزر اليونان ناقلات تحمل فرقًا جديدة وامدادات كبيرة .
وعلى هذا سارع الاتراك الى تعزيز جيشهم في شبه الجزيرة !
ووقع الهجوم المنتظر ليلة ١٦ أغسطس ، وكانت هدفه
قمة جبل يعرف باسم « حاجي شيمين » يقع الى الشمال من
منطقة « شونك بار » ويتصل بها بوساطة معبر جبلي يقع
خلف الجناح الأيمن لحط القتال الذي يشرف عليه مصطفى
كمال !

وكان الانجليز يأملون من وراء الاستيلاء على القمة الجديدة
أن يلتفوا حول منطقة (شونك بار) وبذلك يطوقون القوات
التركية جميعها ويسيطرون على شبه الجزيرة !

ودبر الانجليز أن يخرج طابور واحد من يسار خط
الاستراتيجي متجهًا الى « حاجي شيمين » رأسًا ، في حين
ينزل طابور آخر أكبر قوامه خمسة وعشرون ألفًا من الجنود
على بعد خمسة أميال من ساحل خليج « سوفلا » ثم يزحف

الى الداخل حتى ينضم الى الطابور الاول ويهجمان معاً للاستيلاء على « عنق » شبه الجزيرة ، وبذلك يفتح أمامهم الطريق الى الدردنيل ومنه الى القسطنطينية !

وقبيل وقوع الهجوم بأسبوع ، أخذ الانجليز ينزلون الى البر كل ليلة - فى تكتم شديد - قوات جديدة على الساحل الواقع أسفل خط الاستراليين المواجه لمصطفى كمال ، وكانت ليلة السادس من أغسطس شديدة العتمة ، فانتهاز الانجليز هذه الفرصة وبعثوا من خلف خطوط الاستراليين بطابور مؤلف من ستة عشر ألف مقاتل ، ساروا فى محاذاة الساحل حوالى ميل ، ثم توغل الى الداخل متجها رأساً الى « حاجى شيمين » لكى يبلغ قمة التل هناك عند الفجر !

وما كادت هذه الأنباء تصل الى « فون ساندرز » حتى أصدر أمره الى « كاننجيسر » بأن يقود الفرقة التاسعة العسكرية عند ميمنة فرقة مصطفى كمال ، ليصد الهجوم الجديد . فهرع كاننجيسر عبر الاقليم الوعر قاصداً قمة « حاجى شيمين » ، فبلغها فى الساعة الرابعة والنصف قبيل الفجر . وهناك على ضوء السحر الباهت رأى على بعد ثلاثمائة ياردة طليعة طابور العدو الذى بدأ يصعد التل فى ببطء ومشقة . ولم يكن معه على القمة اذ ذاك سوى عشرين جندياً فقط ، لكنه لم يشأ أن يضئ الوقت فى انتظار وصول بقية جنوده فأمر من معه باطلاق النار على طليعة العدو الزاحفة !

وخيل الى الانجليز أنهم بازاء مقدمات مقاومة منظمة ، فوقفوا حيث هم ، وبدأوا يحفرون الخنادق استعداداً لقتال طويل . وكان قناصة الاتراك قد قاوموهم لدى نزولهم الى البر مقاومة عنيفة أنهكت قواهم واضطرتهم الى تلمس النجاة فى الظلام عبر المجارى المائية المليئة بالصخور الحادة

المدنية ، يضاف الى هذا أن الليلة كانت حارة ، وأن الماء كان شحيحا ، فكان طبيعيا أن يرحب الانجليز بالتوقف التماسا للراحة من كل ذلك العناء !

واستراح الانجليز طيلة النهار ، بينما انهمك الاتراك في جلب الامدادات واقامة التحصينات وكان قائدهم الجريء قد أصيب بجرح بليغ خلال مناوشة الفجر ، وفي الوقت نفسه أمدهم مصطفى كمال بكل من استطاع الاستغناء عنه من رجاله !

على أن الخطر الأكبر على الاتراك كان يتمثل في ذلك الطابور الانجليزي الآخر المؤلف من خمسة وعشرين ألف جندي ، فقد استطاع النزول الى البر في خليج « سفلا » دون أن يلقي مقاومة تذكر ، ثم حط رحاله في أقرب موضع لياخذ أفراد قسما من الراحة !

ولم يخف هذا الخطر على « ليما فون ساندروز » فسارع الى الاستعداد لمواجهة بأن جلب من « مايدوس » على عجل فرقتيه الاحتياطيتين ، كما استقدم من « بولير » ومن تركيا الاسيوية كل الجنود الذين في متناوله ، على أن عدد قواته حتى تلك الساعة لم يكن يزيد على ألف وخمسمائة ، فكيف تستطيع الصمود في وجه ذلك الهجوم الخطير ؟

وبقى الانجليز طيلة اليوم السابع من أغسطس متخلدين الى الراحة أمام خليج « سفلا » ، في حين كان في مقدورهم أن يتقدموا بسهولة ويسر حقوا تلك القوات الضئيلة من الاتراك فيربحوا المعركة كلها !

وفي فجر اليوم التالي هجم الانجليز في جبهة « حاجي شيمين » ، وجهين قلب هجومهم نحو القمة ، وجناحهم الايمن نحو « حاجي شيمين » وجناحهم الايسر نحو خنادق مصطفى كمال في شونك بير . واحتدم القتال بشدة

ووحشية ، واستطاع جنود نيوزيلندة أن يثبتوا أقدامهم فوق قمة شونك بير ، فكر عليهم مصطفى كمال وجنوده في هجوم مضاد لكنهم استطاعوا رده على أعقابهم ، وساد الارتباك هيئة أركان حربهم وتوقعوا الهزيمة والانسحاب من ذلك الموقع الحربي الهام !

لكن مصطفى كمال ظل بارد الأعصاب ثابت الجنان، ومضى يتنقل بين جنوده تحت الثيران ، ييث في نفوسهم الثقة والأمل بشجاعته ورباطة جأشهم ، ويشجعهم على الصمود لهجمات العدو ! وهكذا لم يستطع الانجليز التقدم خطوة أخرى نحو القمة الوسطى ، أو نحو « حاجى شيمين » . لكنهم ظلوا متشبثين بالمركز الذى بلغوه فى « شونك بير » وفى ساعة متأخرة من ذلك المساء، أرسل «فون ساندرز» فى طلب مصطفى كمال ، وصارحه فى سورة من الغضب والسخط بياسه من الموقف لأن المدد الذى طلبه من «بولير» لم يصل بعد ، ولأن القائد « فوزى » أثبت نقصا فى الكفاءة استحق من أجله أن يفصله ، بينما جبهة « سفلا » التى زارها فى الصباح ليس فيها غير فرقة واحدة ضعيفة ممزقة وأذن . . ليس ثمة ما يمنع الانجليز من التقدم وفصل شبه الجزيرة عن بقية تركيا !

والواقع أن القائد الالماني كان على حق ، فقد قضى طيلة النهار فى طلب الامداد بكل الوسائل . . بالبرق والتليفون ، والرسائل الى كل الجبهات المختصة مؤكدا تأهب الانجليز للهجوم فى جبهة « سفلا » خلال الساعات القليلة المقبلة ، وأن الموقف غاية فى الحرج ! لكنه لم يتلق أى مدد ، من أية جهة ! . . وقد ختم كلامه مع مصطفى كمال قائلا : « اننى قررت أن أجمع كل القوات المشتتة فى الميدان فى جيش واحد . . وأريد أن تتولى أنت قيادته ! »

ولم يتردد مصطفى كمال ، ولم يستفسر عن أي شيء ، فقد كانت المسؤوليات الجسام والمهام الضخمة تستثير حميته وكفائه الكامنة . . . وعلى هذا قبل اللعب الخطير الذي ألقى على عاتقه في هدوء ، ثم أعد خطته بملء حرية ، ومضى لتنفيذها بنشاط خارق . . . وكان الحظ حليفه فوصلت قوات « بولير » بعد قليل قاطعة حوالى ثلاثين ميلا في فترة وجيزة ، فاستقبلها مصطفى كمال مغتبطا ومنحها فترة قصيرة للراحة ثم أعدها للهجوم المضاد ، الذي هو الأمل الوحيد الباقي لصعد الانجليز ، اذ لم يكن في الوقت متسع لاعداد مراكز للدفاع !

وفى تلك الليلة نفسها ، كان الانجليز بدورهم يعدون عدتهم لحسم الموقف فى أقصر وقت ممكن ، وقد وصل « هاملتون » القائد الأعلى لقواتهم ، وأصدر أمره بمواصلة التقدم فورا ، وحدد له فجر اليوم التاسع من أغسطس . وهكذا وقع الهجومان فى وقت واحد ، واستمر القتال سجالا بين الفريقين ، فثبت الاتراك فى مواقعهم ، ولم يستطع الانجليز - برغم ما بذلوه من جهود وتضحيات - الا الاستيلاء على قمة « شونك بير » و « حاجى شيمين » . وكان الاتراك قد أجبروا الانجليز على التراجع قليلا الى أسفل السفح فى « حاجى شيمين » ، ثم اندفع طابور من الهنود والانجليز الى القمة حيث هاجموا الاتراك بالحرب وطردهم الى أسفل السفح ، وكادوا يبيدونها لولا أن مدافع الاسطول البريطانى فتحت فوهاتنا خطأ مصوبة قذائفها الى مواقع الانجليز أنفسهم بدلا من الاتراك فأصابتهم بخسائر فادحة واضطرتهم الى الانسحاب !

وكان النيوزيلنديون قد تمكنوا من الاستيلاء على موقع فى (شونك بير) جعل فى متناولهم اصلاء الخطوط التركية بنيرانهم الحامية ، وفشلت جميع الهجمات المضادة فى

زحزحتهم عن ذلك الموقع ٠٠ وهكذا يئس قواد الفرقة التركية التاسعة عشرة من الحالة ، فاتصلوا بمصطفى كمال بالتليفون ، وأبلغوه أن التعب والوهن أعجزا رجالهم عن مواصلة الهجوم ، وأن مدفعية العدو الرهيبة تواصل الفتك بهم وقد تفشى الذعر بين صفوفهم

وكان جواب مصطفى كمال أن قال لمحدثه في صوت هادئ : « لا تنزعجوا ٠٠ اثبتوا في مواقعكم أربعا وعشرين ساعة أخرى حتى أدبر الموقف هنا في جبهتي وعندئذ ألحق بكم وأضع كل شيء في نصابه ! »

وفي الساعة الثامنة مساء كان مصطفى كمال قد عاد الى (شونك بير) فخرج بنفسه للاستطلاع ، وكاد القناصة يصيبيونه مرتين ٠٠ فرجاه رجاله أن يأخذ صدره ، لكنه اقترب من خطوط الأعداء كي يدرس طبيعة الارض بعناية، ثم عاد على قدميه دون أن يغطي موقعه بأى وسيلة من وسائل الحماية ٠٠ وانتهى من جولته الاستطلاعية هذه الى أنه ما لم يجبر النيوزيلنديين على التخلي عن قمة (شونك بير) فلا مفر من الهزيمة المحققة ٠٠ وعلى هذا أمضى تلك الليلة كلها يفكر ويدبر الخطط ٠٠ وكان (فون ساندروز) قد أرسل لنجدته الفرقة الثامنة من تركيا الاسيوية ، بينما عزز هو الفرقة التاسعة عشرة بما يعادل ثلاثة فيالق ٠ وحشد الجنود في الخنادق بقدر ما استطاع ، واستثار شجاعتهم بأن سار بينهم بنفسه يضاحكهم ويقوى عزائمهم قائلا لهم : « لا تتعجلوا المعركة يا أبنائي ، فسوف نختار لها اللحظة المناسبة بالضبط ، وعندئذ سأخرج أنا في مقدمتكم ٠ وحين تروننى أرفع يدي ، فاعدوا حرا بكم فى أيديكم واتبعونى ! » وبهذه الوسائل وغيرها « حقن » الجنود الاتراك البسطاء بقوة معنوية هائلة ، فتأهب الجميع لأن يتبعوه ولو الى الجحيم !

أما فى الجبهة المقابلة فقد أخذ مكان النيوزيلنديين المنهوكى
القوى فيلقان جديداً كاملاً أعدة ١٠٠ !

وقبل الفجر أطلقت المدافع التركية نيرانها على مواقع
الأعداء ، ورد عليها هؤلاء بالمثل ، بينما خرج مصطفى كمال
من الخنادق فى جراحة منقطعة النظر ، ومن خلفه الجنود
الأتراك الشجعان . وأصاب أحدى الرصاصات ساعتته ،
لكنه لم يصب بأى سوء . ولو جرح ساعتته لأبى الجنود
التحرك ، وألقى الهجوم من أساسه ! . وحيثما توقفت
نيران المدفعية بعد قليل وقف مصطفى كمال فى العراء وقفة
القائد المسيطر الواثق من النصر، ثم رفع يده صائحا بجنوده
« الى الأمام ! » . وسرعان ما اندفع مشاة الأتراك من
خنادقهم وراءه . موجة بعد موجة وكأنهم الوحوش المزججة
.. وبأيديهم الحراب مشرعة .. ثم هجموا على الفرقتين
الانجليزيتين فأبادوهما ، وواصلوا التقدم نحو السفوح
المواجهة للبحر .. وعندئذ أطلق الاسطول البريطانى نيرانه
عليهم فأحدث فى جموعهم الزاخرة ثغرات كبيرة اضطرتهم
الى التراجع وحفر الخنادق للاحتماء فيها .. لكنهم كانوا قد
طهروا قمة (شونك بير) من الأعداء، وأنقذوا الموقف بتلك
المعجزة التى صنعها مصطفى كمال الذى منح رتبة الباشوية
على أثر ذلك تقديرا لبراعته وشجاعته ولما أحرز من فوز
عظيم !

وفى خلال الأشهر الثلاثة التالية استمر مصطفى كمال
يشرف على الجبهة كلها . وكان القتال قد اقتصر على حرب
الخنادق ! وقد هجم الانجليز من « سفلا » مرتين ، فاحتدم
القتال فى كل مرة وكانت الحسائر جسيمة للفرقتين، واضطر
مصطفى كمال الى أن يلقي بكل قواته الاحتياطية فى المعركة !
واستطاع بشخصيته الباهرة وجراته النادرة أن ينقذ شبه

الجزيرة ، وأن ينقذ العاصمة نفسها تبعا لذلك من خطر لا شك فيه !

وفي ديسمبر سنة ١٩١٥ يئس الانجليز من الانتصار ، فكفوا عن النضال وانسحبوا من البلاد . فخفضت الجيوش التركية الى قوة رمزية صغيرة عهد اليها في أعمال « الداوريات » . وعاد مصطفى كمال - باشا - الى القسطنطينية مع العائدين اليها من ميادين القتال !

في جبهة القوقاز

عاد مصطفى كمال الى القسطنطينية مفعم النفس شعورا بمكانته . لقد صار الآن شخصا مرموقا يحسب حسابه . وأطلقت عليه الصحف لقب « منقذ الدردنيل والعاصمة » . وأمسى يتمتع بشهرة عسكرية كبيرة ، ولم يعد في امكان أحد تجاهله كما كان الشأن في الماضي . فقرر أن يرغم الساسة على الاصغاء اليه ، وأن يفرض آرائه على أولئك « الجردان » كما كان يسميهم ليساهم في حكم البلاد !

لقد كان - كالعهد به من قبل - يحتقر أولئك الساسة الاتراك الجامدين ، ولكن السياسة كانت تجذبه اليها ! . وطالما جاهر في كل مناسبة بأن الاتراك يجب أن يستقلوا بشؤون بلادهم ، واذا لم يكن بد من استخدام الالمان فيجب ألا يكونوا أكثر من موظفين مرؤوسين لا يقومون بغير ما يأمرهم به رؤسائهم الاتراك

كذلك كان مصطفى كمال لا يفتأ يندد بغرور أنور ونقص كفاءته ، ويصفه بأنه « خطر قومي » يجب إبعاده حتى لا يدمر البلاد ويلقى بها الى التهلكة !

وكان الرأي العام ينحاز الى آرائه ، فقد أخذ التحمس للحرب تخدم جذوته ، وشعر الالمان بتضاؤل ميل الاتراك

اليهم • وتكررت حوادث الشجار بين الافراد من هؤلاء وهؤلاء نتيجة لنفور الاتراك من أن يكونوا أداة لا غير في أيدي الالمان ، ولما ساد من الاعتقاد في كل أنحاء تركيا بأنها هي الحاسرة على أى حال أيا كان المنتصر في الحرب العالمية ! •• وبلغ من تفاقم الشعور العدائي نحو الالمان أن وضع بعض الاتراك خطة جهنمية لاختطاف جميع الضباط الالمان وابعادهم من البلاد !

وكان أنور - بمساعدة الالمان - قد جعل من نفسه دكتاتورا ، فغدا مكروها من الرأي العام ، بل مكروها من أنصاره أنفسهم وفي مقدمتهم أعضاء اللجنة العليا لجماعة « الاتحاد والترقي » •• فدبرت ضده عدة مؤامرات، وصار دائم الخوف من الاغتيال ، فلا يخرج الا في حراسة قوية ، منطلقا بسيارته في سرعة جنونية !••

ولم يحاول مصطفى كمال اخفاء آرائه • ولما كان صديقه جمال غائبا وقتئذ في سوريا فقد رأى أن يذهب الى مقابلة طلعت باشا رئيس الوزارة • فاستقبله هذا مرحبا، وأصغى اليه بانتباه وهو يشرح له مؤهلاته لتقلد منصب وزير الحربية ، ثم تظاهر بموافقته على طول الخط، وما كاد يخرج من عنده حتى ضحك ساخرا منه متهما اياه بالغرور !•• ونقل أحدهم الى مصطفى كمال أن طلعت كان يسخر منه ، فخرج ذلك كبريائه وأغضبه الى حد أنه لم يصفح عن طلعت بعد ذلك قط !

ورأى مصطفى كمال أن يجرب حظه مرة أخرى فتوجه الى وزارة الخارجية حيث استطاع صديقه خليل وكيلها الذي كان معه في صوفيا أن يهيئ له مقابلة مع وزير الخارجية « نسيم باشا » • وكان هذا معروفا بكراهيته للالمان مثله • لكنه كان مشغولا ببعض المهام حين وصل مصطفى الى دار

الوزارة ، فتركه ينتظر بعض الوقت في الحجرة الخارجية . . فلما أرسل في استدعائه كان مصطفى في حالة غضب وانفعال ، فقال للوزير في فظاظة : « ان التقارير المتفائلة التي وضعتها قيادة أركان الحرب ليست صحيحة ، فالاحوال سيئة جدا ، ولا شك في أن أنور سياسي عاجز مجرد من الكفاية ، ولاشك أيضا في أنك تعرف هذه الحقائق ، وعلى هذا تعتبر مشتركا في المسئولية عن الصدام المقبل الذي تبحت تركيا به عن حثفها بظلفها ! »

وسامت الوزير لهجة مصطفى كمال ، فأجابه بمثلها قائلا : « لقد أخطأت المرجع المختص بهذه الأمور اذ جئت الى هنا للتحدث في شأنها ، وكان ينبغي أن تتوجه بهذه الآراء الى وزارة الحربية ! »

فقال له مصطفى كمال : « ان الالتجاء الى وزارة الحربية معناه الالتجاء الى الألمان ، فهم يسيطرون على كل شيء ، وقد حاولوا أن يتخلصوا مني ! » ثم غادر مصطفى مكتب الوزير حائقا لا يلوى على شيء !

وهكذا وجد نفسه ، كما كان في الماضي ، غير مرغوب فيه من الساسة والمسؤولين . والواقع أن تعدد مواهبه جعله يبدو غير صالح لمنصب معين بذاته . . وكان الى ذلك شامخا متعاليا ، لا يريد أن يختلط بأحد بل ينتظر من الجميع أن يأتوا اليه ويوافقوه في الرأي ويطيعوه طاعة مطلقة . . ولم يكن يرى أن يلتقي بأحد في منتصف الطريق ! . .

واذ بلغ به الغيظ والسخط غايتهما ، صار يجاهر بآرائه هذه في كل مناسبة . وكانت العاصمة تعج وقتئذ بالمؤامرات التي يدبرها صغار القوم ، فبدأ اسم مصطفى كمال يقترن بأسمائهم ، باعتباره خصما لأنور وللألمان ،

ولو أنه كان فى الواقع أكثر حذرا وذكاء من أن يشترك فى تلك المؤامرات ١٠٠

وكادت احدى هذه المؤامرات تبلغ غايتها ، فقد دبر ثرثار حقود يدعى « يعقوب جمال » خطة لقتل أنور، انتقاما لثأر شخصى ، وتحدث عن تنصيب مصطفى كمال مكانه ٠٠! وكانت مؤامرة « رخيصة » متهورة ، نسج خيوطها نفر من ضباط الصف الثانى ، فلما وصل خبرها الى أنور تأنى وتريث حتى حصل على الأدلة الكافية لادانة المتآمرين ، وعندئذ شنق يعقوب وزملاءه انذارا وعبرة للآخرين ، وعلى الاخص لمصطفى كمال ٠٠ وما كان ليحجم عن شنق مصطفى كمال بدوره لو استطاع سبيلا الى ذلك ، ولكن لم يكن هناك أى دليل على اشتراكه فى المؤامرة ١٠٠

على أن أنور خرج من الحادث وفى ذهنه أن مصطفى كمال مشاغب يحسن ابعاده عن العاصمة ٠٠ ومن ثم أسند اليه قيادة الجيش السادس عشر المرباط فى القوقاز ٠٠ ثم نقله الى قيادة الجيش الثانى فى « ديار بكر » ٠٠ مبالغة فى ذلك الابعاد المطلوب !

كان يمتد من العاصمة خط حديدى مفرد ينتهى عند ملتقى الخطوط فى « أنقرة » ، على بعد ثلاثمائة كيلومتر منها ٠٠ ومن هناك ركب مصطفى كمال جوادا ، ثم عربة ، فسيارة ، قطع بها جميعا مسافة الكيلومترات الستمائة الباقية التى تفصله عن جبهة القوقاز

وكانت الرحلة طويلة شاقة ، والطرق غير ممهدة ، لم تتناولها يد الاصلاح منذ سنوات ٠٠! ولم تكن أنقرة ذاتها الا بلدة ريفية صغيرة تقع فى بقعة مرتفعة داخل البلاد ٠٠ ووراءها الى الشرق اقليم جبلى صخرى كبير ، موحش قاحل كثيب ، يكاد يكون غير مأهول بالسكان ألا فى بضعة أودية

خصيبة تتخلله ، طقسها شديد القيز في الصيف ، قارس
البرد في الشتاء !

وقد وجد مصطفى كمال القوات التركية في القوقاز في
حالة فوضى تامة . فان أنور كان قد أعد في العام السابق
خطة - من خططه الضخمة - أراد بها أن يلتف جيشه حول
جناح الجيوش الروسية ، وهناك يضرب خط تراجعهم
ويضطرهم الى العودة من حيث أتوا عبر القوقاز . وكان قد
حشد لهذا الغرض جيشا جرارا وجاء بنفسه خصيصا من
العاصمة كي يتولى قيادته . . . والواقع أن خطته كانت من
الناحية النظرية رائعة ، لكنه كان قد تجاهل التفاصيل
العملية العديدة مثل عامل المسافة والطقس ، فكانت النتيجة
أن دهمت القوات التركية ، في المرات الجبلية ، أعاصير
يناير الرهيبة . . فلم يعد من المائة ألف مقاتل الذين
ذهبوا الى هناك سوى آتني عشر الفا من الاتراك تجمدوا من
البرد بعد أن التصقوا ببعضهم بعضا التحاسبا للدفع . .
وهؤلاء هم جنود فرق الأناضول ، زهرة الجيش التركي !

ومنذ ذلك اليوم أهملت جبهة القوقاز ، نظرا الى شدة
احتياج جبهة الدردنيل الى كل رجل وكل سلاح . . فتقدم
الروس ببطء ولكن بانتظام ، وأقاموا أثناء تقدمهم القناطر
وأنشأوا الطرق ومدوا الخطوط الحديدية ، موطين أقدامهم
في كل منطقة يظفرون بها . . وكانوا قد ظفروا بمدن :
فان ، وبطليس ، وموش ، ثم قلعة أرضروم الشهيرة . على
أن مجهودهم الرئيسي كان مركزا مع ذلك في جبهتهم
الامانية . . وكانوا حين وصل مصطفى كمال يعدون هجوما
هاثلا للتوغل في قلب تركيا . . وقد جاء قائدهم العام
« الغراندوق نيقولا » ليتفقد بنفسه الحالة العامة في الجبهة !
ولس مصطفى كمال ضعف قوة المقاومة عند قواته

التركية ، اذ كان ينقصها كل شيء من الطعام والذخائر والأسلحة ، وكانت ثياب الجنود قد غدت أسمالا مهلهلة ، كما كانت كل مواد تموينهم تختلس وتنهب . فمتعهدو الجيش يرشون الضباط الذين ييدهم الأمر والنهي ويشاركونهم أرباح الصفقات ، فائرى الفريقان من هذه السرقات على حساب تموين الجيش ! وكذلك كانت الخدمة الطبية على أسوأ حال . فالجنود يموتون بالالوف تأثرا بالدوسنطاريا والتيفوس وغيرها من الامراض فضلا عن موت الكثيرين منهم تأثرا بالبرد والجوع !

كل ذلك كان فى نظر مصطفى كمال دليلا جديدا آخر على العجز الخطير فى كفاية أنور منافسه الدعى الإخرق . وقد زاد فى حنقه عليه أنه ألقى عليه عبء تطهير هذه التركة المثقلة ، لكنه عكف من فوره على أداء مهمته الجديدة بهمته ونشاطه الحارقين ، اذ لم يكن هناك متسع من الوقت ، وقدر ، بعد دراسة الاحوال والاحتمالات، أن الروس سوف يهجمون فى أواخر ربيع سنة ١٩١٧ ، وانه ما لم ينقذ ما يمكن انقاذه فورا ويبادر الى اتخاذ اجراءات حاسمة فانهم سوف يخترقون الخطوط التركية دون صعوبة !

ومن ثم أبرق فى الحال الى وزارة الحرب فى العاصمة يصف الحالة العامة ويبين خطر الاستمرار فى سياسة اهمال هذه الجبهة ، ثم أردف ذلك بطلب الاسراع فى نجدهته بالامدادات اللازمة والذخيرة والدواء والرجال . فلما لم يتلق ردا أرسل الى أنور رأسا فى وزارة الحرب برقية تنطوى صيغتها على التحدى والفظاظة . لكنه لم يتلق ردا هذه المرة أيضا .

لقد كانت جبهة القوقاز بعيدة عن أنظار القوم فى العاصمة وكان أنور ورجال هيئة أركان الحرب مشغولين بخططهم . وقد ابيرهم فى شأن أمور أخرى !

وأزداد مصطفى كمال حنقا وسخطا على أنور ومعاونيه من الألمان ، لكنه برغم ذلك استمر في العمل جهده طاقته لتنظيم قواته واستخدام القليل من العتاد والادوات التي تحت يده أحسن استخدام ٠٠ وبدأ بحملة تطهير شملت اللصوص من الضباط والموردين ، فأنزل بهم عقوبات صارمة ليس فيها شيء من الرحمة أو اللين ، وحينما جرؤ بعضهم - ممن أخطأوا فهم أخلاقه - على عرض الرشوة عليه بأن يشاركونهم أعمال السلب والنهب كان جوابه أن شنقهم وأمر بجلد كل من ثبت عليه تهمة مخلة بالنزاهة ٠٠ كما كان صارما في معاملته للكسالى والعاجزين ٠٠ وهكذا نجح الى حد يثير الإعجاب في إعادة تنظيم فرق الجيش التي تحت قيادته ، وإدارات التموين والخدمات الطبية ، وعمل بغير توقف على بث روح جديدة في صفوف المحاربين !

وكان يعاونه ضابط ذكي نشيط هو الاميرالاي عصمت رئيس أركان حربه ، وينوب عنه في القيادة عند الاقتضاء قائد يدعى الجنرال كاظم قره بكير ٠٠ وكان عصمت ضابطا كفؤا مجربا ، صغير الجسم شاحب اللون لكنه قوى البنية أنيق المظهر ، ذو رأس صغير وأنف كبير مقوس ، وكان هادئا صاموتا ، به شيء من الصمم في سمعه ، متزن الشخصية ، صبورا مثابرا الى أقصى حد ، خبيرا بالاعمال المكتبية وتصريف الأمور اليومية «الروتين» وتنفيذ الأوامر وغير ذلك مما جعله موضع تقدير مصطفى كمال

أما كاظم قره بكير فكان ضخيم الجسم ، بطيء العقل ، لكنه كان مخلصا مجتهدا كفؤا محبوبا من مرؤوسيه وكان مثل عصمت نزيها أميناً الى حد التزمّت ، وقد قبل كلاهما مصطفى كمال رئيسا له وتعاونوا معه تعاوناً رائعا ٠٠ غير أنه برغم جميع الجهود والمحاولات التي بذلها هو ومعاونوه

ما لبث أن أدرك عند حلول الربيع أن هجوم الروس المنتظر لن يجد أمامه مقاومة مجدية !

ومرة أخرى أسعف الحظ مصطفى كمال . فقد تغيرت الاحوال ، فاختمرت الثورة في روسيا ، وأفسد التمرد والتدمير قواتها الحربية ، فساء النظام فيها واضطربت الأمور . فبدأ الجنود يفرون من ثكناتهم وشاعت بينهم روح الهزيمة ، فاستدعى الفراندوق نيقولا الى موسكو وأجل هجوم الربيع الى أجل غير مسمى !

وفي خلال أشهر الربيع والصيف - من عام ١٩١٧ - فعل الانحلال فعله في الجيوش الروسية ، فانهارت وتداعت وصارت كهشيم تذروه الرياح . وهنا انتهز مصطفى كمال الفرصة فهجم بقواته ، لكنه لم يستطع التقدم الا في بطة ، نظرا الى ما كانت عليه هذه القوات من ضعف واقتتار الى العتاد . فضلا عما أبدته قوات ارمينيا وجورجيا المحلية التي نظمها الروس من مقاومة شديدة للدفاع عن أرضها الخاصة ، وأخيرا . . تم له احتلال : « فان » و « بيطليس » . . و « موش » . . ثم واصل تقدمه نحو باطوم !

وزال خطر الروس في تلك الجبهة ، فقد تبذرت جيوشهم واكتسحت . . ولكن الجبهة الجنوبية برز فيها خطر جديد ، فقد راح الانجليز يعدون العدة لشن هجوم من طريق سوريا ، وجاءت الأوامر العاجلة من العاصمة - القسطنطينية - بنذب مصطفى كمال لتولى القيادة في الجبهة السورية ، وبارسال كل جندي وكل سلاح يمكن الاستغناء عنه الى تلك الجبهة . . فعهد مصطفى كمال الى نائبه كاظم في أن يخلفه في اتمام تطهير جبهة القوقاز ، وهرع هو الى العاصمة ، ومنها الى سوريا

في سوريا ومانيا

كان الانجليز قد غزوا - بجيش من الهند - بغداد عاصمة العراق ، واستأنفوا زحفهم نحو الموصل . وفي الوقت نفسه أخذوا يعدون جيشا آخر في مصر كي يهاجموا به فلسطين وسوريا . . فكان لا بد من وقف تقدمهم واسترداد بغداد من أيديهم !

وأرسل الألمان - بناء على طلب عاجل من أنور - الجنرال (فون فالكنهاين) لينظم قوات جديدة أطلقوا عليها فيما بعد اسم (الصاعقة) . وجعلوا مقر قيادتها العليا بلدة (حلب) ، على أن تدعم بعدد كبير من الضباط والجنود الألمان

وأرسل مصطفى كمال الى حيث تولى قيادة الجيش السابع ، ولكنه لم يقنع بذلك المنصب واحتج بقوة على السيطرة الألمانية !

لقد عرف من قبل كيف يتعاون مع رئيسه الألماني السابق (ليمان فون ساندروز) ، ولكنه لم يستطع أن يهضم رئيسه الجديد (فالكنهاين) ، كما عجز هذا عن فهم شخصية مصطفى كمال القائد الكفء العنيد المعتد برأيه ، فلما فشل في استمالاته اليه أقدم على كبرى حماقاته فأرسل الى مصطفى كمال « هدية » هي صندوق من العملة الذهبية . . فأرسل اليه مصطفى كمال ، ردا على ذلك ، ايصالا يثبت تسلمه الذهب ، ثم أعاد اليه ذهبه فيما بعد واسترد ايصاله . . !

وفي أول اجتماع لهيئة القيادة العليا في « حلب » التقى أنور وجمال - وكانا يتوليان قيادة الجيش الرابع - بمصطفى كمال وفالكنهاين وعدد من كبار القواد الألمان . . وانتقد مصطفى كمال بشدة كل خطط فالكنهاين ، وبخاصة خطته التي كان معتزاً بها وهدف بها الى مهاجمة بغداد برا ومهاجمة قناة السويس جوا . . فقد كان مصطفى كمال

مقتنعا بأن مصير الهجوم الى الفشل الذريع .. لكن الألمان لم يلقوا بالا الى اعتراضاته وانتقاداته ولم يظاھره على رأيه هذا سوى جمال ، الذى كان يحاكيه فى نفوره من الألمان !

ثم توالى أسباب الخلاف بين الفريقين وازدادت حدة ، حتى لم يجد مصطفى كمال بدا من تقديم استقالته من القيادة الموكولة اليه .. وحاول أنور وفالكنهاين اقناعه بسحب استقالته ، لكنه رفض بل ذهب الى أبعد من ذلك فعين خلفه وأصدر أمرا بذلك الى الجيش !

وأراد فالكنهاين أن يحقق معه بتهمة العصيان والتمرد ، لكن أنور حال دون ذلك وأمر بعودته الى مقر قيادته القديمة فى ديار بكر . فلما رفض مصطفى هذا الحل رأى أنور - لكى يحافظ على كرامته وعلى النظام - منحه اجازة مرضية الى أجل غير مسمى !

ونفدت نقود مصطفى ، فأعطاه جمال مبلغا من المال فى مقابل ارتھان جياده ، واذاك استقل مصطفى كمال القطار الى القسطنطينية ، وقد اقترب الخلاف بينه وبين أنور من مرحلته الحاسمة ، اذ أدرك هو أن موقفه سليم من كل شائبة ، بينما أنور لم يكن واثقا من قوة مركزه ، وكان الشعور العام ضد الألمان وضده يزداد . وفى الوقت نفسه كان مصطفى كمال قد صار ضابطا كبيرا ذا شأن وصيت ذائع ، بحيث لو اتخذ أنور أى إجراء لاتهامه بالعصيان بسبب رفضه الخدمة تحت سيطرة الألمان لاثار عمله هذا عاصفة شعبية وخلق من مصطفى كمال بطلا وطنيا .. !

وعاش مصطفى كمال فى العاصمة مع أمه وأخته فى المنزل رقم ٧٦ بشارع « اكارتلر » فى ضاحية « باش قطاش » ، القائمة فوق التلال الواقعة خلف المدينة ، لكنه - كماداته - وجد الحياة العائلية ثقيلة لا تحتمل . كما كانت القيود التى

لا بد منها تثيره وتسخطه ، فهو يكره أن يرى النساء ملتفات حوله دائما ، يثرثرن وينصحن وينتقدن ، بل ويعنين بأمره ويتدخلن في شؤونه .. وانما كان يريد النساء فقط من أجل المتعة العابرة ، لا الرفيقة الدائمة .. ففي جميع الشؤون ، حتى في أدق دقائق حياته وتفصيلاتها ، كان ينبغي أن يكون حرا من كل قيد !

ومن ثم استأجر لنفسه حجرة في فندق « بيرا بالاس » المطل على القرن الذهبي واستامبول .. وهناك عاش منفردا ساخطا منطويا على نفسه وان لم يدع فرصة تمر دون أن يجاهر برأيه في وجوب مهاجمة أنور والسيطرة الألمانية !

وبدأ بعض الضباط والساسة الذين كانوا يعارضون أنور يلتفون حول مصطفى كمال .. حتى غدا من الخطر ابقاء هذا القائد الثائر في العاصمة عاطلا عن العمل ! .. فلما تم الاتفاق في ربيع سنة ١٩١٨ على أن يقوم الأمير وحيد الدين ولي العهد بزيارة رسمية لألمانيا .. ألحق أنور مصطفى كمال بحاشية الأمير المرافقة له في هذه الزيارة . وذلك للتخلص مؤقتا من وجوده في العاصمة .. فضلا عن إتاحة الفرصة له كي يرى آلة الحرب الألمانية وهي تعمل لعله يقتنع بقوة ألمانيا وانتصارها في الحرب ! ..

وقبل مصطفى كمال المهمة التي أسندت إليه كي ينجو من التعطل الذي عاناه طيلة ثلاثة أشهر ، وكان بقاءه بلا عمل أثقل ألوان العذاب على نفسه ولا سيما أنه لم ير في الأفق بوادر « تغيير » قريب برغم امتلاء العاصمة — كالعادة — بالمؤامرات والدسائس .. ذلك أن القائمين بها تكرات ضيلو النفوذ والشخصية ، ومن رجال الطبقة الثانية ، ومن ثم حرص على أن ينأى بنفسه عنهم .. وكان أنور بفضل

سيطرة آلة الحرب ، مستوليا على مقاليد الامور بقوة وحزم !

ومن جهة أخرى راق لمصطفى كمال أن يرى الجبهة الألمانية ويلتقى بكبار ضباط القيادة العليا هناك . وقد ندم في البداية على قبوله السفر . . وقبيل حلول مواعده بيومين توجه الى قصر ولى العهد لتقديمه له رسميا ، وهناك جلس في انتظار الاذن في المقابلة على مقعد غير مريح في حجرة مزركشة الجدران بأفخر أنواع السجاد ، بينما وقف رجال القصر حوله في أرديتهم الرسمية يتهايمسون !

ودخل وحيد الدين . . وكان رجلا هزيلا كثيف شعر الجسم ، ذا رقبة طويلة ووجه يبدو عليه الضعف ، يرتدى مجموعة من ثياب الصباح لا تلائم جسمه . . وجلس على أريكة مزدحمة بالوسائد والرياش ، وبعد أن تقبل تحيات رجال حاشيته أغمض عينيه ثم فتحهما مرتين بعد مجهود ، وأبدى ملاحظتين تافهتين ، ثم عاد يغالب النعاس . . فأدرك مصطفى كمال أنه أبله !

وفي موعد السفر وصل الامير الى المحطة في ثيابه المدنية ومن يستعرض قره قول الشرف وهو يرفع يديه الى جبهته بالتحية على الطريقة الشرقية ، فلم تهضم عقلية مصطفى كمال العسكرية هذه الحركة واحتج عليها لدى مدير ادارة المراسم « البروتوكول » فأسكته هذا طالبا منه الا يتدخل فيما لا يعنيه ! . . ثم تبين أن رتبته العسكرية ومرتبته قد خفضا ، وأن المكان الذي خصص له يقع في العربة الأخيرة من القطار ، مع أمتعة ومهمات بقية الركاب ، فلما بشكا من ذلك لم يأبه لشكواه أحد ! . . وعمول كضابط صغير ، وأثار غضبه أن يحف به كل هؤلاء القوم من حثالة موظفي القصر ، بمسلكتهم المنافي للياقة وتملقهم لمن هم أكبر منهم وفضاظتهم

مع من يصغرونهم في المقام !.. وحين وقف يرقب الأمير ،
بوجهه التحيل وعينيه الغبيتين ، مطلا من إحدى التوافد
يتقبل في أعياء هتافات الجماهير عند بدء تحرك القطار ،
أدركه الندم على حماقته التي جعلته يقبل مثل هذه المهمة
... فقد آله - وهو التركي الفخور بتركيبته - أن يرى
بلاده تمثل في أوروبا بواسطة بعثة يرأسها مثل هذا الأمير
العاجز الأبله !..

على أن القطار لم يكد يعبر الحدود التركية حتى جاءه
ساع يحمل إليه أمرا بأن يذهب ليقابل ولي العهد في عربته !
فمضى مصطفى كمال عبر الممر الطويل نائر النفس منفعلا ،
وحين دخل العربة السلطانية أذهله أن يجد الأبله الغبي
الذي رآه في القصر قد اختفى ، وحل مكانه رجل يقظ
موفور الانتباه ينظر إليه بعينين ذكيتين ثاقبتين !..

كان وحيد الدين قد عاش ستين عاما في القصر تحت
حكم السلطان عبد الحميد ، الذي كان قد أعجب به ودربه
أحسن تدريب ، لكنه لم يكف عن مراقبته طيلة الوقت
بواسطة عيونه وأرصاده ، فعاش الأمير كل ذلك الزمن في
خطر دائم . كان يكفي أن تفلت منه هفوة واحدة أو إشارة
تتم عن طموحه أو اهتمامه بالسياسة أو العالم الخارجى ،
فسرعان ما يختفى من الوجود ، أو يزج به في فياهب
السجون !.. ومن ثم عمد الى اتخاذ ذلك المظهر التنكرى
الخداع ، مظهر الأبله الواقع تحت تأثير مخدر أو منوم !..
بينما كان في الواقع يخفى وراء هذا المظهر فكرا ثاقبا وعقلا
ذكيا !..

وكان مطعمه وهدفه أن يصير سلطانا .. بينما أراد أنور
وطلعت وبقية أعضاء اللجنة العليا أن يتجاوزوه الى ابن
أخيه عبد المجيد ، وعلم هو بذلك فكان من الحذر والمكر
معهما ومع الجواسيس الذين أحاطوه بهما مثلما كان مع

السلطان !.. ومن ثم حرص في العاصمة على أن يعامل مصطفى كمال بالاهمال والازدراء اللذين يقتضيهما الحذر.. أما الآن فما هو ذا يحييه في حرارة ويعتذر اليه بأنه لم يستطع التبسط معه في الفرصة السابقة .. ثم هنأه على نجاحه وانتصاراته كقائد حربي ، وبهذا الاطراء المستحب أَرْضَى غرور مصطفى بحيث أزال استيائه وأثلج صدره من فوره !..

وسرعان ما صار الاثنان صديقين حميمين ، وغدا مصطفى خدن الأمير وأمين سره . وكان كلاهما يكره أنور وطلعت ، فأنفقا فترة الرحلة كلها في أحاديث تسودها روح الثقة والتفاهم المتبادل !

ورأى مصطفى كمال في ذلك فرصته المرتقبة .. فالسلطان الحالي رجل مريض ولا يمكن أن يعيش طويلا .. وحيد الدين ضعيف هزيل لن يعمر .. وهكذا يستطيع هو أن يرقى العرش بعد زمن وجيز ، فيغدو سلطانا وقائدا عاما في الوقت ذاته !.. واذن فيجب أن يوطد نفوذه وتأثيره على وحيد الدين ، كي يصبح القوة المحركة لصاحب العرش المقبل ، ومن هذا الطريق يرتقى الى القمة ويستأثر بالسلطة التي يريدونها !.. وأول شيء ينبغي أن يفعله هو أن يقنع وحيد الدين بأن ألمانيا لا تستطيع أن تكسب الحرب ، وأن التحالف معها حماقة جنونية ، وأن أنور ومن يظاھره من الألمان يجب أن ينحوا عن الحكم !

ويبقى خلال رحلته في ركاب ولي العهد بألمانيا لا يكف عن ابداء انتقاده لكل ما لم يعجبه في حرية تامة .. واستقبلهما الفيلد مارشال « هندنبيرج » في مقر القيادة الألمانية العليا ، وعرض أمامهما في لهجة المتفائل تفصيلات الموقف في جميع الجبهات - ومن بينها الجبهة السورية - فلما خرجا من عنده صارع مصطفى كمال ولي العهد بأن أكثر ما قاله القائد

الألماني وهم وخداع ، وبأنه هو نفسه يعرف من حقائق الموقف في الجبهة السورية ما ينقض كلام هندنبرج !

ولم يستطع مصطفى اخفاء كراهيته للألمان ، وزهوّه البالغ بتركيتّه ، وإيمانه بتركيا والأتراك .

وكلما اقتربت الجولة من نهايتها ازداد مصطفى كمال سعيا الى هدفه . . وأخيرا سأل الأمير ذات يوم - وكانا في فندق « أدلون » ببرلين - أن يسمح له بأن يكون صريحا معه . . فلما أذن له في ذلك أردف قائلا : « أريد أن اقترح شيئا من شأنه - اذا وافقت عليه - أن يربط حياتي الى حياتك »

وعندئذ أوما اليه ولي العهد كي يستطرد ، فقال : « أرى أن تطلب من الألمان أن يعهدوا اليك في قيادة جيش من جيوش تركيا . . ان جميع الأمراء الألمان يقودون جيوشا فكيف لا يقود ولي عهد تركيا جيشا من جيوشها ؟ وانها لاهانة كبرى أن أنور لم يقترح ذلك من قبل . . ومتى تم ذلك فانه يسعدني أن تجعلني سموك نائبا عنك في القيادة ! »

فسأله وحيد الدين : « واى جيش تقترحه ؟ »

واذ ذاك أجابه مصطفى كمال : « الجيش الخامس » وكان يعلم أن هذا الجيش يقرر مصير العاصمة والمنطقة المحيطة بها ، وسوف يكون العامل الحاسم في أية أزمة سياسية !

فقال الأمير : « ولكنهم سيرفضون طلبى ! »

فقال له : « لا بأس ! . . أظهر لهم أنهم بازاء شخصية يحسب حسابها ، وانهم لا يستطيعون تجاهل سموك ! »

فقال الأمير : « حسنا . . سوف نتدبر الأمر ، عقب عودتنا الى العاصمة ! »

السلطان الجديد

بدأ مصطفى كمال خلال العودة من ألمانيا يرسم خطط المستقبل ، وأصغى إليه الأمير وحيد الدين فى اهتمام . . لكنهما لم يكادا يبلغان العاصمة حتى سقط مصطفى فريسة لمرض شديد ، فقد كان أثناء مقامه بصوفيا ، أصيب بمرض خطير أهمل علاجه فلم يشف منه تماما ، ثم أهرق جسمه وعقله فى خدماته العسكرية ، كما كان فى حياته الخاصة يفرط فى الشراب ويمعن فى المجون ، فكانت النتيجة أن أثر الداء فى كليتيه ، واضطر الى ملازمة الفراش شهرا كاملا كان خلاله فريسة لآلام مروعة ، ثم أشار عليه الاطباء بالاستشفاء فى فيينا وكارلسباد !

وكانت تصحب الداء نوبات انقباض وكآبة انحدرت به الى مهاوى اليأس وأفقدته النشاط والمبالاة بأى شئ ، ومن هنا تلقى فى كثير من الفتور نبأ موت السلطان فى شهر يوليو وتولى وحيد الدين عرش تركيا والخلافة بعده . ولم يغره هذا النبأ بالمسارعة الى البلاد لاستئناف عمله فى العهد الجديد !

وتلقى من العاصمة رسائل عدة نصح له فيها كاتبوها بأن يعجل بالعودة ، وذكروا أن السلطان قد اتخذ عزت باشا عدو جماعة «الاتحاد والترقي» مستشارا له ، وانتزع من أنور لقب « نائب الجنرال » . كما بدأ يكشر عن أنيابه لكل زعماء الإصلاح . على أن مصطفى كمال - برغم كل هذا - لم يجد فى نفسه أية رغبة فى اتخاذ خطوة ايجابية ، واكتفى بأن أرسل الى السلطان الجديد كتاب تهنئة !

لكن رسائل أصدقائه توالى عليه ، كما تلقى خطابا من عزت باشا ناشده فيه أن يعود للعاصمة التركية . وازاء ذلك لم يسعه الا أن يتحامل على نفسه ويعود للقسطنطينية

برغم مرضه الشديد ، فوصل اليها محطما مهدود القوى ،
اذ أصيب في الطريق بأنفلونزا حادة ، وكانت الانفلونزا
في ذلك الوقت أشبه بظاعون مخيف يكتسح أوروبا ويقتل
آلاف الضحايا كل يوم !

على أن مصطفى كمال كان بطبعه قوى الأعصاب الى أقصى
حد ، بل كان نشاطه العصبي هو القوة الكبرى المحركة له ،
فلما وجد نفسه مرة أخرى في القسطنطينية ، بين أعدائه
وأصدقائه ، أمدته أعصابه بقوة أفادت صحته العامة ،
وجدت آماله القديمة ، فقرر الشروع في تنفيذ الخطط التي
رسمها بالاتفاق مع السلطان الجديد الحاكم بأمره منذ كان
معه في ألمانيا وهو بعد ولى للعهد !

واستقبله السلطان الجديد بكل مظاهر الود والترحيب
.. بل ذهب وحيد الدين الى حد أن أشعل له سيجارته
بيده ، وهي عادة لها في التقاليد التركية دلالة الاكرام
والتبجيل ، الأمر الذي شجع مصطفى كمال على أن يصارحه
بآرائه في حرية تامة .. فشرح له خطته القديمة مؤكدا أن
الدمار الذي يهدد البلاد قد صار قاب قوسين أو أدنى ،
واذن ينبغي أن يتولى السلطان بنفسه السيطرة التامة على
الجيش ، وأن يجرد أنور والقواد الامان من كل سلطة ، ليكون
الأمر له حقا ولا يكون سلطانا بالاسم فقط كما يريدون .
ثم عاد مصطفى كمال فأكد استعداداه لأن يضطلع بأعباء
القيادة العامة ، وبذلك ينقذ تركيا من الهاوية التي ستتردى
فيها .. نعم عليه أن يتحرر من التحالف الألماني ويعقد
صلحا منفردا على الفور ، قبل أن تفوت الفرصة الملائمة ١٠٠
وسأله وحيد الدين : « هل هناك ضباط آخرون
يشاطرونك هذا الرأي ؟ » ، فأجابه مصطفى : « هناك
كثيرون يا مولاي ! »

لكن وحيد الدين لم يعد بأى شيء .. وفي المقابلة التالية

لم يتقدم مصطفى كمال نحو غايته خطوة تذكر ، لكنه فى
المقابلة الثالثة عاد الى شرح وجهة نظره . . وكان يتكلم
بلهجة التوكيد ، فقد رأى أحلامه القديمة العريضة فى متناول
يده ، وليس ينقصه الا أن يفلح فى التأثير على السلطان
فيقفز الى القمة فوراً ويستأثر بالسلطة التى طالما تحلب
لعابه عليها . . ويطرد أنور - منافسه اللعين - وكل
عصبته ١٠٠ .

واحتد مصطفى فى كلامه ، محاولاً اقناع مولاه ، واذ بدأ
السلطان يجيبه تناسى مصطفى آداب اللياقة واستمر فى
كلامه حتى طغى صوته على صوت السلطان . . فلما فرغ
من قوله انبرى له وحيد الدين قائلاً فى لهجة الحزم والتوكيد:
« لقد نظمت كل أمورى بالاشتراك مع صاحبى السعادة
أنور باشا وطلعت باشا » . ثم صرفه من حضرته على الفور
والواقع أن أنور كان قد هدد السلطان ، فاستشار
وحيد الدين صهره وصفيه فريد باشا ، وأقنعه هذا بأنه
ليس من القوة بحيث يتصدى لمحاربة أنور وجمعية الاتحاد
والترقى ، وبأن مصطفى كمال ليس له أتباع يذكرهم . .
ومن ثم فالحيطة تقتضيه أن يحذر فلا يخاطر بعرشه ١٠٠ !

وهكذا أهمل السلطان الجديد مصطفى كمال أيضاً، فزاده
ذلك غضباً وحنقاً على أنور ، وبدأ أن قد فشلت جميع خطط
القائد المغامر وتبددت كل أحلامه . . ولم يكن فى وسعه أن
يفعل شيئاً عاجلاً لمقاومة تيار القوى المناوئة له ، فانطوى
على نفسه وقرر أن ينتظر ما تأتى به الايام ١٠٠

أما أنور فقرر من جانبه أن يتجنب كل خطر جديد من
جهة مصطفى كمال ، فقرر إبعاده عن العاصمة بأسرع ما
يمكن . . ولم يمض أسبوعان حتى دعا السلطان اليه
مصطفى كمال ، ووجده هذا بين أفراد حاشيته وبعض

القواد الالمان ! ٠٠ وبعد أن استقبله محتفيا مرحبا، خاطبهم قائلا : « هذا هو مصطفى كمال باشا ، وهو من أكفأ الضباط الذين أثق فيهم ! » ٠٠ ثم استدار الى مصطفى وقال له : « لقد عينتك يا صاحب السعادة قائدا لجبهة سوريا ، فهي ذات أهمية قصوى ٠٠ وأنا أريدك أن تذهب اليها في الحال ، وألا تدعها تقع في أيدي العدو ! وأنا أعلم أنك ستؤدي المهمة التي أعهد فيها اليك على خير الوجوه وأقربها الى الكمال ! » ٠ ثم صرفه من حضرته على أثر ذلك من غير أن يترك له أية فرصة للكلام !

وفيما كان مصطفى كمال يعبر الحجرة المجاورة لمكتب السلطان التقى وجها لوجه بغريمه أنور ! فأدرك أنه المحرك الذي أغرى السلطان باتخاذ هذا القرار ، وبعد أن لبث برهة واقفا ينظر اليه ٠٠ قال له : « مرحي يا أنور مرحي ! اني أهنتك ، لقد انتصرت ٠٠ ان المعلومات التي عندي تقرر أن جيش سوريا لا يوجد الا على الورق ، فبارسالك اياي الى هناك قد انتقمتم لنفسك أعظم انتقام ! » ووقف الحصان متواجهين : أنور بجسمه الضئيل النشط ، المغطى بالاوسمة والنياشين ووجهه الصبياني الضاحك المرح ، وشخصيته الظريفة الشجاعة ٠٠ ومصطفى كمال بقوامه الطويل ووجهه الاغبر الداكن ، وشخصيته المشاكسة النكدة ، وحاجبيه المقوسين فوق عينيه المليئتين بالغضب !

وفي تلك اللحظة قال قائد الماني كان في ركن الحجرة بصوت مسموع : « لم يعد في الوسع عمل شيء للجيشوș التركية ٠٠ انها قطيع ماشية لا تعرف غير الهرب ٠٠ ولست أحسد أي شخص يتولى قيادتهم ! »

واذ ذاك اندفع مصطفى غاضبا نحو القائد الالمانى وقال له وقد اشتعلت عيناه غضبا وانتفض جسمه كله : « أنا

أيضا جندي ، وقد توليت القيادة في هذا الجيش . ان الجندي التركي لا يهرب أبدا ، وهو لا يعرف معنى التراجع . . فإذا كنت قد رأيت ظهور الجنود الاتراك يا سيدي الجنرال فلا بد أنك رأيتها أثناء فرارك أنت ذاتك . . كيف تجرؤ أن توبخ الجندي التركي من أجل جبنك أنت ١٩ »

وجلجل صوته في أركان الحجرة وسط الصمت المطبق . . وما لبث أن عبر الحجرة ، مارا بأنور ، الى خارج القصر !

هزيمة تركيا

وصل مصطفى كمال الى مقر قيادته في الجبهة السورية في أواخر أغسطس ، فقدم نفسه الى القائد العام الالماني « ليمان فون ساندروز » - وكان فالكنهاين قد عاد الى ألمانيا في الربيع - فأبدي فون ساندروز سروره بالتعاون من جديد مع مصطفى كمال ، وقام معه بجولة في أنحاء الجبهة كلها ، حيث كان الاتراك قد حفرُوا خنادقهم على طول الجبهة من الغرب الى الشرق عبر فلسطين ، ابتداء من نقطة تقع على عشرة أميال الى الشمال من يافا ، ثم بمحاذاة الشاطئ على طول السهل الفسيح ، فتلال « اليهودية » ، فنهر الاردن ، الى سكة حديد الحجاز ، فالصحراء !

وتسلم مصطفى كمال قيادة الجيش « السابع » من الجنرال فوزي ، الذي نقل الى القسطنطينية رئيسا لهيئة أركان الحرب . . وكان الجيش السابع يسيطر على القطاع الأوسط من خط الدفاع التركي ، ويتألف من فرقتين تعسكران في الخنادق ، يرأس احدهما الاميرالاي عصمت والثانية الاميرالاي علي فؤاد . والى اليمين كان الجيش الثامن والفرقة الثانية والعشرون بقيادة الاميرالاي رفعت يدافعان عن الخط الممتد الى شاطئ البحر . . والى اليسار كان الجيش الرابع يحمي سكة حديد الحجاز !

ووجد مصطفى كمال حالة القوات التركية فى الجبهة أسوأ كثيرا من حالها فى القوقاز ٠٠١ كان الجنود مهلهلى الثياب ، تعيث فى أجسادهم الحشرات والهوام ، وينقصهم الطعام بل ينقصهم الماء فى كثير من الاحيان ٠٠ كانوا يموتون بالالوف من الدوسنطاريا والجوع تحت شمس الصحراء المحرقة المروعة ٠٠ وكانت روحهم المعنوية قد انهارت تماما ، فلم تعد تبقئهم فى خنادقهم غير القوة ، ممثلة فى داوريات من حملة المدافع الرشاشة يطوفون بأنحاء الجبهة فى سيارات نقل كبيرة ولديهم أوامر بإطلاق النار على كل من يجدونه خارج الخنادق ٠ ومع ذلك كان عدد الفارين يزيد على عدد الباقين ١

وكان الانجليز قد اتخذوا لأنفسهم خطا للقتال يقع فى مواجهة خط الاتراك ٠٠ وكان واضحا أنهم يعدون العدة للقيام بهجوم كبير ، وأنهم متفوقون تفوقا كبيرا فى العدد والعدة ، وفى الحماسة ، والروح المعنوية ، وهذا عدا تفوقهم فى التنظيم والتموين والخدمات الطبية ٠٠ وبما لديهم من المخازن الواسعة المملوءة بالذخيرة ، والمدفعية الوفيرة ، والطائرات العديدة ، والمواصلات الميكانيكية المنظمة ٠٠٠ بينما لم يكن عند الاتراك سوى ثمانى طائرات ومدفعين مضادين للطائرات ١

وكان العرب بزعامة الأمير فيصل بن الحسين ملك الحجاز ، قد انضموا الى الانجليز ٠٠ وأقبلوا يشنون الغارات المتوالية فى الصحراء - بقيادة صديقهم الانجليزى « ت ١٠ » لورنس - فيقطعون السكك الحديدية وخطوط التليفون والتلغراف ويثسفون الكبارى ويأسرون القوافل ويهددون المواصلات ، ويخلقون بين قوات الاتراك شعورا بعدم الأمان ٠٠ ويثيرون الاهالى الوطنيين فى سوريا كى يرفعوا راية التمرد والعصيان ١٠٠

ومرة أخرى انهمك مصطفى كمال في عمله بحماسة المهودة ، باذلا أقصى جهده في سبيل تحويل الفوضى والاضطراب الى شيء من النظام . لكن مرض كليتيه لم يلبث أن عاوده بشدة فألجأ الى أن يلازم فراشه في مركز قيادته في « نابلس » ، بلا حول ولا طول ، في الوقت الذي أجمعت فيه كل التقارير السرية التي وردت عليه في ذينك الاسبوعين الاولين من سبتمبر سنة ١٩١٨ على أن الانجليز يتأهبون لشن هجومهم الخامس !

وفي ١٧ سبتمبر أقبل على خطوط الجيش الثاني والعشرين أمباشى هندي هارب من الجيش الانجليزى ، وأبلغ المسئولين أن الهجوم الكبير الذي يتأهب له الانجليز سوف يحدث في يوم ١٩ . فنقل رفعت النبا الى مصطفى كمال ، وأكد صحته القائدان عصمت وعلى فؤاد . وكان رفعت قد قضى ثلاثة أعوام في محاربة الانجليز في هذه الجبهة فعرف أساليبهم ، ثم أرسلت هذه المعلومات الى القائد الالماني « ليمان فون ساندروز » بوصفه القائد العام ، لكنه لم يوافقهم في الرأي ، ورجح أن الأمباشى الهندي الذي جاء بالنبأ ليس الا جاسوسا عليهم ، وأما الهجوم فسوف يأتي بمحاذاة السكة الحديدية الى الشرق . ومن ثم نقل أحسن قواته الى ذلك الاتجاه !

وبقى مصطفى كمال عند ترجيحه صدق رواية الهندي ، وعلى هذا لم يجد بدا من أن يتحمل على نفسه ، ويترك الفراش برغم الحمى التي كان مصابا بها ، وبرغم القبط القتال في تلك الآونة . ثم استعان بعزيمته لمواجهة الموقف ، واتصل بجميع رؤوسه ليكونوا على استعداد !

وفي منتصف ليلة ١٩ سبتمبر اتصل عصمت بزملائه بالتليفون ، وأخبرهم أن العدو بدأ يمهد للهجوم بحملة قوية من القنابل الثقيلة . ثم بدأ الهجوم العام عند الفجر ، فركز

الانجليز جهودهم في جبهة الجيش الثامن ، واخترقوا الجناح
الايمن لحط دفاع الاتراك ٠٠ ثم تقدموا نحو الساحل ،
واكتسحوا الجيش الثاني والعشرين ، والجيش الثامن بأكمله ،
حتى كادوا يأسرون القائد العام الالماني « ليمان فون
ساندرز » ٠٠ ثم التفوا حول مؤخرة الاتراك وقطعوا الحط
الرئيسي لتقهقرهم نحو الشمال ١٠٠

وانسحب مصطفى كمال بجيشه جاعلا ظهره الى نهر
الاردن بينما استمر في القتال برغم أن جنوده كانوا قد
ساد الذعر في صفوفهم ٠٠ وكان الفضل لسيطرته
الشخصية على من بقى منهم ، وفي اليوم الخامس تأهب لعبور
النهر وبقي يشرف بنفسه على جميع التفصيلات والدقائق
حتى عبرته كل قواته ثم تبعها الى الضفة الاخرى . ولكن
لم تمض دقائق حتى كرت عليهم فرقة الفرسان الانجليزية
الحادية عشرة فقطعت الاتصال بينهم وبينه ، ونجا هو في
آخر لحظة !

وكان الجيش التركي الرابع ينسحب بمحاذاة السكة
الحديدية ، فجمع مصطفى كمال فلول قوته ومضى بها
نحو الصحراء ! لكن العدو هاجمه من الخلف والجناحين ،
فحصدت مدافعه الرشاشة مؤخرة قواته مرتين ، وهاجمته
طائرات الانجليز من أعلى فحصدت من حصدت ودمرت
مواصلاته ومدفعيته بالقنابل والمدافع الرشاشة ٠٠ فامتلات
ساحة القتال بجماعات من الرجال المذعورين الذين ينشدون
الفرار بأنفسهم تاركين أسلحتهم وذخائرهم وعرباتهم
وماشييتهم في اضطراب لاحد له . وفي الوقت نفسه انقض
عليهم العرب الذين يعملون مع « لورنس » فأعملوا فيهم
الرصاص والسيوف !

وخلال ذلك كله ، ظل مصطفى كمال مسيطرا على طابوره
الصغير الذي بقى له بفضل شخصيته الجبارة، وراح يستحث

المحيطين به على القتال ، مزودا اياهم بالشجاعة والحماسة حتى انسحبوا وياهم بمحاذاة الخط الحديدي الى دمشق في سرعة أفقدت الانجليز كل اتصال به !

وفي دمشق تمهل قليلا ، وأمره « فون ساندروز » بأن ينشئ خطا دفاعيا جديدا في «الرياق» ، فترك عصمت هناك ومضى لانجاز هذه المهمة ومعه على فؤاد حيث عكفا معه على العمل الشاق، ولكن في تلك الآونة جاءت الانباء بأن الاهالي في مدن الساحل استسلموا للانجليز وأعلنوا ترحيبهم بهم، وبأن بيروت سقطت في أيديهم ، فأصبح أي خط ينشأ في «الرياق» مهددا بتطويق الجناحين من الاعداء !

وأخذ مصطفى كمال يفكر في الأمر فرأى أن الانحلال المعنوي قد شمل جميع القوات ، حتى الضباط الذين من رتب عالية باتوا ينشدون الفرار ، وقد باع بالفشل كل محاولاته في سبيل وضع حد لحالة الذعر السائدة . وحدث أن لمح قائد الجيش الرابع أنشاء فراره فأوقفه وقال له : « أنت تستحق أن تشنق ، لكني سأمنحك فرصة أخرى ، فهيا ضع نفسك تحت تصرف على فؤاد في (الرياق) . وكفر عن فرارك ! » . فحياه القائد وانصرف ، وفي الصباح التالي كان قد فر من جديد فلم يقف له أحد على أثره !

وآزاء هذه الحالة التي سادت صفوف ضباط القيادة العليا أنفسهم ، وجد مصطفى كمال ألا فائدة من أن يأمر باعدام الجنود أو صغار الضباط الفارين . وأدرك أن تنظيم الصفوف يحتاج الى متسع من الوقت ، ولما كان الانجليز ما يزالون بعيدين ، ففي استطاعة الاتراك أن ينسحبوا فوراً مسافة مائة ميل الى «حلب» متخليين عن سوريا كلها ، ثم يعيدوا التحصن وراء خط دفاع جديد في الشمال ، فيسدوا الطريق الى تركيا ذاتها في وجه الاعداء الزاحفين !

وتوجه من فوره الى « ليمان فون ساندروز » حين عرض عليه هذا الرأي ، فقال له القائد الالماني : « ان خطتك وجيهاة ، لكنى لا أستطيع اصدار الأمر بتنفيذها ، لأننى لا أريد أن أتحمّل مسئولية ترك قطعة كبيرة من الامبراطورية العثمانية لقمة سائغة للأعداء دون أن أضرب ضربة أخيرة ! » انها مشكلة عليكم أنتم الاتراك أصحاب البلاد أن تقررروا ما ترونه فى شأنها ! »

فأجابه مصطفى كمال : « أنا أتحمّل المسئولية الكاملة ! » . ثم أصدر أمره بالكف فورا عن كل صدام مع العدو وبالتأهب للانسحاب العام الى حلب . وذهب بنفسه فى المقدمة وأعد خطا دفاعيا جديدا على بعد عشرة أميال شمالى (حلب) كى يحمى الطريق الوحيد الذى يخترق جبال طوروس الجبارة الى تركيا نفسها . وكان جناحا الحط الجديد محميين ، لا يستطيع العدو أو الفارون من الخدمة أن ينفذوا منهما دون أن يصطدموا بالمدافعين عنهما . . . ولئن ضاعت سوريا وفلسطين وبلاد العرب - التى كان الاتراك يحتلون كغزاة وحكام لا غير - فقد صار فى وسع مصطفى كمال الآن بفضل هذا الحط الدفاعى الجديد أن يجعل جنوده يقاتلون وظهورهم الى الحائط دفاعا عن وطنهم ذاته !

ولم تكد الفيالق المهزومة تصل حتى أعاد مصطفى تنظيمها وأعد منها فرقا جديدة قذف بأفرادها الى خط القتال بعد أن نفخ فيهم من روحه الحماسية القوية ! . ثم أبرق الى السلطان يطالبه باقصاء أنور وعصابته وتأليف حكومة جديدة يسند اليه هو فيها منصب وزير الحربية !

ولم يتلق أى رد على برقيته هذه . لكن الانباء جاءت على أثر ذلك بأن كلا من أنور وطلعت وجمال قد ولوا الأديبار عبر البحر الاسود ، وبأن حكومة جديدة قد ألفت من الكابتن رؤوف والجنرال فوزى وآخرين !

واقترح زعماء العرب ، بتحريض من صديقهم الانجليزى « لورنس » أن يستخدم مصطفى كمال نفوذه ليقنع الحكومة التركية بفتح باب المفاوضات فى عقد صلح منفرد مع الحلفاء . لكن مصطفى كمال رفض الفكرة مفضلا الاستمرار فى القتال ، فهو ليس جبانا ليهرب كالآخرين أمام تهديد الأعداء له . ومن ثم راح يواصل الكفاح ليل نهار كى يقوى تحصيناته !

وفى البداية ظل سكان « حلب » متذرعين بالهدوء ، ولكن لم تكد طوابير الانجليز المتقدمة تقترب منهم حتى انقلبوا معادين مشاغبين . وكان مصطفى كمال يعيش فى فندق « بارون » الواقع فى وسط المدينة ، فحدث وهو عائد اليه من مكتبه فى سيارته وليس معه سوى السائق أن أحاط به بعض المتجمهرين الذين راحوا يتصايحون ضده كالكلاب النابحة ، فزادهم عن نفسه بسوط كان فى يده ، وحين تبعوه الى الفندق رشاهم بوعده بامدادهم بالمال والسلاح ! وفى الصباح التالى سمع ضجة فخرج الى شرفة غرفته ، واذا الشوارع المحيطة بالفندق تعج بالجماهير الصاخبة المهتدة ، وعلم أن العرب أغاروا قادمين من الشرق عبر الصحراء وامتلاّت بهم المدينة !

ولم يكن أمامه فى الوقت متسع ، فأخلى المدينة فورا ونقل مركز قيادته الى « كيتما » وراء الخط الجديد ، واستعد لملاقاة الهجوم القادم . وفى ٢٦ أكتوبر ظهرت طلائع القوات الانجليزية الزاحفة، وهاجمت خط الاتراك عند قرية « هارى تان » فرقتان من فرق الفرسان الهنود . فتوجه مصطفى كمال من فوره الى القرية وتولى ادارة الدفاع بنفسه، وكان الاتراك قد استردوا روحهم المعنوية فقاتلوا قتالا عنيفا ، ومنى الهنود بخسارة فادحة اضطرتهم الى التراجع بغير انتظام والمسايرة الى طلب النجدة . بينما تراجع

الاتراك الى مراكز أعدت لهم من قبل على بعد عشرة أميال الى الشمال !

، وفيما كان الفريقان ينتظران وصول النجدة لاستئناف القتال جاءت الانباء من العاصمة بأن الحكومة وقعت على اتفاق للهدنة في « مدروس » . وجاءت الأوامر الى الألمان ليعودوا جميعا الى ألمانيا فوراً !

وهناك في حانة بمدينة « أضنة » تسلم مصطفى كمال من « فون ساندرز » قيادة جميع قوات تركيا الجنوبية ، وواجه كلا الرجلين الآخر عبر منضدة صغيرة من مناضد المقهى ، وقد صار مصطفى كمال المضيف وفون ساندرز ضيفه - لا رئيسه ! . وفي ساعة الهزيمة هذه لم يكن عند الرجلين كلام كثير يتبادلانه . . كان كلاهما شجاعاً قوى الشكيمة ، وعسكرياً مجرباً مزهواً بنفسه ، يحترم الآخر دون أن يظهر له شعوره ! . فلما حانت ساعة الوداع قال فون ساندرز لحلفه وهو يصفحه : « لقد عرفتك منذ توليت القيادة في (إنافارتا) » . واني لأغبط نفسي على كوني قد اكتشفت مقدرتك منذ البداية . لقد اختلفنا في كثير من الأحيان ، لكننا صرنا صديقين . . وعزائي الوحيد اليوم اني أترك القيادة في يديك القديرتين ! »

لقد هزمت تركيا ، لكن مصطفى كمال - وقد انفرد بالأمر والنهي في هذه الجبهة ، أبى وهو المحارب الباسل أن يستسلم استسلاماً رخيصاً ، فناقش كل تفصيل يتصل بشروط الهدنة التي يعرضها العدو ، وانتهاز كل فرصة . . وحين أراد الانجليز أن يحتلوا « اسكندرونة » أنكر عليهم هذا الحق وأمر حاميتها بالمقاومة بل هدد باستئناف القتال ! . وحين أبرق اليه « عزت » - رئيس الوزراء - أمراً ، ثم راجياً منه أن يستسلم . . أجابه قائلاً : « ينبغي ألا نقبل

المذلة ، والا أباد الأعداء كيأنا إبادة تامة ! »

واستمر يقوى خطوطه ، وأرسل ضباطا الى الجبال الواقعة خلفه بعد أن زودهم بالسلاح والذخيرة كى يجمعوا رجالا ويؤلفوا منهم عصابات قوية غير نظامية .. انه سوف يوقف تغلغل العدو فى تركيا بوسيلة أو بأخرى .. سوف يتأهب لأسوأ الاحتمالات ، ولو لحرب عصابات يشنها فى الجبال اذا اقتضى الأمر ١٠٠

وتألفت حكومة جديدة فى العاصمة تضم فتحى والكابتن رؤوف والجنرال فوزى .. واستدعى عصمت ليكون وكيلا للوزارة لشئون الحرب . أما مصطفى كمال فقد ترك وأهمل ، الأمر الذى أحققه وأثار ثأثرته ، ولكن دون جدوى !

وفجأة أرسل اليه « عزت » رسالة مستعجلة : لقد اختلف مع السلطان واعتزم أن يستقيل من رئاسة الوزارة . وكان مقررا أن يخلفه فى منصبه « توفيق باشا » ذلك الشيخ المسن صديق الانجليز ! .. لكن عزت رغب الى مصطفى كمال فى أن يعود فورا ، فانه فى حاجة الى معونته ..

وازاء تطور الأمور على هذا النحو سلم مصطفى كمال مقاليد قيادته الى الضابط الذى يليه ، ثم غادر مقره قاصدا الى القسطنطينية !

الفصل الثالث

بعد الهدنة

وصل مصطفى كمال الى القسطنطينية وقد انقضى شهر على بدء الهدنة . وكان العدو قد سيطر على كل شيء : استولت البوارج الانجليزية على البوسفور . واحتلت الجيوش الانجليزية العاصمة وكل قلاع الدردنيل والمواضع الحربية الهامة في أنحاء تركيا ! بينما احتلت الجيوش الفرنسية استانبول ، وملأ جنودها السنغاليون شوارع « غلطة » . واحتلت الجيوش الايطالية « بيرا » وخطوط السكك الحديدية . وأشرف ضباط الحلفاء على شؤون البوليس والحرس الوطنى . وعلى الميناء ، وعلى تجريد القلاع من أسلحتها وتسريع الجيش !

لقد تحطمت الامبراطورية العثمانية وتفككت الى أجزاء صغيرة . وانسلخت عنها : مصر ، وسوريا ، وفلسطين ، وبلاد العرب . وباتت تركيا ذاتها عزلاء لا حول لها ولا طول ، خاضعة لسيطرة العدو المنتصر وقبضته الحديدية . وانهارت الأداة الحكومية انهيارا تاما !

وكانت جمعية « الاتحاد والترقى » قد انحلت وتفرقت :

ففر أنور وطلعت وجمال الى الخارج ٠٠ واختفى « يافيد » اليهودى وبقيّة الاعضاء فى أماكن مجهولة ٠٠ وتألّفت حكومة هزيلّة برياسة توفيق باشا، أحد رجال عبد الحميد المعروفين بصداقتهم للانجليز لتنفّذ أوامر الأعداء !

على أن مظاهر قوة الأعداء وبطشهم لم ترهب مصطفى كمال ، بل ظل مستعدا لأن يقاوم ، وراح يناقش ويساوم معهم بعناد على كل صغيرة وكبيرة ٠٠ لكنه لم يتلق عونا من أحد !

كان الاتراك من جميع الطبقات ، ممزقين مهزومين ، لا يقوون على مقاومة أو قتال ، وكانوا ينتظرون - مسحوقى الاجسام والنفوس - أن يقرر الحلفاء المنتصرون مصيرهم ، ويتوسلون اليهم فى خضوع ومذلة أن يمنوا عليهم بالبقاء ! وتوجه مصطفى كمال الى « عزت » - رئيس الوزارة السابق - فوجده غاضبا حزينا ، وعلم منه أنه عاون أنور وطلعت على الفرار - قبل وصول الأعداء - على ظهر سفينة عبر البحر الاسود ، ولكن السلطان أنبه ولامه على عدم القائه القبض عليهما وتسليمهما للانجليز ، قائلا : « ان تركيا ينبغي أن تكون على صلة طيبة مع الانجليز المنتصرين » ، فأجابه عزت بقوله : « ان أنور وطلعت قد يكونان نذلين ، لكنهما تركيان قبل كل شيء ، وما كنت لأشترك فى تسليم أحد من المواطنين الى أية دولة أجنبية ، ولو تنفيذا لأمر السلطان ! » ٠٠ وعلى أثر ذلك استقال من منصبه ، وخلفه توفيق باشا

ولم يجد مصطفى كمال بدا من أن يناشد عزت أن يعود الى الحكم ، فهو وان اتفق معه فى عواطفه الوطنية لا يتفق معه فى البقاء بمعزل عن الأمور والسماح لتوفيق وحكومته وللسلطان بقبول الهزيمة على هذه الصورة المزرية المنطوية على الجبن ، فذلك يعنى نهاية تركيا ! ٠٠ نعم ان الأمر لم

بعد أمر احياء الامبراطورية أو استرداد شيء من ولاياتها المفقودة ، ولكن الأمر الآن انقاذ تركيا ذاتها ! فيجب أن تؤلف حكومة قوية ، تطيح بحكومة توفيق وتحل عزت مكانه ، على أن يعين مصطفى كمال وزيرا للحربية، كي يواجه الاثنان العدو بصلابة وينقذا ما تبقى من تركيا !

وعكف مصطفى كمال على تأليف حزب جديد ، باشتراك عزت ومعاونته، ومرة أخرى عاد يندمج في أوساط السياسة، فوجد عشرات الجماعات التي تألفت كل منها بزعامة كل من هب ودب من الطامعين في السلطة والنفوذ : فهذا حزب ينادى بتأييد الانتداب الانجليزى ، وآخر يسعى الى الانتداب الأمريكى . . وهذه جماعة من أصدقاء انجلترا ، وأخرى من أصدقاء فرنسا ، وثالثة من أصدقاء ايطاليا . وكل منها مؤلفة على أساس انه لم يبق ما يمكن عمله من غير معونة من الدول الاجنبية !

أما مصطفى كمال فلم يكن يؤمن بفكرة المعونة الخارجية، الا خلال الفترة القصيرة التي راودته فيها فكرة التعاون مع أمريكا . وفيما عدا تلك الفترة كان من رايه دائما أن الاتراك ينبغي أن ينقذوا أنفسهم بأنفسهم أو يهلكوا ! .

وأصغى اليه السياسة ، فقد صار في مركز فريد . لم يعد له منافس بعد أن فر أنور . وكان معروفا بأنه وحده القائد الموفق في تركيا كلها ، فقد رد الانجليز عن غاليبولى مدحورين ، وأبى أن يمكنهم من الاستيلاء على «اسكندرونة» . ثم هو الى ذلك معروف بأنه صديق للسلطان . . وقد وقف موقف المعارضة العنيدة للامان والجمعية الاتحاد والترقى . وفوق هذا وذلك فهو لم يفر - مثل أنور وطلعت وجمال - لينجو بنفسه !

وراح مصطفى يسعى - يوما بعد يوم - كي يقنع السياسة بآرائه . . كان ينفق الساعات الطويلة في دار البرلمان في

نقاش وجدل معهم . وبدأ على كثيرين منهم أنهم اقتنعوا بما يقول . . ودبر بعضهم أن يقرعوا على الثقة بتوفيق باشا وحكومته . وقبل أن يحل موعد طرح الثقة خطب مصطفى كمال في جمع من النواب يستحثهم على الصمود في وجه توفيق باشا وخلع حكومته ثم تأليف حكومة قوية رشيدة . وأيقن من النجاح ، ومن تقلده منصب وزير الحربية في الحكومة الجديدة ، وبذلك يستطيع أن يقتنص السلطة في يده !

وفي ساعة الاقتراع مضى مصطفى الى « قاعة الغرباء » في دار البرلمان لينصت الى مناقشة الاستجواب ، وفي النهاية فاز توفيق بأغلبية ساحقة . . فقد خشي النواب مصطفى كمال وآراءه وشدة بأسه ، وارتابوا في مطامعه . فعدوا اعتزاهم المقاومة حماقة كبرى !

وشحب وجه مصطفى كمال غضبا من النتيجة ، ولعن السياسة الذين خذلوه ! . ثم مضى الى أقرب تليفون وطلب الاذن له في مقابلة السلطان - وكان منذ عودته قد حرص على الابتعاد عن القصر . . فقبل له : ان في الوسع تدبير لقاء بينه وبين السلطان ، لكنه ترك ينتظر أسبوعا كاملا !

وأخيرا استقبله السلطان وحيد الدين ، مبديا ابتهاجه بلقائه ، لكنه لم يكن مرحبا به في قرارة نفسه . . على أن ذلك لم يثن مصطفى كمال، الذي مضى الى غايته فورا فطالب السلطان بأن يؤلف حكومة قوية لتواجه الأعداء وتعاملهم معاملة الند للند وتوقف الحركة التي يرمى منها بعض المتطيرين الى قبول الهزيمة الكاملة ، وقال له : « ان كلمة واحدة من جلالتك كفيلة بتقوية الحماسة الوطنية ، فاجعلني وزيرا للحربية في حكومة قوية ، وأنا كفيل بانقاذ تركيا . لكن هذا البرلمان يجب أن يحل . . فان نصف النواب خونة . . أعضاء في جمعية الاتحاد والترقي وأصدقاء لآل نور . .

ونصفهم الآخر من الجبناء • وليس بينهم رجل واحد صلب
العود ! »

وهنا قال له وحيد الدين - وكان قد ازداد بدانة في
الجسم واعتدادا بالنفس منذ تولى الحكم - : أنت ذو نفوذ
عظيم في أوساط الجيش ، فهل تعتقد أن الجيش مخلص لى ؟
فأجابه مصطفى كمال وقد أخذ بالسؤال المفاجيء : « انى
لم أعد الى العاصمة الا منذ فترة قصيرة يا مولاي • ولست
فى الواقع أدرى ! » • وكان وحيد الدين جالسا مغمض
العينين كالتائم ، على الطريقة التى اعتاد أن يصنعها ، كلما
أراد أن يخفى أفكاره الحقيقية عن عبد الحميد • • فسأله
مصطفى كمال :

— هل لدى جلالتم أى برهان على عدم الولاء ؟

فلم يجب بل سأله بدوره : « هل الجيش يدين لى بالولاء ،
وهل يستمر كذلك فى المستقبل ؟ »

فقال مصطفى كمال : « ليس عندى ما يحملنى على
الارتياح فى ولاء الجيش ، ولا فى استمرار هذا الولاء ! »

فقال السلطان : « اذن أستطيع أن أعتد على استخدام
نفوذك فى هذا السبيل ! »

وكان السلطان قد كون لنفسه - منذ زمن - فكرة واضحة
عن مصطفى كمال : انه رجل طموح أشبه بالعاصفة ، وهو
رجل خطر لا تمكن السيطرة عليه اذا أعطى النفوذ ، لكنه
قد يكون ذا نفع أحيانا ، ففي الماضى أمكن استخدامه ضد
أنور ، والآن يمكن استخدامه لكسب ولاء الجيش !

ومن تحت أجفانه الثقيلة ، وبعينين حذرتين ، راح السلطان
يرقب القائد النحيل ذا الوجه الاغبر المائل أمامه ، مفكرا
فى مدى استطاعته الاعتماد على اخلاصه ومعاونته !

وفي اليوم التالي حل وحيد الدين البرلمان، وأسس رئاسة الوزارة الى صفيه ومستشاره الأول « فريد » ، وبذلك استولى هو على السلطة والنفوذ كاملين ! لكن فعلته أثارته عاصفة شديدة من النقد ، فصار الناس يلعنونه علانية . ونشرت إحدى الصحف فقرات من خطاباتهِ الى عبد الحميد ، وكانت قد وجدت في القصر في حوزة عبد الحميد، وهي تظهر كيف كان وحيد الدين يشتغل بالتجسس لحساب السلطان الأحمر !

ولم يسند الى مصطفى كمال أى منصب في الوزارة الجديدة ، لكن الجميع اعتبروه مسئولاً عن تصرفات السلطان وأخطائه ، فقد كان معروفاً لكل انسان انه حاول التوصل الى حل البرلمان من طريق الاقتراع على الثقة بتوفيق باشا، وانه خلا الى وحيد الدين ساعة كاملة تحدثا خلالها حديثا لم يقف أحد على كنهه ! لكن رأى الاكثرية اتفاق على أنه يعمل لحسابه الخاص ، فنفر منه كثيرون من الذين كانوا يتطلعون الى زعامته . وارتاب الناس في أمره !

ثم ان حكومة وحيد الدين لم يكن فيها مكان له . فان السلطان بما طبع عليه من ضعف وجبن وعناد ، كان تفكيره يدور وينحصر في فكرة واحدة راسخة في ذهنه : هي أن العرش وتركيا شيء واحد ! وانه ينبغي أن يدعم سلامة العرش وسلامته الشخصية ، وبذلك ينقذ تركيا ! ولكي يصل الى هذا لابد له من أن يتحالف مع الأعداء ويجلب رضاهم من طريق الطاعة لأوامرهم ! وكان الانجليز هم المسيطرين على بقية الحلفاء ، أعداء تركيا . ومن ثم رأى أن ينحاز الى جانبهم ، وكان لديهم هم من الاسباب ما يحملهم على أن يعتزوا به - وهو خليفة المسلمين - كحليف لهم . واقتنع هو بأن كل تفكير في تأليف حكومة قوية أو ابداء مقاومة من أى لون يعنى دماراً عاجلاً ويجب الانصراف عنه

٠٠ وكان يؤيد السلطان في هذه السياسة - على طول الخط - صهره ومستشاره الاول ورئيس حكومته الجديدة ٠٠ فريد !

منظمات سرية

لم يعد لمصطفى كمال مكان في السياسة الجديدة ، فقد تنكر له الجميع ، وكان من سعة الأفق وتعدد الزوايا بحيث لم يصلح للاندماج في أية جماعة اندماجا كاملا يقنع به ويستكين . وقد استأجر منزلا صغيرا في « شيشلي » - إحدى ضواحي القسطنطينية - وهناك عاش معيشة هادئة ، غير مشترك في السياسة أو الشؤون العامة ، على أنه كان يتردد بين الحين والآخر على أمه وشقيقته ، بعد أن أبى السكنى معهما في بيت واحد ، مؤثرا العزلة والانطواء على نفسه

وكان له أصدقاء قليلون ، منهم صديق واحد حميم يدعى الاميرالاي « عارف » . وهو ضابط مشهود له بالكفاءة والمقدرة ، قضى سنوات تدريبه في ألمانيا . وكان يصغر مصطفى كمال في السن ، وقد تعارفا منذ زمالتهما في سالونيك وموناستر وسوريا والبلقان وغاليبولي . وبعد عقد الهدنة ربطت بينهما صداقة متينة . وكانت لهما ميول مشتركة وطباع متوافقة ، فان كليهما كان مستغرقا في المسائل العسكرية ، ولوعا بالاحاديث الخلية والافراط في الشراب ، والمغامرات المأجنة والليالي الحمراء في رفقة النساء . . . وقد كان عارف هو الشخص الوحيد الذي أظهر له مصطفى ودا صريحا ، وكان يضع ذراعه على كتفه ويطلق عليه أسماء تنطوي على التدليل حتى اعتقد كثيرون أنهما قريبان ، ولاسيما للتشابه العجيب بين ملامحهما وجسميهما وشغفهما معا بكل ما هو عسكري ، والميل الى التهكم اللاذع

٠٠ على أن عارف لم يكن على شيء من قوة ارادة مصطفى ،
وكان ينظر اليه بمثل احترام الكلب لسيدته واخلاصه له ! ٠٠

وفتح مصطفى قلبه لعارف ٠٠ فقد آله وأثاره أن يرى
تركيا تنحدر الى المصير الذى صارت اليه ، وأن يختال
الانجليز والفرنسيون في شوارعها بغير حسيب ، ويهينوا
نساءها المحصنات ٠٠ لكنه مع ذلك كان عاجزا مسلوب
القوة ، يبغى أن يفعل شيئا دون أن يدرى ماهيته بالضبط
٠٠ ثم فوق ذلك كان مراقبا وللانجليز جواسيسهم فى كل
مكان ، وعملأوهم يعتقلون كل من يبدى ميلا الى القتال !

وهكذا اقتنع مصطفى كمال بأنه يجب أن يخفى مشاعره
ويخمد نيران الكراهية التى تتأجج بين جوانحه نحوهم ،
والا كان مصيره الاعتقال !

ومضت الاسابيع متتابعة ، حتى حلت الاشهر الاولى من
سنة ١٩١٩ ، وعندئذ تبدلت الاحوال ٠٠ فقد بدأت قبضة
العدو على البلاد تتراخى ، فسرحت جيوشه وانسحبت ،
ونشبت فى كل من ايطاليا وفرنسا وانجلترا متاعب داخلية
جدية ٠٠ وفى جميع الدول المنتصرة بدت نذر رد الفعل
المحتوم بعد الضغط المتوالى على الاعصاب طيلة سنوات
الحرب ٠٠ وفى باريس استغرق سياسة الحلفاء فى وضع
سياسة للتفاهم مع ألمانيا ، ولم يكن لديهم وقت للتفكير فى
شأن تركيا ٠ ولم تكن الخطوط الرئيسية لشروط الصلح
قد حددت بعد ١٠٠

وقال الناصحون للويدي جورج : « دعوا تركيا وشأنها ،
فسوف تنهار من تلقاء ذاتها وسنتولى اقتسام أجزائها فيما
بعد ! » ٠٠ وفى القسطنطينية كان ممثلو الحلفاء فى شجار
دائم صريح : كل منهم يدبر خطة للحصول على نصيب
الأسد من المراكز الاستراتيجية والامتيازات الاقتصادية

فى البلاد ، وىنافس حلفاءه - أو غرماءه - فى ابتكار الحيل
اللى تمكنه من أن يخذع الاتراك !

وهنا وهناك ، بدأت تلوح فى الأفق بوادر أمل جديد
ضئيل ، مبعثه الاعتقاد بإمكان تنظيم حركة مقاومة جدية
تنقذ تركيا من الهاوية ! .. لكن المقاومة كانت عسيرة
التصديق فى العاصمة ذاتها ، حيث كانت قبضة الانجليز
والسلطان الجديد حليفهم قوية صارمة .. ولكن كان فى
الامكان فعل شىء فى المناطق الجبلية الداخلية .. فى
الاناضول !

وتألفت فى العاصمة أكثر من عشر جمعيات سرية هدفها
سرقة الاسلحة والذخائر والمستودعات الخاضعة لاشراف
العدو ، ثم ارسالها الى أنصارها فى الداخل .. وتكوين
المراكز التى يجمع فيها الرجال وترسم الخطط !

وتلقت الحركة معونة من بعض الرسميين ذوى المراكز
الكبيرة . كان عصمت بمثابة وكيل وزارة لشؤون الحرب ،
وفوزى رئيسا لهيئة أركان الحرب، وفتحى وزيرا للداخلية ،
ورؤوف - قائد البارجة « حميدية » المشهور فى الحرب
البلقانية - وزيرا للبحرية .. وكان الجميع أصدقاء لمصطفى
كمال ويسعون سرا الى الغاية ذاتها !

وفى عشرات المواضع - فى الداخل - تألفت جمعيات
مهمتها تدبير المقاومة السرية . وانتعشت المنظمات التى كان
مصطفى كمال قد وضع بذورها فى الجنوب ، قبل أن يعود
الى العاصمة . وفى كل مكان عادت الفروع المحلية القديمة
لجمعية « الاتحاد والترقى » الى سابق نشاطها واجتماعاتها
.. وفى جبهة القوقاز ، على الحدود الشرقية النائية ، بدأ

« كاظم قره بكير » والفرق الست التى لم تهزم ، يعصون
أوامر الحلفاء بشأن تسريح الجيش وقيمون العراقيين

والعقبات فى وجوه ضباط المراقبة المتحالفة ..

لكن هذه كلها لم تكن غير النذر الاولى الحذرة والمحاولات
التجريبية التى بذلت فى ظل ادراك اصحابها للمآل المحتوم
الذى لا بد ستنتهى اليه حين يكتشف الانجليز أمرها
ويعصفون بها على الفور !

وتسربت أنباء هذه المنظمات الى الانجليز ، فآلقوا القبض
على عدد من الرجال اعتبروهم « خطرين » وزجوا بهم فى
سجن « بكير آغا » .. ثم أحبطوا محاولة دبرها هؤلاء
وأعوانهم فى الخارج لتهريبهم من سجنهم ! ..

وكانت لمصطفى كمال يد فى هذه المؤامرة ، لكنه لم يظهر
فيها للعيان ... كان على اتصال بجميع المنظمات السرية
الحديثة ، لكنه كان اتصالا حذرا مكتوما ، لم يتورط فيه
تورطا يؤخذ عليه ، وذلك لانه لم يكن واثقا من نجاح
الحركة ، فلم يشأ تعريض نفسه لمخاطر لا فائدة من ورائها .
وهكذا بدا وكأنه قبل الهزيمة وأيد سياسة السلطان وصهره
فريد ! .. على أن الانجليز - برغم ذلك كله - كانوا يرتابون
فى أمره ، فوضع اسمه فى قائمة الرجال الخطرين الذين
ينبغى اعتقالهم وارسالهم الى مالطة . وكان قد ترك منزله
فى حى شيشلى وعاد الى غرفته القديمة فى فندق « بيزا
بالاس » ، المطلة على القرن الذهبى ، بينما عاوده مرضه
القديم وصار فى أسوأ حال من الانقباض والاسهال والافتقار
الملح الى النقود .. بل لقد بليت ثيابه وساء مظهره ..
ولم يعد له صديق غير « عارف » .. أضف الى هذا انه كان
مراقبا من الاتراك أيضا ، فأخذ يقضى أيامه ولياليه فى
العاصمة متجولا على غير هدى أو قصد معين فى الشوارع
والطرقات ، أو جالسا فى مقهى من المقاهى مكتئبا جامدا
الاعصاب بغير أمل أو خطة للمستقبل !

رجل التطهير

عاد الحظ فجأة فأسلم زمامه لمصطفى كمال ٠٠ لقد كان كما قال « ليتمان فون ساندرز » يملك تلك الصفة الرئيسية من صفات القائد العظيم ٠٠ صفة الحظ ! كما كان يملك الصفة التالية لها وهي القدرة على أن يغتنم فرصة الحظ ويستخدمها في حينها ٠٠!

وكان الانجليز والسلطان قد رأوا أن الخطوات الأولى للمقاومة في الأناضول يجب أن تقم فوراً ٠٠ وأن ينتدب السلطان شخصاً يمثل كفى يتدبر الموقف ويجبر المتمردين على تسليم أسلحتهم وتسريح جنودهم ووقف اجتماعات اللجان المحلية لجمعية الاتحاد والترقي ، فرغب السلطان في أن ينتدب مصطفى كمال ليقوم بهذه المهمة ، لكن السلطات العسكرية الانجليزية عارضت ذلك بحجة أنه رجل خطر قدير ، لم ينس بعد مسلكه في اسكندرونة

وهنا تطوع فريد - رئيس الوزارة - للدفاع عنه، قائلاً :
« ان جميع الاضطرابات الناشبة في داخل البلاد لا ترجع الى أية عاطفة شعبية بقدر ما ترجع الى تصرفات جمعية (الاتحاد والترقي) الملعونة ، وعصاة الاشرار الذين يتزعهم أنور ٠٠ أما الاتراك أنفسهم فهم يريدون السلام .
ولئن كان مصطفى كمال عضواً - اسماً - في جمعية الاتحاد والترقي ، الا أنه في الواقع من الد خصومها ومعارضى سياستها . علاوة على أن له شهرة ذائعة في البلاد . ثم هو الى ذلك « جنتلمان » يمكن الثقة به ، ومن ثم فهو خير من يصلح لأن يضطلع بالمهمة الكبيرة »

وظل القرار معلقاً بضعة أيام ، ومصير مصطفى كمال يتأرجح بين أن يعتقل وينفى الى مالطة ، وبين أن يرسل الى الأناضول مبعوثاً رسمياً للسلطان ٠٠! وأخيراً أفلح

رئيس الوزارة في اقناع الانجليز بوجهة نظره ، فرفع اسم مصطفى كمال من قائمة المرشحين للاعتقال وعين مفتشاً عاماً للمنطقة الشمالية وحاكماً للولايات الشرقية !

ومع أنه لم يكن على علم بتفصيل الاخطار التي تتهدده من جانب الانجليز ، لم يكده يعلم نبأ اختيار السلطان له ليشغل هذا المنصب حتى أدرك أن فرصته قد حانت، فتبددت كآبته وانقباضه وعاودته فوراً حيويته وصحته . ثم بدأ على الفور يدبر خطته التي لم يطلع عليها غير صفيه عارف ، وأعلن موافقته الحارة على التعليمات التي رسمها له رئيس الوزارة !

انه كمبعوث للسلطان سوف يحظى باحترام وتقدير كبيرين من جانب أتراك الاناضول . ومن ثم فانه سيتم اظهار بأنه قد أرسل لينقذهم من الانجليز ، وبهذه الوسيلة يستطيع أن ينظم المقاومة الكفيلة بانقاذ تركيا !

وكان أول ما فعله أن اتخذ لنفسه « شفرة » سرية في مراسلاته مع عصمت وفوزي في وزارة الحربية . وبعد ذلك لم يضيع وقتاً ، بل هرع الى بيت أمه وشقيقته في شارع « آكارتلر » كي يودعهما . وكانت أمه قد أوشكت أن تفقد بصرها تماماً، فتحسست وجهه بأصابعها المرتجفة المعروقة، ثم قبلته وهي تبكي، كما اعتادت أن تفعل كلما جاء ليودعها، وأطلقته مزوداً ببركتها . وفي هذه المرة لم يكشف حتى أمه بخطته وآرائه !

وفي الليلة ذاتها استقل سفينة أبحرت به عبر البوسفور الى شاطئ البحر الاسود . . . يصحبه « عارف » والاميرالاي رفعت ، الذي عين قائداً للجيش الثالث في « سيواس » . . . وأقبل « رؤوف » لتوديعهم حاملاً معه نبأ بأن مؤتمر الحلفاء في باريس قد أرسل القوات اليونانية لتحتل مدينة ازمير .

وكان واضحا أن الأعداء قد حكموا على تركيا بالموت ، وأن مقاومة العدو - لا ممالأته - هي الأمل الوحيد الباقي لانقاذ البلاد !

وفي منتصف الليلة نفسها طلب رئيس الوزارة أن يقابل ممثلا للمندوب السامي البريطاني في الحال . . . وأوضح له أن السلطان قد عدل عن رأيه ، فقد جاءت الانباء بأن مصطفى كمال يعتزم اثارة القلاقل في الاقاليم الداخلية ، ومن هنا ينبغي وقفه أثناء رحلته ، بأى ثمن !

وصدرت الأوامر باعتراض سبيله واعادته الى العاصمة لكن ادارة قوات الاحتلال كانت على جانب كبير من تعقيد الاجراءات ، ومن تفشى الغيرة الدولية والاغراض الخاصة بين القائمين على أمرها من الانجليز والفرنسيين والايطاليين ، الذين كانت لهم جميعا يد في تفتيش أو وقف سفن الركاب فاضطرب الأمر بين اختصاص سلطات الجيش والاسطول بتنفيذ هذه الأوامر ، وظلت معلقة حائرة بين جهات الاختصاص المتضاربة بضع ساعات ، تمكن خلالها مصطفى كمال من الوصول الى غايته !

كان مصطفى كمال أثناء الرحلة قد ترك نفسه على السجية ، فراح يتكلم بلا انقطاع ، شارحا أفكاره ومطامعه وخططه . . . بينما كان رفعت يصغى صامتا . وكان رفعت على النقيض من ذلك تماما . فقد كان ضابطا فى سلاح الفرسان فخورا بنفسه ، شهما مرحا طيب المعشر ، مشهورا بشجاعته . وقد تولى قيادة قوات مقدونيا فى ثورة سالونيك ، ودافع عن « غزة » فى حصار طويل الأمد ضد الانجليز . وكان ضئيل الجسم أنيق الملبس والمظهر ، يتكلم فى حماسة الصبى المنفعل وهو يحرك رأسه بلا انقطاع ، ويشير بيديه ، ويضحك بعينيه !

أما فى هذه المرة فقد جلس صامتا يصغى . أدرك مدى

كفاءة مصطفى كمال، ومؤهلاته كقائد أو زعيم لثورة يائسة .
وكان يؤيده في اعتزامه تنظيم حركة مقاومة للعدو . . لكنه
وهو ينصت اليه أحس أن وراء كل ذلك تكمن أنانية مصطفى
كمال الطاغية وتصميمه على اغتصاب السلطة بأي ثمن . .
فقرر أن يقف في صفه ، على أن يراقبه من طرف خفي !

وبعد رحلة قاسية رست السفينة يوم ١٩ مايو سنة
١٩١٩ في ميناء « سامسون » على البحر الاسود ، بينما
كانت تزار في الجو عاصفة شديدة، وكانت القوات الانجليزية
تحتل المدينة ، فدرس ضابط قلم مخبراتهم أنفه في كل
حركات مصطفى كمال وسكناته . . ووشى عملاؤهم
اليونانيون والأرمن بكل تنقلاته وأحاديثه ، بل حتى
بمكالماته التليفونية . . أما الاتراك فقد خشوا حتى أن
يكلّموه !

وانتحل حجة نقل بها مركز قيادته من المدينة الى « كافسا »
ثم الى « أباصيا » وهي بلدة بعيدة في داخل البلاد ، تقع على
الطريق الرئيسي الذي يصل بين شرق تركيا وغربها . .
وهنا أتيح له أن يتحرر أخيرا من الانجليز الملاحين ، فتنفس
الصعداء . . ومد يديه في حركة من يوشك أن يأخذ عدوه
في قبضته ! . . لقد عاش في العاصمة ستة أشهر يغلي
غيطا وحنقا ، مجبرا على أن يبقى مسلوب القوة مكظوم
المشاعر ، بينما المدينة تثن تحت أقدام الحلفاء المنتصرين ! . .
سنة أشهر أجبر خلالها على أن يرقب السياسة والرسامين،
وفي مقدمتهم السلطان ورئيس الوزارة ، يحنون هاماتهم
صاغرين ويلقون مواطيء أقدام الانجليز . . الأمر الذي
طعن كبرياه الوطنى - كتركى - في الصميم . . فصر على
أسنانه كمدا وراح يجتر كراهيته الهائلة للأعداء الظافرين،
وهو جالس بلا حراك ، ولا حول أو طول !

لكنه الآن في وسعه أن يتحرك . . وبعد الاشهر الطوال

من السكون والدعة انقلب ، برد فعل عجيب ، الى كتلة من النشاط الحارق ، هدفها مقاومة العدو ! ٠٠ انه ينبغي أن ينظم حركة المقاومة . وأول خطوة عليه أن يتخذها هي أن يدعم سلطته على الجيش ، ومن ثم أرسل - من أماسيا - يطلب بالتليفون والبرق تقارير عن الحالة في شتى أنحاء الاقليم ١٠٠

كان الموقف غاية في البساطة : ان تركيا ترقد مشخنة بجراح الهزيمة ، وليس في طوقها أن تبذل مقاومة عسكرية ايجابية . كان كل ما بقي لها أربعة جيوش في الاناضول ، وجيش في أوربا ، في الجهة الاخرى من العاصمة . وكانت أربعة من هذه الجيوش الخمسة مجرد هياكل اسمية ، بقيت لها قيادتها العليا فقط ، أما جنودها فقد سرحوا وجمعت أسلحتهم في المخازن والمستودعات ثم سلمت الى الانجليز . والجيش الباقي بقوته هو جيش « كاظم قره بكير » المعسكر في ديار بكر ، في أقصى الشرق ٠٠ ثم بضع عصابات كمنت في الجبال المواجهة لأزمير وقد أقسمت أن تقاوم قوات الغزو اليونانية التي أرسلها الحلفاء بقرار من مؤتمر باريس ٠٠ وكان رؤوف قد استقال من منصب وزير البحرية وأخذ على عاتقه أمر تنظيم حرب هذه العصابات !

وأدرك مصطفى كمال انه في حاجة الى معاونة قواد الجيوش المتفرقة ، فاستدعى رفعت من سيواس ، ودعا علي فؤاد - قائد الجيش العشرين المعسكر في أنقره - كي يقابله في أماسيا ٠٠ فحضر علي فؤاد وفي صحبته رؤوف !

وكان الاجتماع سريا ، تولى فيه عارف مهمة تسجيل أحاديث المجتمعين ٠٠ فأدلى مصطفى كمال بوجهة نظره وبسط آراءه ، فوافق الجميع على أن المقاومة هي الأمل الوحيد الباقي ، ومن ثم رسموا خطة لتنفيذها تتلخص

فى أن يضاعفوا وينظموا العصابات غير النظامية التى تواجه
أزمير ، كى تعرقل وتعوق تقدم القوات اليونانية • ووراء
ستار هذه المناوشات يعيدون تكوين جيش وطنى واحد ،
نظامى وقوى ، على أنقاض الجيوش « الاسمية » المتفرقة !
نعم ، عليهم أن ينشئوا فى أنحاء البلاد مراكز محلية
لقيد الجنود وجمع الاسلحة ، على أن يتصرفوا بحذر بالغ ،
والا سحق الانجليز حركتهم فى مهدها ! • وهم يدركون أنهم
لن يتلقوا عوناً من السلطان أو الحكومة المركزية ، وأن
الشعب فى كل مكان منهك القوى ولن يستيقظ أو يثور
بسهولة •• لكنهم سيبدلون أقصى ما فى وسعهم !

وكان لابد أن توحد مراكز المقاومة العديدة تحت إدارة
واحدة : فاستقر رأى على أن يتولى « على فؤاد » قيادة جميع
القوات فى الغرب •• وكاظم قره بكير قيادة قوات الشرق
•• ومصطفى كمال قوات القطاع الأوسط ١٠٠

ثم استطرد مصطفى كمال قائلاً :

— ان الحكومة المركزية والسلطان واقعان تحت سيطرة
الأعداء ، فينبغى أن نقيم حكومة وقتية هنا فى الاناضول !
ولكن •• لم يكده مصطفى كمال يدس أنفه فى السياسة
حتى تردد الذين حوله وبدأت الشكوك تساورهم فى نيته ،
فقد كانوا جميعاً يعرفون نزعة الثورية ويخشون بأسها •
وهكذا بدأ رؤوف فأبدى معارضته فى اتخاذ أية خطوة من
شأنها اغضاب السلطان « الخليفة » أو حكومته المركزية ••
أما على فؤاد فكان حذراً متهيّباً وغير متأهب لقبول مصطفى
كمال رئيساً له ! •• وكان رفعت أيضاً يرتاب فى مصطفى
كمال وقد استعاد الى ذاكرته ما سمعه من آرائه على ظهر
السفينة ، وهى كلها تنطق بمطامعه وأفكاره الثورية وعدم
احترامه لجميع ما درج الناس والتقاليد على الولاء له !

وحاول مصطفى كمال بكل ما أوتي من قوة تأثير أن يقنعهم باقتراحه ويكسبهم الى صفه ، فقد كان في أمس الحاجة الى معاونتهم .. وأخيرا وافقه رؤوف وعلى فؤاد ، أما رفعت فقد ظل مترددا . لم ير أى فائدة من انشاء حكومة مستقلة في الاناضول .. لكنه أمام الحاج مصطفى وحرص الموقف ، اضطر الى الموافقة !

وقرر الأربعة أن يوجهوا - في أسرع وقت - الدعوة الى عقد مؤتمر في « سيواس » يضم من يمثلون شتى أقاليم تركيا .. وسرعان ما تلقى مصطفى كمال تأييد كاظم قره بكير - قائد جيش ديار بكر - لقراراته .. وتلاه تأييد مماثل من « جعفر طيار » - من أدرنة - ومن القائد العام لمنطقة « قونية » .. وبذلك ربح مصطفى كمال الجولة الاولى من الصراع : ضم الى صفه كبار قواد الجيش !

وعلى أثر ذلك عكف على وضع خطته لاثارة الشعب نفسه ، فطاف بالقرى ، وخطب في الموظفين ، وجمع حوله الضباط المسرحين المتعطلين . وفي كل مكان وكل مناسبة نادى بمقاومة الانجليز الفاسدين :

« لقد قرر العدو أن يدمر تركيا ، وطننا ، ويمزقها شرا ممزق .. ويقيم ولاية يونانية حول سامسون ، وقد امتلأت جميع قرى الاقليم بوكلاء بطريك اليونان .. وبات السلطان - خليفتمكم - مسلوب الحول والقوة ، أسيرا في أيدي الانجليز .. لذلك أرسلنى اليكم كي أنقذكم ، لكنكم يجب أن تنقذوا أنفسكم بأنفسكم .. ولا جدوى في بقائكم مكتوفى الأيدي في انتظار عون من الخارج .. وانما السبيل الوحيد الى انقاذ وطنكم من الهلاك المحتوم وحماية زوجاتكم وبيوتكم من العار والمذلة هو أن تتطوعوا في صفوف الجيش الوطنى الجديد وتقاوموا العدو بقوة السلاح ! »

هكذا كان مصطفى كمال يقول فى بياناته ، وقد أرسل الى كل قرية مندوبين مهتمهم أن يؤلفوا لجنة محلية للمقاومة . وكانت الحطة جبارة عسيرة التنفيذ ، فقد كان الشعب ممزقا ، منسحق النفوس والاجسام ، فقد كل أمل فى المستقبل ، وتبخر من رؤوس أفراده كل تفكير فى المقاومة ، أو حتى الاحتجاج .! لقد غرق فى لجة اليأس والاستكانة بعد سنوات من الحروب الطاحنة والهزائم المتتالية . ولم يعد ينشد غير السلام ، واثاحة الفرصة له كى يعيش حياة هادئة ويحصد محاصيل حقوله !

لكن الأهلين وهم يستمعون الى خطب مصطفى كمال الثورية بدأوا يستيقظون شيئا فشيئا . وكانت الانباء تترى من أزمير حاملة تفاصيل ما يقدم عليه اليونانيون من حرق القرى وذبح الاتراك . فجعل مصطفى كمال ينفخ فى رماد الغضب والحمية المتخلفين فى النفوس ليعيدهما الى الاشتعال من جديد . وسرت فى قرى الاناضول ريع البغضاء للانجليز ، فأثارت فى الجماهير نشاطا جديدا . وأقبل الضباط ينضوون تحت لواء مصطفى كمال ، فنفخ فيهم من روحه ، وأرسلهم الى القرى الاخرى ليشعلوا فيها نار الحماسة !

مؤتمر التحرير

طارت انباء هذا النشاط الى العاصمة ، فهدد الانجليز بأخذ الثأر . واستشيط السلطان غضبا ، فقد كان من رايه أن المقاومة التى تدبر ضرب من الجنون ، وأنها عقيدة لن تؤدى الى نتيجة غير استفزاز الحلفاء كى يسحقوا تركيا سحقا كاملا .! وقد أرسل مصطفى كمال الى أقاليم البلاد الداخلية كى يوقف كل مقاومة ، لكن هذا ما لبث أن استخدم اسم السلطان كى يشجع المقاومة !

وازاء ذلك أمر السلطان باستدعاء مصطفى كمال كى يقدم له تقريراً عن أعماله . . فلم يكذب مصطفى يتلقى الأمر حتى أتجه الى مكتب البرق وأرسل الى السلطان برقية شخصية مطولة عاجلة ناشده فيها باعتباره الخليفة والسلطان والقائد لشعبه ، أن يذهب الى هناك كى يقود ثورتهم ضد العدو الأجنبى !

وطيلة تلك الليلة لبث مصطفى فى مكتب التلغراف ينتظر الرد . . وعند الفجر تلقى رداً مقتضباً يأمره السلطان فيه بالعودة فوراً ، فأبرق اليه بدوره يقول : « سوف أبقى فى الأناضول حتى ينال الشعب استقلاله ! » . . فما كان من السلطان الا أنه عزله من قيادته وأخطر جميع السلطات المدنية والعسكرية بوجوب عصيان أوامره . . فاستقال مصطفى كمال من الجيش ، واستدعى جميع مناصريه وقواد الجيش وخاطبهم بقوله :

— نحن الآن فى مفترق الطرق ، فاذا مضينا الى الأمام فنحن انما نفعل ذلك اعتماداً على انفسنا فقط ، فان الحكومة المركزية سوف تكون ضدنا ، وقد يعنى ذلك نشوب حرب أهلية . وسيكون علينا أن نواجه مخاطر كبيرة ونبذل تضحيات جسيمة . . ومتى بدأنا السير فى طريقنا فينبغى الا يفكر أحد فى الفرار أو الندم أو النظر الى الخلف ! . . فعليكم أن تقررُوا أمركم . عليكم أن تختاروا لكم زعيماً . وهناك شرط واحد جوهري للنجاح : . أن يكون لكم رجل واحد فى المقدمة ، رجل واحد يقود هذه الحركة ، ورجل واحد فقط ! . فاذا اخترتمونى فسوف يتعين عليكم أن تشاطرونى مصرى . لست الآن سوى مواطن مدنى ، وسوف أعتبر حتماً بمثابة نائز على النظام والحكومة . ولست أطلبكم بغير شرط واحد : أن تنفذ أوامرى وتطاع دون مناقشة كما لو كنت لا زلت قائداًكم العسكرى !

واختاروا جميعا أن يستمروا في طريقهم .. وانتخبوا مصطفى كمال زعيما لهم وقائدا ، وقبلوا الشرط الذى فرضه عليهم ، وفى مقابل ذلك اشترطوا عليه هم بدورهم الا يفعل شيئا من شأنه أن يسبب أذى للسلطان ، فى شخصه .. فقبل الشرط قائلا : « أن السلطان خاضع لقبضة العدو ولتوجيه ناصحيه الحمقى ، فينبغى أن نقاوم حاشيته كما نقاوم الاجنبى الغاصب »

كانت الوعود دائما - فى نظر مصطفى كمال - وسيلة الى غاية وسلما الى هدف ..! وهذا هو الآن قد ألقى القفاز فى وجه العدو الاجنبى المحتل ... وفى وجه السلطان !
وبادر مصطفى كمال بتوجيه الدعوة الى عقد « المؤتمر » الموعد ، من طريق برقيات أرسلها الى جميع المناطق هذا نصها :

- ان الوطن مهدد ، والحكومة المركزية لم تعد قادرة على القيام بوظيفتها وتادية واجبها .. واستقلال بلادنا لن يتيسر الاحتفاظ به الا بآرادة الشعب ومجهوده . لذلك تقرر عقد مؤتمر وطنى عام فى « سيواس » للمناقشة فى الوسائل والأساليب الكفيلة ببلوغ هذه الغاية .. وفى وسع كل اقليم أن يرسل عنه ثلاثة مندوبين .. وليحرصوا على السرية التامة !

وكان مركزه الشخصى غير محدد . لم تكن له قبل انعقاد المؤتمر المذكور أية صفة رسمية . كان مواطنا عاديا مجردا من كل سلطة . بل تحاربه الحكومة الشرعية والتقاليد . وفى كثير من المدن رفضت السلطات المدنية أن تقبل أوامره .. ولكنه من الجهة الأخرى كان يعضده قواد الجيش وأكثر ضباطه وجميع اللجان الجديدة التى تنظم حركة المقاومة ويزداد نشاطها يوما بعد يوم !
لكنه كان فى حاجة الى شيء من الدعامة الرسمية !. وبعد

مشاورات مع (كاظم قره بكير) دعا القواد العسكريين
ومندوبى الاقاليم المجاورة الى مؤتمر فى ارضروم . وكانت
تواجهه مهمة عسيرة ، فان كثيرين من الذين حضروا هذا
المؤتمر كانوا يعارضون آراءه ، بل يعارضون سعيه الى
السلطة .. كانت تعمل فى نفوسهم عوامل كثيرة من الغيرة
الوضيعة . لكن مصطفى كمال - بصبر جميل وتواضع
جم - اخذ يستميلهم الى صفه .. وشيئا فشيئا بدأ يدعم
زعامته الشخصية عليهم ، لكنه كان يلتقى دائما بالشكوك
والريب التى تعترض سبيل سيطرته الكاملة عليهم !

وفى وسط المناقشات المحتدمة جاءت الاوامر من حكومة
القسطنطينية المركزية الى (كاظم قره بكير) بالقاء القبض
على مصطفى كمال وفض المؤتمر واعادة مندوبى الاقاليم الى
بلادهم !

وبات مستقبل مصطفى بين يدى كاظم بكير . كان هو
القائد المسيطر على القوة الوحيدة النظامية فى تركيا ، وكان
بفطرته نظاميا صارما ، عادلا ، محافظا ، محبا للتقاليد ..
فتردد امام هذا الحرج . كان قد وعد مصطفى كمال بأن
يؤيده ، لكن ولاءه للسلطان وحكومته المركزية كان يستحبه
على تنفيذ الامر بالقبض على مصطفى ! ولم يخف نص
الاوامر التى تلقاها ولا مدى الحيرة التى يعانها ..

وبات الموقف معلقا فى ميزان يتأرجح بين شخصيتين :
كاظم .. ومصطفى كمال .. فبذل هذا الأخير كل جهده
وبرأعته فى النقاش كى يقنع صاحبه بالانحياز الى جانبه .
كان يدرك أنه لو فشل الآن فقد هزم ! واعتزم - أيا كان
ما يحدث - أن لا يدع نفسه يعتقل ويسلم الى السلطان
والى الانجليز ، كى ينقوه الى مالطة ليقضى بقية أيامه فى
زناينة ضيقة ، أو لعلهم يحكمون عليه بالشنق ! .. وعاودته
ذكريات الايام التى قضها فى « السجن الاحمر » فحدث

نفسه بأنه يؤثر الموت على أن تتكرر . ودبر أمره مع عارف على أن ينشدا الفرار فيما اذا فشل في التأثير على كاظم ، فاذا افتضح أمرهما قاتلا مطارديهما حتى يقتلا . . أما أن يؤسرا فلا !

واستخدم مصطفى كل بلاغته ، وحماسته في محاولة اقناع كاظم قره بكير . . وقال له : « ينبغي أن نكون مخلصين ، لكن اخلاصنا وولاءنا يجب أن يكونا لتركيا . أما السلطان وحكومته فهما العوبة في أيدي العدو الاجنبى ، ومن ثم فالأوامر الصادرة من العاصمة ليست في الواقع صادرة من السلطان بل من الانجليز ، واذن فهي غير شرعية . والسلطة الوحيدة الشرعية هي الممثلة في مؤتمر المندوبين المنعقد الآن ، وفي المؤتمر الوطنى العام المزمع أن يعقد في (سيواس) . . »

وبهذا النقاش استدرج مصطفى كمال كاظم قره بكير الى متاهة من الأبحاث الفلسفية السياسية . . ثم ناشده كرميل ، وذكره بوعده له بالمساعدة . . وكان كاظم بفطرته بطيئا في الوصول الى قرار في أمر من الأمور ، لكنه اذا استقر عليه لم يكن ليغيره أو يتراجع عنه ! . .

واصدر الرجل قراره أخيرا ، بالوقوف في صف مصطفى كمال ورؤوف والشعب ! . وعقد المؤتمر في جو من السخط على حكومة السلطان المركزية ، وانتهى الى قرار حازم هذا نصه : « تنظم مقاومة للاحتلال والتدخل الاجنبى . . وتؤلف حكومة وقتية تتولى تصريف أمور الدولة اذا عاجزت الحكومة المركزية عن ذلك أو امتنعت عنه . . ! »

وانتخب المجتمعون لجنة لتنفيذ قراراتهم ولتمثيلهم أمام مؤتمر « سيواس » المقبل . واختاروا مصطفى كمال رئيسا للجنة ، كما اختير رؤوف مساعدا له . . وكذلك انتخبوا مصطفى كمال مندوبا عن ولاية أرضروم . . وهكذا ربح

(اللئب الأبر) الأولة الأانية الأبرى من أولات الأال ..
وصار فى مركز معترف به ، يظهره فى كأظم قره بأكر
وقواته .. !

المىأاق الوطنى

أقبل المندوبون من شتى بقاع أركيا لأضور المؤمر العام
فى سىواس . أأاءوا مأنكرين ألال ممرات الأبال وأأأ
أنا الألام ! . وأأأأ الأأومة المراكزىة أأ أأأأأ إلى
الأوليس أمرا بأأأراض سبيلهم . ولم أناج مصطفى كأمال
نفسه من الإأأقال إلا فى آخر لأظة ! أنه آمن فى أرضروم
وسىواس ، أىأ أوأأ أوات نظامىة . لكن أأأا من رالأ
المباحأ أنأظروه فى الطرىق لىوقأوا به غيلة ، فأأأره بأعضهم
فى الوقت المناسب وأأ أأك أأا إلى طرىق آخر لأأرق الأبال
ووصل إلى سىواس سالما !

ولم أكن لمنأوبى الأقاليم أأأاف وأأأة ، فأأأأأوا فى
مناقشات طوىلة أون نأىأة . وأكان من رأى بأعضهم أن
مقاومة الأنألىز بالسلاح مسأأىلة .. ولم أأأ مسأأأا
لموأأة الأأومة المراكزىة بالأأأأ وأأأرض البلاد لأأر الأرب
الأهلىة أأر نأر ضئىل

لكن مصطفى كأمال أأأر على مناقشأهم ومقارأأهم الأأة
بأأأة أون ملل ، فى صبر نأأر لم أكن طأأا أصىلا فىه ..
فأأ كان أول من أعلم أن كل المسأأأل أعمأ على نأأأه فى
أأا الموقف . ومن أأ صار أألس الهم السأأأ الطوال
أأأأهم أأنا وأأأأهم أأنا آخر بسىل من كألامه المسأأل
أأأأة وأأىة ، وأكان بأأك أأأأأ معارضأهم أأأسأأا !
وأكان أيمانه برسأأأه الأى أأأأ إلى أأأأ وطنه أأ أمأه فى
أأك الظرف لأأاص بأصأأة أأر عأأىة !

وشىأا فشىأا وطأ مصطفى زعأأأه وسأطرأه على

المجتمعين ، كما فعل من قبل في أروم ، فأنحاز اليه المعارضون واحدا بعد واحد لكن الأغلبية ظلت تضن عليه بثقتها .. حتى رءوف وكاظم بكير حاولا اقناعه بالأا يرشح نفسه رئيسا للمؤتمر !

على أن ذلك لم يكن بذى أهمية في الأمر ، فقد شق مصطفى طريقه بنجاح ، في وثوق وتأن ! .. كان ، بصفاء ذهنه ، يعرف ما يريد ويسعى اليه مباشرة .. وحتى الذين ضنوا عليه بثقتهم وقعوا تحت تأثير سحره فسيطرت شخصيته على الحاضرين جميعا !

ومرة أخرى خدمه أعداؤه في استامبول .. ففي منتصف دورة المؤتمر وقع في يد أنصاره أمر مرسل من الحكومة المركزية الى « على غالب » حاكم (مالاطيا) - وهي اقليم يقع الى الجنوب من سيواس ، في بلاد الأكراد - وكان الأمر يوصى بتدبير حملة من رجال القبائل الأكراد لكي يغيروا على سيواس ويقبضوا على مندوبى الأقاليم الذين حضروا المؤتمر .. ذلك ان السلطان اعتقد أنه يستطيع الاعتماد في تحقيق غايته على التعصب الدينى والولاء له بوصفه السلطان خليفة المسلمين !

وتلقى الحاضرون هذا الأمر بحنق شديد . اعتبروا تحريض عشائر الأكراد بالقاء القبض عليهم أهانة لا يمكن السكوت عليها . ومن هنا طلبوا الى مصطفى كمال أن يرسل قوات نظامية الى مالاطيا . فأعد مصطفى حملة من فرق المشاة وراكبى البغال والحمير وأرسلها دون إبطاء .. فالتقت بالأكراد ، وسحقتهم قبل أن يستعدوا للمعركة ثم طاردت زعيمهم على غالب !

وعلى أثر ذلك اكتسح مصطفى كمال معارضيه ، وكان يملك موهبة الخطيب الذى يضرم النار في الغضبة البسيطة

فيحولها الى كراهية مروعة ! ومن ثم انتهز الفرصة فاستثار حمية الحاضرين ضد العدو الغاصب . واستصدر منهم قرارات « حامية » بالامعان في المقاومة وتحديد الشروط التي سوف يقاتلون من أجلها ولن يرضوا عنها بديلا ، وقد أطلقوا عليها « الميثاق الوطني » . واقسموا ألا يضعوا السلاح أو يقبلوا السلام حتى يقبل العدو نصوص الميثاق . . !

وانتخب المجتمعون لجنة تنفيذية لتتولى عمل الحكومة المؤقتة المستقلة عن حكومة السلطان المركزية . . واختاروا مصطفى كمال رئيسا لهذه اللجنة . . ثم أرسل « المؤتمر » انذارا الى العاصمة بطلب عزل « فريد » رئيس الوزارة - الذي ثبت من المراسلات التي ضبطت مع على غالب أنه الأمر بغارة الأكراد - واجراء انتخابات لبرلمان جديد حر !

ولما لم يصل رد على الانذار ، تولى مصطفى كمال زمام الموقف فأصدر أمره الى السلطات العسكرية بالاشراف على المواصلات البرقية مع العاصمة وعزلها عن بقية البلاد . . وتحويل الايرادات وجميع المراسلات الحكومية اليه ، مع احلال اشخاص موثوق بهم مكان الموظفين المدنيين !

عندئذ اضطر السلطان الى الرضوخ ، فعزل صهره فريد وعين مكانه على رضا - وهو شيخ مسن لا شخصية له - ثم أمر باجراء انتخابات جديدة !

واسفرت نتيجة الانتخابات عن فوز حزب « المؤتمر » بأغلبية كبيرة في البرلمان الجديد . . وانتقل المؤتمر بقضه وقضيضه الى مدينة « أنقرة » ، التي كانت بحكم توسطها للاقليم أنسب البلاد التي تصلح مركزا له . . وانتخب مصطفى كمال نائبا عن أرضروم !

وأقبل على أنقرة كثيرون من النواب الجدد ، لعقد اجتماع

تمهيدى يتناقشون فيه في شؤونهم .. فعرض في الاجتماع الاول اقتراح بأن يلتزم البرلمان في العاصمة ، وأن يحل المؤتمر ، بعد أن صار أعضاؤه نوابا رسميين .. لكن مصطفى كمال عارض الفكرتين في شدة واصرار ، قائلا : « ان المؤتمر ينبغي أن يستمر ، حتى يظهر مدى التزام البرلمان للعدالة وتستبين سياسته . اما الانتقال الى العاصمة فليس سوى حماقة جنونية .. انكم لو فعلتم ذلك لاصبحتم تحت رحمة العدو الاجنبى ، فالانجليز ما زالوا هم المسيطرين على البلاد . وسوف تتدخل السلطات في أموركم ، وربما اعتقلتكم ! واذن ينبغي أن يعقد البرلمان هنا في أنقرة ، كي يظل حرا مستقلا »

لكنه في هذه المرة هزم ، فلقد فرح النواب جميعا بكونهم قد انتخبوا انتخابا شرعيا ولم يعودوا يعتبرون ثوارا ، فاعتزموا أن يذهبوا الى دار البرلمان في العاصمة ، ليكونوا هناك في ظل الحاكم الشرعى للبلاد .. السلطان وحيد الدين ! واذ فشل مصطفى كمال في بلوغ غايته حاول أن يملأ على النواب رأيه في واجباتهم واتجاهاتهم ، لكنهم أبوا عليه تدخله وادعائه التفوق عليهم !

وبقى مصطفى كمال في أنقرة ، يرقب ساخرا جموع النواب الداهيين الى العاصمة ، ورؤوف في مقدمتهم ! .. وقرر أن يدع مقعدة في البرلمان الجديد شاغرا ، ولا يشترك في هذه الحماقة !

وانتقل مركز النشاط من أنقرة الى القسطنطينية ، وانتقلت الزعامة من مصطفى كمال الى رؤوف .. وفي كل مكان - بين النواب ، وفي الأقاليم ، وفي أنقرة ، وحتى في صفوف الجيش - حدث رد فعل لمصلحة السلطان والحكومة المركزية ، وسادت رغبة حارة في تجنب الشجار بين تركى وتركى ، والظهور بمظهر الشعب المتحد في جبهة واحدة

تحت زعامة الحاكم الشرعى .. وبدا كان السلطان هو الذى فاز ، ومصطفى كمال هو الذى خسر !

على أن مصطفى كمال لم يتزعزع ، فقد استقر رأيه على شيء . انه لم يتغير ، أو يتردد ، أو يضعف .. وما زال عند رأيه من أن المقاومة المسلحة للغاصب الاجنبى هى كل الأمل الباقى فى انقاذ البلاد ! .. وكان يعرف السلطان خير المعرفة . ان وحيد الدين لن يأنس من نفسه يوما الشجاعة على استعمال القوة ضد الانجليز . ثم ان ذلك مستحيل التنفيذ من العاصمة ، حيث يسيطر الانجليز على كل شيء .. وهو مقتنع تمام الاقتناع بأن البرلمان المنعقد فى القسطنطينية لا بد أن يفشل .. ونوابه لا بد أن يعودوا اليه مقربين بخطئهم ! .. وبلغ من إيمانه بهذه النتيجة أنه حاول أن ينتخب - غيايبا - رئيسا للمجلس ، كى يتسنى له أن يعالج الأزمة حين تقع ! ..

لكنه فشل فى بلوغ أمنيته هذه .. وبرغم ذلك واصل نشاطه فى اعداد القوة المسلحة ، وجمع الرجال والسلاح ، والاشراف على تدريب الجنود !

جيش الخليفة

وصل النواب الى العاصمة واجتمع شملهم فى جو من الجذل والغبطة وارسلوا برقية الى السلطان يعربون فيها عن ولائهم له .. ثم عكفوا على عملهم بهمة كبيرة .. وكان ذلك فى مستهل يناير سنة ١٩٢٠

لكنهم لم يكونوا فى حالة نفسية يحسدون عليها . فقد جلسوا فى مقاعدهم ليدافعوا عن حقوق تركيا ، ومن ثم لم يلبثوا أن رفضوا - بزعامة رؤوف القوى الشكيمة - كل محاولة من السلطان أو الانجليز لاملأ ارادتهم عليهم .. فى

الوقت الذى طالب فيه الانجليز بالطاعة السريعة لجميع
أوامرهم ، فأهمل النواب طلبهم وتجاهلوه !
وهنا طلب قائد القوات المتحالفة عزل وزير الحرية ،
فوافق السلطان ، لكن النواب احتجوا .. وجوابا على هذا
التحدى أقرروا ثم نشروا « الميثاق الوطنى » الذى أعدوه فى
مؤتمر أرضروم ، وهو المشتمل على الشروط والمبادئ التى
يقبلون السلام على أساسها : وأهمها أن تكون تركيا حرة
مستقلة داخل نطاق حدود مقررة !

وكان ذلك تحديا مباشرا للعدو الظافر وجيش الاحتلال !
واذ لم يحرك الانجليز ساكنا أمعن النواب فى الصلابة ،
ولا سيما أن الحوادث فى كل مكان كانت تعمل لمصلحتهم .
ففى شمال سوريا هاجم الاتراك المحليون غرماءهم الفرنسيين
وأجبروهم على التقهقر .. وفى « أورفا » و « عينتاب »
حوصرت الحاميات الفرنسية . والانجليز بدورهم كانوا
ينسحبون فى جميع الاتجاهات ، من القوقاز الى القرم الى
الاناضول ، بعد أن سرحت جيوشهم

وفى طول البلاد وعرضها بات الاتراك يرفضون تنفيذ أوامر
جيش الاحتلال . وقرر ضباط المراقبة أنهم قد تجوهلوا ،
بل أهينوا فى بعض المناسبات .. ولم تعد الأسلحة تسلم الى
الانجليز ، واستدعيت القوات الى الخدمة من جديد ودريت
تدريباً أفضل .. وخولفت شروط الهدنة أكثر من مرة .
وأفارت جماعة من الاتراك على مستودع للذخيرة فى غاليبولى
وحملوا معهم عند انصرافهم حارسه الفرنسى وماكان يحتويه
المخزن من سلاح .. ومع ذلك لم يتيسر القبض على هؤلاء
ومعاقبتهم !

وقرر الانجليز ان يتخذوا اجراء عنيفا يخيف المتمردين ..
ولكن سحب البقية الباقية من القوات الانجليزية من داخل
البلاد حال دون اتخاذ هذا الاجراء العسكرى الا فى العاصمة

ذاتها .. ومن ثم احتلوها يوم ١٦ مارس احتلالا رسميا
والقوا القبض على بعض النواب ، ومنهم رؤوف وفتحى
وغيرهما من كبار الوطنيين وتولوا ترحيلهم الى معسكر
اعتقال فى مالطة .. ثم أغلقوا دار البرلمان ! ..

وعمد جميع زعماء الأتراك فى العاصمة الى الاختباء أو الفرار
الى الأناضول ، كما فر الى أنقرة كل من « عصمت »
و « فوزى » من رجال وزارة الحربية ، والكاتبه الكبيرة
« خالدة » وزوجها عدنان !

وكان السلطان يتابع أنباء هذه الأحداث وفى عزمه أن يبيد
الثوار ويستريح منهم . وكانت شروط الهدنة ورقابة لجنة
مراقبى الحلفاء تمنعه من استخدام القوات النظامية ..
فأمر بأن ترسل اليهم القوة غير النظامية التى ألفها - بناء
على رغبة جلالته - وزير الحربية « سليمان شوكت باشا »
وأطلق عليها « جيش الخليفة » .. كما كلف الوعاظ ورجال
الدين فى سائر أنحاء تركيا بأن يستثيروا نخوة الجماهير كى
تقف فى صف الخليفة والعرش . فاستجاب الناس فى كل مكان
للدعوة الجديدة ، وهبت جماعات متفرقة منهم لنصرة
السلطان .. وسرعان ما نشبت الحرب الاهلية من أدنى
البلاد الى أقصاها ، فانقسمت المدينة ضد المدينة ، والأسرة
ضد الاسرة ، وانتقل الأخ على أخيه والأب على ابنه ! ..
واشتعلت الثورات فى كل مكان على غير انتظار ، وبلا
مقدمات ، وكان رجال السلطان وأعوانه يشعلونها كلما
أخمدوها مصطفى كمال وأنصاره . وهكذا صار التركى يقتل
أخاه التركى ، أو يرحمه بالأحجار ، ويشنقه أو يصلبه ..
فى حمى من الكراهية الضارية لا نظير لها !

وبلغ من أساليب القسوة التى استعملت أن عمد رجال
السلطان فى « قونية » الى انتزاع أظافر الضباط الذين

أرسلهم مصطفى كمال ، ثم قيدوهم الى ذبول جسادهم وتركوها تجرهم على ارض الطريق بأقصى سرعتها!.. فانتقم أنصار مصطفى كمال للضحايا باعدام قادة المدينة رميا بالرصاص!

وأعاد السلطان صهره ومستشاره فريد الى رئاسة الوزارة ، وأبعد عن خدمته كل الذين أبدوا ميلا الى « الوطنيين » . . . وأصدر نداءات متكررة ناشد فيها جميع رعاياه المخلصين أن يهبوا لنجدة ضد « خونة أنقرة » . . . وأخيرا أصدر مرسوما خاصا باعتبار مصطفى كمال وأعوانه خارجين على القانون ومستحقين للموت ، وأعلن أن من يقتلهم يؤدي بذلك واجبا مقدسا يكافأ عليه في دنياه وآخرته!

ووصلت أنباء هذه الأحداث جميعا الى أنقرة في أمسية من أمسيات أوائل الربيع وبرد الشتاء ما يزال في الجو . وكان مصطفى كمال جالسا في بهو مدرسة الزراعة ، داخل مبنى حجزى صغير فوق التلال الواقعة خارج المدينة . وإلى جانبه الكاتبة خالدة أديب وزوجها عدنان وعلى فؤاد ، ثم عصمت الذي كان متكئا بمرفقه على اطار النافذة يتطلع الى الخارج . وتهامس الحاضرون بالأنباء في صوت خافت ، خشية أن يبرز لهم من الظلال رسول من السلطان أو متعصب دينى مؤمن بخرافة القتل المقدس!.. كان الموت يكمن لهم وراء كل شبح ، بعد أن أمسوا في نظر الجهلاء منبوذين يحكوما عليهم بالموت ، يستحق قاتلهم ثواب الدنيا والآخرة!

وكانت الأنباء جميعها سيئة تثير الكآبة . . فاليونان قد استأنفوا زحفهم من أزمير ، وراحوا يحرقون ويقتلون ويكتسحون الاقليم بلدا بلدا . . والفرنسيون بدورهم قد

أحرزوا بعض النجاح في الجنوب .. وعملاء السلطان قد أثاروا ثورة الأكراد في الشرق .. والحرب الأهلية تحرق بهم من كل جانب ، وقد امتد لهيبها الى «بولو» وانتشر منها بسرعة بحيث صار الثوار على قيد أميال قليلة من أنقرة ذاتها ؟! وإسلاك البرق قد قطعت أكثر من مرة . وأرسل ضابطان للتفاهم مع الجماهير فرجما بالأحجار وسيقا الى السجن ثم الى العاصمة كي يشنقا باعتبارهما خائنين !. والفرقة التي أرسلت لقمع الثورة تفرقت وتشتت شملها .. والفرقة الرابعة والعشرين التي أرسلت الى « جنسك » وقعت في كمين وأبديت عن آخرها !.

وأحرز « جيش الخليفة » نجاحا بارزا ، فاستولى على عدد كبير من المدن وأعلن خضوعها للسلطان .. وسادت البلاد موجة من روح الهزيمة ، وفي ذلك اليوم نفسه توجه وفد من نساء أنقرة الى مقر مصطفى كمال في مدرسة الزراعة وخاطبته قائلات : « لقد قتل رجالنا في الدردنيل ، فلماذا نستشهد مرة أخرى في أنقرة لأن الانجليز يحتلون العاصمة .. فلتعن العاصمة بشأنها فالقتال عقيم وميتوس منه .. ونحن نريد السلام ! »

وقبع مصطفى كمال في مقعده صامتا ، وقد تدثر بمعطفه الأغبر ووضع على رأسه طربوشه الرمادي المصنوع من فراء استراخان ، ومال ذقنه فوق صدره ، وأربد وجهه ، وزاغت عيناه !

كان قائدا بغير جيش !. ورئيس حكومة مؤقتة مجردا من المال والسلطة وسائر مقومات الحكومات !. لقد وضع خططا رائعة لانقاذ تركيا من قبضة الأجانب وجعلها دولة مستقلة وعظيمة ، لكنها مزقت بين برائن الحرب الأهلية ، وبما زال العدو يحتويها في قبضته !. ان كل ما عمل من أجله

مصطفى كمال ، وجميع خططه الرائعة ، قد بددتها الرياح . .
ولم يعد هو نفسه أكثر من نائر مطارد وضعت الحكومة
ثمنا لمن يأتيها برأسه !

وفي الخارج كان الظلام حالكا . . وخلف أشجار السنط ،
وسط السماء الباردة وفوق الظلال السوداء للجبال الغربية
لاح الهلال الفضى بشيرا بقمر جديد . وفي مزرعة عند أقدام
التل كان كلب الحراسة الهائل المخيف « كاراباش » ينبح في
وجه القمر !

وأصغى مصطفى كمال لنباح الكلب الدبى الأغبر ثم قام
منتفضا وكأنه حيوان مفترس !

انه سوف يقاتل ! . وقد تبخر من نفسه اليأس ! . انه
حى وممتلىء حيوية !

وشاعت روحه في البهو كله ، وكهربت الآخرين ، فبعثت
فيهم الأمل الذى كان قد خبا . ثم صاح مطالبا بأضاءة نور
يبدد الظلمات والأشباح . . وطلب من عارف وزملائه من
هيئة أركان حربه أن يتلقوا منه الأوامر ، ومن آخر أن يحرك
النار الهامدة في المدفأة !

نعم . . انه سوف يقاتل ، سوف ينقذ تركيا ويخلق منها
دولة عظيمة حرة !

كان مصطفى كمال فى الوقت الذى قرر فيه مواصلة القتال
قد عاوده مرضه القديم ، فسبب له ألما حادة تصحبها
حمى مرتفعة . وهكذا عاش فى حالة خطر دائم على حياته ! . .
كانت القرى المحيطة بأنقرة تنضوى واحدة بعد الأخرى
تحت لواء السلطان وتنضم الى (جيش الخليفة) . وبات
من المحتمل فى أية لحظة أن تنشب الثورة فى أنقرة ذاتها ،
أو يقع هجوم مفاجئ على مدرسة الزراعة ، فيقتلوا جميعا
عن بكرة أبيهم . وكان الحراس يشاهدون أشباحا مريبة

تجوم حول البناء أثناء الليل . وفي ذات صباح وجد كلب الحراسة الهائل « كاراباش » مسموما أمام عتبة الدار !

وكان مصطفى كمال وعارف ينامان بشيايهما الكاملة ، ويتناوبان الحراسة فينام الاول في الساعات المبكرة من النهار ، وينام الثاني في المساء . . وفي الفناء الأمامي بقيت جياهما مسرجة ومعدة للانطلاق براكبيها فورا الى « سيواس » عند حدوث ما يقتضى ذلك . . وتعلمت « خالدة » كيفية استخدام المسدس ، وحمل عدنان بك السم في جيبه كي يلجأ إليه عند الضرورة فينجو من العذاب المروع الذى ينتظره لو وقع أسيرا في يد جيش الخليفة !

وظل مصطفى كمال يعيش على هذا المنوال في حالة ارهاق دائم نفسانى وجثمانى ، وقد مزقه الاعياء وهذه المرض ، من غير أن ينال قسطا من الراحة !

كان يعمل طيلة النهار وشطرا من الليل وهو جالس الى مكتبه في ركن من البهو الرئيسى ، على ضوء مصباح بترول ذى لهب أصفر ، يدرس الخطط ويناقش المشكلات ويصغى الى التقارير ويصدر الأوامر . . وكانت البرقيات الوافدة ذات معنى واحد : مدينة بعد مدينة تستسلم لجيش الخليفة ، وفشل وراء فشل فى كل مكان . . !

وأثناء ذلك كله لم يكن مصطفى كمال يكف عن تناول القهوة السوداء وتدخين السجاير المتتابعة في نهم وعصبية ، حتى كان رمادها يتراكم في المنافض ويتناثر فوق المنضدة . . ومن خلفه كان عصمت فى ردائه الأسود يذرع البهو ذهابا وجيئة طيلة الليل وقد عقد يديه وراء ظهره ، يطل من النافذة آنا ، ويتجه الى مصطفى كمال ليتشاور معه آنا آخر . . لا يكاد يجلس أو يستريح . . وفى حجرة أخرى كان فوزى منهمكا بدوره فى العمل !

على هذا النحو قاتل مصطفى كمال كما يقاتل الوحش الحبيس في ركن ضيق ، لا يشفق ولا يطالب خصمه بأن يشفق عليه ! . . كان يقضى بالموت على كل رجل من اعوان السلطان يقع في يده . . وحين سأل قائد أميركي عما يعتزم أن يفعل إذا فشل الوطنيون ؟ . . أجابه صائحا : « الشعب الذي يبذل أقصى ما في وسعه في سبيل حياته واستقلاله لا يمكن أن يفشل ! . فالفشل معناه أن الشعب قد مات ! »

لكنه كان يعلم أن الشعب لم يمت بل هو حي ! وكان هذا الايمان بالشعب يملا جوانحه ، ويتغلغل في دمه ، وفي كل كلمة ينطق بها ، وكل أمر يصدره وكل خطبة يلقيها . . فاشعل في الوطنيين نار حماسة جديدة . كان يصيح بهم : « انتصروا أو دعوا العدو يسحق جثثكم ! » فكانوا يجيبونه بعاصفة من التصفيق وتنتابهم نوبة من الحماسة الجارفة التي تكتسح من يقف في طريقها ! . .

وهكذا أوقفوا الزحف اليوناني . . وأخمدوا الثورات المتفرقة التي أشعلها اعوان السلطان ، وحرروا أنقرة من الخطر المحدق بها . . ثم هاجموا « ماراش » وأبادوا حاميتها الفرنسية والأرمن الذين جندتهم . . ثم حطموا شوكة الأكراد . . واكتسحوا القوات الإيطالية الرابضة على طول السكة الحديدية في قونية . . وهاجموا الحامية الانجليزية عند السكة الحديدية في (اسكي شهر) ثم طاردوها الى البحر . . واعتقلوا جميع ضباط مراقبة الخلفاء الذين استطاعوا أن يضعوا أيديهم عليهم في الداخل ، واحتفظوا بهم كرهائن مقابل النواب المعتقلين في مالطة !



وشاعت في أقاليم تركيا وقراها انباء احتلال الانجليز

للعاصمة وحركة الاعتقالات التي أقدموا عليها ، واغلاق دار البرلمان بالقوة ، ومؤازرة السلطان وحكومته لهم . . فتبخرت حماسة الشعب المناصر للسلطان والحكومة المركزية ، واثبت الالباء الوطنى وجوده فانحاز الراى العام الى الوطنيين ، وتبددت ربح الهزيمة فى أمواج الحماسة الغاضبة . . وادرك كل تركى أن لا سبيل لتطهير العاصمة ما دامت سيطرة الانجليز عليها !

كان مستحيلا أن يثق أحد فى السلطان أو حكومته . ولقد أصاب مصطفى كمال فى رأيه : لا بد من أن ينقذ الشعب نفسه وينقذ تركيا من برائن الغاصب الاجنبى بالمقاومة المسلحة . . !

ومن شتى الجهات أقبل الرجال والنساء من جميع الطبقات ليسجلوا أسماءهم فى سجلات المتطوعين : النساء القرويات ليحملن الذخائر والأسلحة ، ونساء الأسر الكريمة ليتولين التمريض والحياكة . . وتطلع الجميع بأبصارهم وآمالهم نحو « مصطفى كمال » !

وفر كثيرون من جنود « جيش الخليفة » من صفوف جيشهم ، وآخرون أبوا أن يقاتلوا ، وقتلوا قوادهم ! . . وجاء من العاصمة نواب يلتمسون مهربا من الاعتقال ، كما جاء منها ضباط وقادة ووزراء ، ومدنيون أغنياء وفقراء . . جاءوا بأسرع ما استطاعوا عبر ممرات سرية فى الجبال وفى ثياب تنكروا فيها للافلات من البوليس الانجليزى المربط حول المدينة !

وأصدر مصطفى كمال منشورا بالدعوة الى انتخاب برلمان جديد يكون مقره « أنقرة » . . وأعاد النواب الهاربون - بالاشتراك مع رئيس البرلمان - افتتاح البرلمان الذى أغلقته القوة الغاشمة فى العاصمة ، وأقروا مرسوم الدعوة الى انتخاب برلمان جديد !

وأقبل النواب الجدد ، الفائزون في الانتخابات الجديدة ، الى أنقرة وقد أمتلأت صدورهم حماسة للكفاح .. وأطلقوا على أنفسهم اسم « الجمعية الوطنية الكبرى » واعتبروا أنفسهم الحكومة الشرعية لتركيا .. ثم انتخبوا - باجماع الآراء - مصطفى كمال رئيسا للجمعية !

ان الرجل الذى كان بالأمس وحيدا منبوذا ، بات اليوم زعيما معترفا به ويلتف حوله الاتباع ! .. وقد رد بوصفه رئيسا للجمعية الوطنية على رسالة تلقاها من رئيس الجمهورية الفرنسية فقال مزهوا : « ان الجمعية الوطنية الكبرى المنعقدة الآن في تركيا سوف تشرف على مصير تركيا طالما بقيت العاصمة في يد الفاصب الاجنبى ! .. وقد ألقت الجمعية مجلسا تنفيذيا أخذ على عاتقه تصريف شؤون البلاد وحكمها .. ولما كانت العاصمة والسلطان وحكومته تحت سيطرة العدو .. فان جميع الأوامر الصادرة منهم تعتبر ملغاة وكان لم تكن ! .. ان حقوق الشعب قد انتهكت والشعب التركى برغم هدوئه يعتزم المحافظة على حقوق بلاده كدولة مستقلة ذات سيادة ، وهو يبنى سلما عادلا مشرفا تكفله معاهدة صلح يرتضيها ممثلوه الشرعيون ! »

والى جانب هذا الايمان بالوطن ، الذى أملى على مصطفى كمال هذه الرسالة ، كان يطوى جوانحه على زهو عظيم بتركيته ، زهو خليق بجنس ذى ماض عريق وتاريخ عظيم .. وحين تلى عليه خطاب القاه (لورد جراى) تحدث فيه عن الاتراك بلهجة الأنفة والتعالى عليهم ، استشاط غضبا وصاح بصوت صارخ حاد مفعم بالسخط : « هؤلاء الانجليز سوف يعلمون اننا مثلهم بل أفضل منهم كثيرا ! .. ولسوف يعاملوننا على قدم المساواة ! .. وان نحنى لهم هاماتنا يوما ! .. سنقف ضدهم حتى آخر نسمة ، حتى نحطم حضارتهم فوق رؤوسهم ! »

حول مائدة الصلح

هناك في باريس ، حول مائدة مؤتمر الصلح ، جلس ساسة الحلفاء : الرئيس ويلسون ، ولويد جورج ، وكليمنصو .. يحيط بهم مساعدوهم ، ويتسقط انبائهم كل يوم وكل ساعة خمسمائة صحفى من شتى أركان العالم ! .. جلسوا يرسمون مستقبل الدنيا ويصدرون أوامرهم الخطيرة كما لو كانوا آلهة !

واستداروا في قلق .. ان شيئا غير عادى يحدث في تركيا ! .. وتساءلوا منفعلين : « ما هذا كله ؟ » .. لقد هزمت تركيا في الحرب العالمية وانتهى أمرها ! .. وكانوا قد سمعوا بمصطفى كمال ، القائد الذى كان له بعض الشأن في معركة الدردنيل ، والذى صار مغامرا غير مرغوب فيه وثائرا ضد السلطان يعيش في مكان ما بين الجبال في الأقاليم الداخلية من تركيا !

وتحت ضغط ناصحيهم أعد الساسة العظام معاهدة صلح خاصة بتركيا ، أطلقوا عليها معاهدة « سيفر » ثم نشروا نصوصها .. !

لكن نشر نصوص هذه المعاهدة كان له رد فعل مباشر ، فقد كانت تلك النصوص - اذا قبلت - بمثابة حكم على تركيا بالاعدام ! .. كان من مقتضاها ان تترك الأناضول للأتراك ، بعد اذ اقتطعت منها أزمير . لكن كل حركة وسكنة من حياتهم كانت تصبح موضع مراقبة : مالىتهم تخضع لأشراف صارم .. وجيشهم يسرح وتحل محله قوة جديدة قوامها المتطوعون ومهمتها تولى أمور الضرائب ، وحرس الغابات ، والبوليس . وهكذا يقيد الأتراك بهذه القيود الخائفة بينما يتركون متمتعين - أسما - بحقوق السيادة ! وسرعان ما آمن كل تركى أصيل بوجود مقاومة هذا

الحكم ! .. ان الأتراك الذين عاشوا خمسمائة عام شعبا حاكما لن يصبحوا بين غمضة عين وانتباهتها عبيدا ! .. ومن ثم نسوا غيرتهم القديمة المتبادلة وانضوا جميعا تحت لواء مصطفى كمال .. فما قد تحقق كل ما نبه اليه من قبل ! واستجابوا لدعوته فكثروا عن أنيابهم ، وسحقوا ما تبقى من جيش الخليفة .. وطهروا المناطق الثائرة ضد أنقرة وأنهوا الحرب الأهلية .. وتعاهدوا على الانتقام من « فريد » وناصحى السلطان الذين لن يعارضوا المعاهدة .. ثم نصبوا مصطفى كمال زعيما ، ولقبوا أنفسهم بالكمايين بدلا من الوطنيين ! .. ثم انطلقوا ليهزموا اليونان والحلفاء الذين يظهرونهم !

وكان مصطفى كمال على أتم استعداد : ألف مجلس وزراء مقاتل ، من : بكير سامى ، وعدنان ، وفوزى - الذى نيط به تنظيم الدفاع الوطنى ، ولا سيما فيما يتعلق بالذخيرة والتموين - وعصمت كرئيس لهيئة أركان الحرب .. أما رؤوف وفتحى وبقية القواد فكانوا ما يزالون معتقلين فى السجن الانجليزى بمالطة !

وفى الجنوب هاجم الأتراك المحليون « بوزانطى » وأجبروا الفرنسيين على الانسحاب والتوقيع على اتفاق الهدنة ! .. وفى الشرق طهر « كاظم قره بكير » الحدود من الأرمن ، وأشاع الأمن فى تلك المنطقة . والآن جاء دور مصطفى كمال فأصدر أمره بالطباق على العاصمة ذاتها . ولم يكن قد بقى فى تركيا بأسرها من قوات الاعداء غير اليونان فى منطقة أزمير والقوات المتحالفة فى العاصمة وحولها !

وفى الجانب الأوروبى - من تركيا - زحف الجنرال جعفر طيار بجيوشه التركية الى الأمام .. وفى الجانب الآسيوى هاجم على فؤاد « أزميد » وأمسى يقف أمام الانجليز وجها

لوجه! .. واذا رأى أنهم لا يحتلون الا الشاطئء الجنوبي أرسل فرقة فرسانه غير النظاميين حول جناحهم .. نحو البوسفور رأسا .. فهاجموا القرى وأحرقوها ، على بعد ميل واحد عبر الماء من مكاتب قائد قوات الحلفاء! .. أما القسطنطينية بجيش الاحتلال المزعوم الم رابط فيها ، ومندوبي الحلفاء الذين يمثلون الدول العظمى الظافرة ، فقد كانت مفتوحة في وجه أى هجوم مباشر .. وكانت القوات الانجليزية في منطقة أزميد من القلة بحيث لا تقوى على صد هجوم الأتراك! ..

وبات الحلفاء مسلوبي الحول والطول ، واستيقظ ساستهم في باريس ليجدوا انفسهم مجردين من القوة التى تكفل تنفيذ قراراتهم الجبارة الخطيرة .. كان كل بلد في أوروبا نهبا لرد فعل شديد أعقب الحرب ، وكانت جيوش الدول جميعا قد سرحت .. فضلا عن انشغال إيطاليا بقمع ثورة شيوعية ، وانشغال فرنسا باضطرابات سوريا وبمخاوفها من الالمان .. أما الامبراطورية البريطانية فقد تلقت من الضربات ما كاد يقوض أركانها : ففي أيرلندة نشبت الحرب الاهلية ، وفي الهند نشبت الثورات وحركات التمرد والعصيان .. علاوة على الحرب مع أفغانستان .. وأمريكا أبت التدخل .. وهكذا لم يبق لدى الحلفاء جندي واحد يستطيعون إرساله الى تركيا ! وكان عليهم أن يقاتلوا أو يفروا ، ولم يكونوا راغبين في القتال ولا قادرين عليه! ..

وكان جيش الحلفاء في القسطنطينية قد خفض الى بضعة آلاف ، فرسم القائد العام خطته وأعد جميع المعدات على أساس الجلاء العاجل : فأحرقت المستندات ، ودمرت المخازن وأتلفت الذخائر ، ولغمت القناطر كي تنسف عند الاقتضاء .. وربضت سفن الأسطول في خليج القرن الذهبى على تمام الاهبة للرحيل! ..

ووقف مصطفى كمال يرقب ذلك كله وقد انتشي بفرحة النصر . كان يكفي أن يصدر الى جنوده اشارة بيده ليطاردوا الحلفاء « المنتصرين » حتى يطردوهم من أرض تركيا . . . وسرعان ما أمر بتجنيد كل رجل لائق . . . وفتحت سفن الأسطول الانجليزى أفواه مدافعها على الأتراك المحتشدين أمام أزميد ، لكن ذلك لم يكن ليصددهم صدا نهائيا ، بل كان أقصى اثر محتمل أنه قد يحوجهم الى بضعة أيام يستردون فيها قواهم كي يخترقوا خط دفاع الأعداء الضعيف ثم يزحفوا الى العاصمة ويقطعوا مواصلات جيش الحلفاء !



وتلفت الاقطاب الثلاثة المجتمعون حول مائدة الصلح في باريس حولهم حائرين عاجزين . . لقد أدركوا أخيرا ما يحدث : ان الأتراك - بقيادة زعيمهم المغامر الناصر مصطفى كمال - يوشكون أن يطردوا الجيوش المتحالفة من بلادهم ! . . أى أن حفنة من الأتراك المهلهلى الثياب يطردون جيوش الحلفاء الظافرين ! . وأذن يجب تدارك ذلك بأى ثمن ! فان مثل هذه الكارثة قد تفسد كل شيء ، وتثير الثورات فى جهات أخرى ، وتؤثر فى خطط الحلفاء الرائعة لتنظيم العالم !

ولكن كيف توقف الكارثة ؟ ! . . ذلك هو السؤال الذى تبادله الملتفون حول مائدة مؤتمر الصلح فى باريس وفى مقدمتهم ويلسون ولويد جورج وكليمنصو ، لكنهم لبثوا حائرين عاجزين لا يجدون الجواب المطلوب !

وكان « فنزيلوس » رئيس وزارة اليونان يهدف طيلة حياته الى أن يجعل بلاده امبراطورية تملك ساحل الأناضول الغنى وتكون عاصمتها القسطنطينية ! . . وقد جاهد عشرين

عاما كاملة في الحاح ومثابرة لتحقيق هذا الحلم ، فأنشأ مع الصرب وبلغاريا « عصابة دول البلقان » التي هاجمت تركيا سنة ١٩١٣ ، وأجبر بلاده على الانضمام في الحرب العالمية الى صف الحلفاء الظافرين .. وكان مظهره البشوش ووجهه الهادئ ونظارته ، قد خلعت كلها عليه بساطة شبه صبيانية ، أخفت وراءها صواب حكمه وبعد نظره ودقة حسابه !

وكان قد حشد في جبهة أزميز جيشا جرارا من خيرة قوات اليونان ، وابتاع من الانجليز والفرنسيين مستودعاتهم الحربية الفائضة عن حاجتهم وزود جنوده بالسلاح والذخيرة والسيارات المصفحة وخير وسائل المواصلات والاسعافات الطبية كما أرسل احسن ضباط جيشه الى أزميز والهب حماسا القوات بروحه المشبعة بآمال الامبراطورية المرموقة . ثم تطوع - في مقابل مزيد من الاراضي في تركيا الآسيوية والأوربية - لأن يضع جيش اليونان رهن تصرف الحلفاء ، كي يستخدموه وفق هواهم في قسر الاتراك على قبول معاهدة الصلح المعروضة !

وسرعان ما قبل الأقطاب الثلاثة مرجحين هذا الذي اقترحه فنزيلوس ! . ورجوه أن يعجل باطلاق جيشه من عقاله كي ينقذهم من خصومهم الاتراك . وفيما كان مصطفى كمال يحشد جنوده ويهيئ بهم أن يهاجموا العاصمة بدأ اليونان زحفهم ، في اليوم الثالث والعشرين من شهر يونيه سنة ١٩٢٠ .. فأحرزوا في جميع الجهات نجاحا يسيرا ، فقد كانت قوات مصطفى كمال النظامية لا تزيد على بضع فرق سيئة التسليخ مؤلفة من جنود ناقصى التغذية ! . أما بقية قواته فكانت تتألف من « عصابات » غير نظامية لا تقوى على مواجهة الجيش اليوناني الذي ينعم في بحوحة من السلاح والغذاء والمواصلات الوفيرة والاسعافات الطبية .. !

وهكذا اتجه قسم من جيش اليونان الى « ثريس » ، حيث طوق جيش الأتراك الاول بقيادة جعفر طيار وأسره .. ثم دخل أدرنة وطهر الاقليم الواقع في الجانب الأوربي خلف العاصمة من جميع القوات التركية التي كانت فيه ، وفي الوقت نفسه زحف قسم آخر من الجيش اليوناني من أزمير نحو الشمال ، فأرغم الأتراك المدافعين على التقهقر عند أزمير وطهر جميع المسالك المؤدية الى العاصمة من الجانب الآسيوي ! .. أما القوة اليونانية الرئيسية فقد تقدمت في طابورين نحو السكة الحديدية الممتدة من الشمال الى الجنوب عبر الأناضول ومراكز التقائها الهامة في « اسكي شهر » و « أفيون » .. فلما بلغت منتصف الطريق تلقت أمرا بالتوقف وحفر الخنادق للاعتصام بداخلها ، تنفيذا لرغبة الحلفاء في الا تقدم خطوة الى الامام أكثر من ذلك !

وهناك بين الجبال والهضاب ، حيث لا طرق تربط بين أجزائها ، أجبرت القوة على تشييد خط دفاعي جديد .. وقد اعتصمت بهذا الخط نحو ستة أشهر ، وطدت خلالها مواقعها .. فلم يحل خريف سنة ١٩٢٠ حتى كان ذلك الخط الدفاعي قد « تبلور » . بينما كان السلطان والحكومة المركزية في العاصمة دائبين على إصدار المنشورات ضد الثوار المتمردين الذين لم تكسر شوكتهم بعد !

وأصدر مصطفى كمال أمره بترك قوات متفرقة غير نظامية في خط القتال للتمويه على الأعداء .. بينما سحب جميع قواته النظامية الى المناطق الجبلية في الداخل !

بدء انتصار الكمالين

كان الأتراك قد ثبتت عزائمهم تلك الهزيمة الجديدة أمام القوات اليونانية وخلفتهم أشباه يائسين ! .. وبدأ بعض الجنود يهجرون فرقهم النظامية بعد أن عادت صيحة الملل

من الحرب واستجداء السلام تتصاعد من القرى التركية ..
أما في أنقرة فقد طالب الساسة بمعاقبة المسئولين ، وهما :
علي فؤاد قائد الجبهة الغربية ، ومصطفى كمال المسئول
الأول عما حاق بتركيا من عناء !!

وهكذا اكتسحت البلاد مرة أخرى موجة من القنوط
والاعياء وخيبة الأمل ، وطالب الشعب بمنحه السلام بأى
ثمن ، وبوقف ذلك الجهاد العقيم ضد الاقدار !

ولكن مصطفى كمال بقى رابط الجاش ثابت الاعصاب !!
لقد كان تعتريه أحيانا نوبات من الكآبة ، لكنه سرعان ما
تعاوده الحماسة الجارفة ! ولم يكن يصدر فى كل ذلك عن
وحى من الاحداث الخارجية بقدر ما يستجيب للوحى المنبعث
من أعماق نفسه ! بل كثيرا ما كان يتصرف بعكس اتجاه
الاحداث الخارجية فيستحثه الفشل ويغريه ببذل مزيد من
الجهد والتضحيات !

وكانت هذه حاله فى تلك الآونة .. عقدت « الجمعية
الوطنية الكبرى » اجتماعاتها فى احدى قاعات الدراسة
بمدرسة الزراعة المهذمة . وواجه مصطفى كمال - فى غير
تردد - النواب الصاخبين الذين ارتفعت صيحاتهم تطالب
بدمه !! وحين وقف أمامهم لم يكن مظهره بالذى يؤثر
فيمن يراه .. كان رجلا متوسط « الحجم » أزرق العينين ذا
وجه أغبر ، معبر مغضن ، لا يجذب أحدا فى لحظات صمته !

لكنه لم يكذب أبداً كلامه حتى خفتت الضجة ، وأثبتت
شخصيته وجودها .. وصوته الذى كان فى حديثه العادى
خشنا غير واضح صرار واضحا مدويا ، مفعما بالعاطفة
والقوة ، مفعما بايمانه الوطني برسائلته وبنفسه !!

وأخذ يناقش النواب فى تعقل ، متمشيا معهم فى منطقهم
فقال لهم : « ينبغى ألا تنتظروا من الجيش التركى أن يصمد

للجيش اليوناني في هذه المرحلة الباكرة من اعداده ٠٠ وان حاشية السلطان وناصحيه هم المستولون عن الهزيمة ، لانهم سمحوا بتسريع الجيش القديم وتسليم ذخائره للأعداء ٠٠ ولأنهم بدأوا الحرب الاهلية ! » ٠ ثم ناشد النواب أن يتعقلوا ويتذرعوا بالصبر ، ويمنحوه الوقت الكافي كي يعيد تنظيم ما فسد من الأمور !

ثم أيقظ فيهم عزتهم القومية وأنعش موات آمالهم مؤكدا أن الموقف بات محصورا في حرب صريحة مع اليونان وحدهم ، أما الانجليز فلن يتخذوا دورا ايجابيا في الصراع ، وان ظاهروهم من بعيد ٠٠ ثم صرخ في وجوه النواب : « أنتم أيها الاثراك ٠٠ هل تقبلون أن تنحنوا صاغرين وتجثوا راكعين لهؤلاء اليونانيين الذين كانوا بالأمس عبيدكم ورعايا دولتكم ؟ ٠٠ لست أصدق ذلك ! فاتحدوا ، واستعدوا ٠٠ والنصر لنا ! »

وهكذا قضى على المعارضة وتبخر رذاذها في الهواء ٠٠١ ووقفت « الجمعية الوطنية الكبرى » في صف مصطفى كمال في اجماع رائع ! ٠٠ وأرسل الزعيم الى أنحاء البلاد كلها رسائل مشابهة توضح الموقف للمعارضين ٠٠ وفي مثابة لا تعرف الملل حمل قواد الجيش على جمع مزيد من الرجال والاسلحة لتوسيع نطاق الجيش النظامي ٠٠ أما الذين تصايحوا بطلب السلام ونصحوا له بالتسليم فقد سخر منهم ٠ لم يكونوا في نظره الا جبناء رعاعيد !

وفي لقاء له مع ممثل للحكومة الفرنسية قال له متحديا : « تستطيعون أن تنالوا سوريا وبلاد العرب ، ولكن كفوا أيديكم عن تركيا ٠ نحن نطالب بحق كل شعب في الحرية داخل حدود بلادنا الطبيعية ، ولا نبغى شبرا واحدا أكثر من ذلك ولا أقل ! »

وفى جراحة ضارية احتفظ بقبضته قوية على الجميع ،
واستحث الاتراك على معاودة القتال فى الوقت الذى كانوا
فيه يجلسون مكتوفى الأيدي محطى القوى فى انتظار
قدرهم المحتوم !

لكن خطرا جديدا لاح من الداخل . كان القتال الرئيسى
ضد اليونان فى جبهة أزمير ما زال مقصورا حتى ذلك الوقت
على أعمال العصابات غير النظامية ، بمعاونة بضع وحدات
نظامية « احتياطية » . وكانت تلك العصابات قد جمعت
من شتى الطوائف والجهات ، من القرويين ، والمجرمين ،
والجنود الفارين من الخدمة ، والوطنيين المتحمسين . اتفوا
حول قوادهم بلا نظام أو ملابس عسكرية ، أو تشكيلات
رسمية ، وراحوا يشنون على الاعداء سلسلة من الغارات
المفاجئة على طريقة « حرب العصابات » ، ثم ينسحبون الى
مراكزهم فى الجبال . وكانت هذه الطريقة فى القتال
تثير أعصاب العدو الى حد ما ، ولكن بغير أن تفضى الى نتيجة
حربية حاسمة !

وكان قائد هذه العصابات - ويدعى أدهم - قد جمع
قوة كبيرة من الرجال المزودين بالمدفعية الخفيفة والمدافع
الرشاشة ، وأطلق عليها اسم « الجيش الأخضر » . وجعل
مقر قيادته فى مدينة « كوتاهية » . كما أصدر جريدة حافلة
بالمقالات التى تنضح سطورها بالافكار البلشفية غير المهضومة !

وقد واجه هذا الجيش الأخضر هجمات اليونان ، وأخمد
الحرب الاهلية ، وأنقذ أنقرة من الثوار ووطد دعائم حكومة
أنقرة . . . فأخذ « أدهم » يضاعف من نفوذه ومن الدعاية
لنفسه فى جميع أنحاء البلاد ، ثم بدأ يتصرف مستقلا عن
حكومة أنقرة ، ويجمع الضرائب ، ويطلب المؤن والجياد ،
ويصدر الأوامر الى السلطات المدنية ويعاقب المسئولين عن

تنفيذها اذا أهملوا أمرها ! ٠٠ بل لقد حكم على رجال بالاعدام
بتهمة الخيانة ونفذ فيهم الحكم بأن صلبهم فوق قمة تل خارج
المدينة ! واضطهد القرويين بلا رحمة ٠٠ وحين طالبت
حكومة أنقرة بأن يقدم حسابا عن تصرفاته هذه زعم أنه يملك
حق التصرف بملء حريته !

وكانت القوات غير النظامية هي القوة الكبرى في الميدان،
واذن لم يكن هناك ما يمكن عمله ، لوقف طغيان (أدهم)
واعتداده بنفسه ٠٠ لكن الجيش الجديد النظامي بدأ ينمو
بسرعة بفضل خبرة عصمت وفوزي ، فبدأ النزاع ينشب
بين القوتين في كل مناسبة !

وازداد الموقف حرجا حين أخذ الجنود يفرون من الجيش
النظامي - حيث المرتبات ضئيلة والنظام صارم - لينضموا
الى عصابات أدهم الطليقة من القيود ، حيث المرتبات أكبر
والحرية أوسع ٠٠ وعندما كان رؤسائهم من الضباط
يطالبون بهم كان رؤساء العصابات يرفضون تسليمهم .
وكلما أصر قواد الجيش على أن يطووا غير النظاميين تحت
جناحهم أمعن هؤلاء في اصرارهم على أن يظلوا مستقلين
بأنفسهم !

وتطور النزاع سريعا حتى بلغ أوجه عندما اصطدم
القريقان ٠٠ كان « علي فؤاد » يتولى القيادة في الجبهة
الغربية، وكانت كل خطته مبنية على استخدام غير النظاميين،
أما جنوده النظاميون فكانوا بمثابة سند يشد من أزهرهم .
وكانت عقليته العسكرية قد تأثرت بهم فصارت عقلية قائد
عصابة ٠٠ بل أنه صار يرتدى ثيابهم ويحمل بندقيته على
كتفه مثلهم ٠٠ وأمسى يعمل مع أدهم جنباً الى جنب ، لكن
أدهم كان القائد الحقيقي وصاحب الشخصية الأقوى !

وفي شهر أكتوبر شن (علي فؤاد) - بناء على مشورة

أدهم وضد نصيحة عصمت - هجوما كبيرا على الجيش اليوناني ، فهزم شر هزيمة ٠٠ واذا ذلك قرر مصطفى كمال أن الوقت قد أوف لاحتات تغيرأساسى يرد للجيش النظامى اعتباراه ويكسر كبرياء رجال العصابات ، فاستدعى اليه على فؤاد، وبعث لى مكانه بكل من عصمت وفوزى ورفعت، وأمر أدهم بالخضوع لقيادة عصمت ! ٠٠ لكن أدهم رفض هذا الوضع ، مصرحا بأنه لا يقبل عصمت رئيسا له ولا يقبل تدخلا فى عمله من أحد ! بل صرح لبعض رجاله متباهيا بهذه المناسبة بأنه لو ذهب يوما الى أنقرة فسوف يشنق مصطفى كمال على باب دار الجمعية الوطنية !

ودعاه مصطفى كمال بعد ذلك الى أنقرة ، فجاء مزهوا واستقل داخل المدينة سيارة مصطفى كمال - السيارة الوحيدة فى أنقرة فى ذلك الحين !

وكانت شوارع أنقرة وردهات الدار التى بها مكتب مصطفى كمال حافلة برجال الحرس ذوى الوجوه الضارية والطرابيش ذات الذبول الطويلة ، وهم يحملون البنادق مشهرة فى أيديهم والرصاص فى أحزمتهم العريضة !

وحين وقف الغريمان وجها لوجه كان البون بينهما شاسعا : كان أدهم عملاقا ضخما الجسم ، فبدا مصطفى كمال الى جانبه صغيرا ضئيلا ٠٠ لكنهما كانا يتشابهان فى أن لكليهما ذلك الوجه الأغبر والعينين الباردتين الشاحيتين اللتين تصيران فى ضوء الشمس رماديتين ، كما تشابهان فى التعبير الصارم،والنفسية الثائرة والشجاعة التى لا تعرف الرحمة ، والصرامة التى ألقت الأمر والنهى والطاعة العمياء !

وطلب مصطفى كمال لضيغه قهوة وسجائر ٠٠ ثم حاول أن يقتنعه بأن صالح تركيا هو الذى يقتضى خضوع رجال

العصابات للجيش النظامي .. لكن أدهم أبى أن يقتنع ،
وراح يدلل بالحجج والأمثلة على أن الجيش النظامي لا يمكن
بحال أن يصمد لهجمات اليونان والإنجليز الذين يظاهرونهم
.. وفيما كان يتكلم كان ينظر الى مصطفى كمال فى ارتياب ،
خشية أن يكون قد استدرجه الى كمين ، ثم وضع يده على
مسدسه الذى يخفيه فى حزامه ! .. ولم تغب هذه الحركة
عن فطنة مصطفى كمال ، فاقترح أن يستقلا القطار الى
« اسكى شهر » حيث يتحدثان الى عصمت ، لعله يجد حلا
للموقف !

وكان مصطفى كمال يعانى وقتئذ حيرة وكربا شديدين ،
لا بسبب امتداد يد أدهم الى مسدسه ، فانه لم يهتز لذلك
التهديد قيد شعرة ، ولكن كانت علة اضطرابه أن السلطان
أرسل اليه وفدا برياسة عزت باشا ليفاوضه فى عقد هدنة
ومحالفة بين القسطنطينية وأنقرة ، كيما تتوحد جهود الاتراك
جميعا وتنحصر فى مقاتلة اليونان .. عدوهما المشترك !
وكانت الجمعية الوطنية تميل الى قبول المفاوضة مع
السلطان ، كما يميل أعضاؤها النواب الى مناصرة أدهم ،
ايما نا منهم بأن حرب العصابات هى الوسيلة الوحيدة للمناوأة
العدو .. اما مصطفى كمال فقد باتوا يعتقدون فيه أنه يرمى
الى جعل نفسه دكتاتورا عسكريا ، وان ليس فى طوق أحد
غير أدهم أن يحول دون ذلك .. ومن ثم أدرك مصطفى
كمال أن سحق غير النظاميين سوف يضاعف نفور الناس
منه ، فرأى أن يأخذ أدهم الى « اسكى شهر » لعله يخضع
لمطالبه حين يجد نفسه بعيدا عن مناصريه من الساسة
والنواب !

لكن أدهم أحس فى القطار بمزيد من الارتياب فى نوايا
غريمه ، وخشى أن يجد نفسه فى (اسكى شهر) تحت

رحمة الجيش النظامى ، فغادر القطار فى هدوء عائدا الى رجاله ، قبل أن ينطبق عليه فكا « الكماشة » ويقع فى الفخ ! ومنذ ذلك اليوم أمعن فى التحدى ، فقرر أن يحتفظ بقواته على أية صورة ، فإذا كانت حكومة أنقرة فى غنى عنه ففى وسعه أن يذهب الى جهة أخرى ! . وبدأ يفاوض السلطان ، ثم قواد اليونان .. وطوق الجيش التركى النظامى فى « كوتاهية » ثم جرد جنوده من سلاحهم وسرحهم .. وصرف الرجال الرسميين الذى أرسلتهم اليه حكومة أنقرة وأبى أن يقبل منهم أمرا ما ! .. وأخيرا أعلن نفسه قائدا عاما لجميع قوات الوطنيين ، وأرسل الى الجمعية الوطنية الكبرى رسالة قال فيها : « لقد تعبت البلاد من القتال ، وينبغى تزويد الوفد الذى يرأسه عزت باشا بسلطة المفاوضة فى الصلح . وانى أعبر عن رغبة الشعب والجنود ! »

فكتب اليه مصطفى كمال ردا قال فيه : « لقد خاطبتك من قبل كما يخاطب الزميل زميله القديم .. أما منذ الآن فينبغى أن أخاطبك بلهجة رئيس الدولة ! » .. ثم أصدر أمره الى عصمت بسحق غير النظاميين . وما لبث الجيش النظامى الذى يقوده رفعت أن احتل كوتاهية وطرده منها أدهم .. ورحب القرويون بخلاصهم من الكابوس الذى عانوا وطأته أبان سيطرة رجال العصابات فانضموا الى الجيش النظامى وساهموا فى سحق أعدائه

وأقسم أدهم لينتقم من مصطفى كمال ، ثم انضم الى اليونانيين مع نفر من رجاله .. واذا رأى اليونانيون كيف بدأ الأتراك يتشاجرون وينشقون على أنفسهم ، سارعوا الى الهجوم على جهتهم قبل أن يكتمل استعدادهم ، فاستولوا على « أفيون » وعلى جزء من السكة الحديدية المواجهة لهم .. لكن عصمت شن هجوما مضادا بجيشه

النظامى فطردهم من تلك المناطق واضطروهم الى الانسحاب فى غير نظام الى خطوطهم القديمة ، وقد أخذتهم الدهشة من المقاومة الجديدة الحامية !. ثم قبعوا فى مراكزهم طيلة اشهر الربيع والصيف من عام ١٩٢١ حيث أخذوا يعدون العدة لهجوم كبير ..!

وقد كانت نتيجة هذه المعركة التى شنها عصمت أول انتصار عسكرى للكماليين ، فبدأت آمالهم تنتعش وتقوى ، ثم توالى الانباء الطيبة : فقد غزا « كاظم قره بكير » أرمينيا فاحتل « قارص » وانضم بقواته الى صفوف البلاشفة .. وكانت روسيا ترسل اليه المال والسلاح ، لانها ترى فى انجلترا - مثلما ترى تركيا - عدوها اللدودة !. أما اليونان فقد مزقتها الخلافات السياسية العنيفة التى امتدت الى صفوف الجيش ، وأبعد فنزيلوس وانصاره من أثينا ! ورغبت كل من انجلترا وفرنسا وايطاليا فى انتهاء الحرب اليونانية التركية ، وعرضت كل منها أن تتوسط فى فض النزاع بين البلدين ، لكن اليونانيين رفضوا توسطها ، فما كان منها الا أن أعلنت وقوفها من الغريمتين موقف الحياد !. بينما أرسلت فرنسا مندوبين سريين الى أنقرة مزودين بعود العون والمساعدة .. وباعت ايطاليا لليونانيين أسلحة وذخائر !

ومن أفغانستان وايران جاءت الوفود تقترح عقد معاهدات الصداقة والتحالف .. ونشطت فى الهند ومصر حركة المطالبة بمساعدة تركيا !

وكان الاتراك أنفسهم قد اتحدوا ، وانتهت الحرب الاهلية بينهم .. وتبدد كل من جيش الخليفة والجيش الاخضر .. وفيما عدا بضعة كهول من الملتفين حول السلطان فى العاصمة التف الاتراك جميعا حول مصطفى كمال فى أنقرة بغية محاربة اليونانيين الغزاة !

وتبين مصطفى كمال بوضوح أنه لا مجال لاضاعة الوقت ،
فالعدو يدبر هجوما كبيرا وعليه أن يؤلف قوة كافية للملاقاة !
ومن ثم عمل بنشاط خارق ، وبقدرته العجيبة على التركيز
التام ، وتجاهل التفاصيل التي لا جدوى منها ، وحكمه على
الحقائق الأساسية حكما صائبا متزنا !

وكان يواصل العمل ليل نهار بلا راحة أو نوم ، وكان
الاعياء ينال كل من معه بينما يبقى هو محتفظا بنشاطه
وحيويته وحين يفرغ من قراءة التقارير أو ارسال
البرقيات واصدار الأوامر ، كان يشارك فوزى فى تنظيم
الجيش الجديد ، معتمدين فى ذلك على دعائم ضعيفة من
الدرجة الثانية ، سواء من الجنود غير الراغبين فى القتال ، أو
أسرى الحرب العائدين من الميدان ، أو الأسلحة والذخائر
القديمة . أما نقل المهمات فكان يعتمد فيه على العربات
الريفية والجمالين ، والنساء القرويات . . . ومن هذه كلها
كان يراد خلق قوة محاربة من الدرجة الاولى . . . وهكذا ،
فى وجه هذه المصاعب الجمة لم يكن مصطفى كمال ليجد
دقيقة واحدة يستريح فيها !

وكان عليه فوق ذلك أن يقابل رجال السياسة ويتبادل
واياهم الراى . . . وكان النواب الجدد شديدى الغيرة على
حقوقهم ، وكانوا - من الوجهة النظرية - هم حكام البلاد
المتصرفين فى أمورها ، فلم يكن مصطفى كمال يجد بدا من
حضور اجتماعاتهم ومناقشتهم ليقنعهم بالموافقة على
مطالبه . . . وكان فى المناقشات العامة يحتفظ بصبره
وسيطرته على نفسه ، أما فى جلساته الخاصة مع خلصائه
فكان يثور أحيانا لاتفه معارضة أو انتقاد !

وفى ذات ليلة عاد متأخرا الى المزرعة النموذجية عقب
اجتماع للجمعية الوطنية أبدى النواب فيه شدة مراس
وتعننا ، فلم يكده يدخل الى البهو الذى اجتمع فيه أعوانه

حول المدفأة حتى انفجر يسب رجال السياسة ويحمل على الديمقراطية ، التي سماها « حكم الرؤوس المتعددة المشوشة ، أو حكم الحمقى ! » ثم خلص من حملته الى القول بأن النظام الوحيد الناجع في نظم الحكم هو حكم الرجل الواحد المطلق اليد .. ثم صاح وهو يستدير ليسأل الكاتبة خالدة أديب - وكان يعلم تأييدها النظرى للديمقراطية ومعارضتها لجميع الطغاة : « ما رأيك أنت ؟ » . فاجبته : « لست أفهم ماذا تريد ان تقول بالضبط يا باشا ! »

فانفجر فيها صائحا وقد صارت عيناه في لون الرماد من شدة الغضب ، وزوى ما بين حاجبيه واختلج فكه مهددا : « اليك ما أريد أن أقوله .. سوف أجعل كل انسان ينفذ رغباتي ويطيع أوامري .. ولن أقبل نقدا أو نصيحة . سأسير في طريقي الخاص وسوف تنفذون أنتم جميعا ما أريده دون مناقشة ! »



كان العمل يستغرق وقت مصطفى كمال كله ، بحيث لا يقوى شيء على أن يشغله أو يحول انتباهه عنه .. فإذا لم يجد ما يعمل يتدخل في أعمال مرؤوسيه ، أو يخرج ومعه عارف وشخص أو شخصان آخران الى حيث ينغمس في الشراب والمقامرة الحامية ليالى متتابعة بأكملها .. أو يختفى في مواخير النسوة الرخيصات حتى يملهن !

وكان في هذه الناحية من حياته على النقيض تماما من عصمت وفوزي ، فقد كان هذان زوجين وأبوين مخلصين لأسرتيهما ، شديدي التزمات والتحفظ في المسائل الخلقية ، ولا سيما فوزي ، الذي كان يحرص على أن تتحجب زوجته ويلزم نساء أسرته عقر الدار مثل حرصه هو على تحريم

الخمر والتزام العفاف في مسلكه الشخصي . ومن ثم كان هو وعصمت يستنكران المجون والمخلة الذين كان ينغمس فيهما مصطفى كمال ، وينفران من رفاقه في هذه المغامرات ! وفي تلك الفترة من حياته برزت موهبة مصطفى كمال في الكلام والاقناع . . كان اذا اراد ان يفهم معارضيهِ يندفع سيل الكلمات من فمه بلا انقطاع حتى يسحق حججهم ويتركهم لاهثي الانفاس ! . . وكان مألوفاً منه ان يبدأ كلامه في موضوع ما في الساعة التاسعة مساءً ، عقب الفراغ من تناول العشاء ، فاذا حلت الساعة الخامسة في فجر اليوم التالي كان الكلام المدعم بسيل من الحجج والأسانيد ما يزال يتدفق من فمه ، بينما تكون قوى معارضيهِ قد خارت وقبلوا رأيه صاغرين ! . .

وأحياناً كان يشتبك في أحاديث مرحة على سبيل الدعاية وهو يضحك بين الحين والآخر ضحكة ناعمة تظهر فما تتخلله الأسنان الذهبية . وفي هذه الحالات كان يتكلم عادة وعلى وجهه نصف ابتسامة ساخرة ، فيتناول أصدقاءه وإعداءه على السواء بالنقد والتشريح ويخلع عنهم كل زيف ورياء أو مظهر كاذب حتى يخلفهم عرايا النفوس مكشوفى العيوب والنقائص ! . . ولم يكن يسلم من لسانه في هذا المجال حتى أخلص أصدقائه ومعاونيه الذين وقفوا بجانبه في محن الأيام الأولى من الثورة !

وكان يسخر من جميع المبادئ والمثل العليا الخلقية ، ويمزقها شر ممزق ، فقد كانت في نظره ليست أكثر من غطاء يخفى رياء الناس وحماسة الحمقى ! . . وكانت سخريته ذكية قاطعة ، لا يخفف من حدتها « زيت » المزاح اللطيف للأمور ، بل تظهره بمظهر الرجل المجرد من المشاعر الرقيقة الذى لا يخلص لانسان ، أو لمثل أعلى ، أو لنظام مرسوم . . بل تظهره بمظهر المخلوق الذى فيه من الحيوان أكثر من الانسان

... أو الذئب الكاسر المجرد من العاطفة أو الخلق أو المبادئ
السامية أو السلوك القويم . . أو أى شيء غير شهواته
الحيوانية !

القائد الأعلى

بقى مصطفى كمال أول الأمر يعيش فى المزرعة النموذجية
مع بقية معاونيه وهيئة أركان حربه . . ثم ما لبث أن اتخذ
لنفسه غرفة فى منزل ناظر المحطة كى يكون قريبا من مكتب
التلغراف . وكان يستخدم البرقيات كما يستخدم الناس
الخطابات والاحاديث ، فكان من المؤلف لديه مثلا أن يرسل
برقية من ثلاثمائة كلمة الى رئيس الوزارة فى القسطنطينية
احتجاجا على شيء . . أو الى قائد الجيش فى سيواس آمرا
بشيء . وحين يتلقى الرد على غير هواه يعود الى ارسال
برقية أخرى من ثلاثمائة كلمة أيضا . . وهكذا !

وكان يقوم على حراسته فى ذلك البيت نفر من الجبلين
المنحدرين من الشاطئ الجنوبى للبحر الأسود ، شديدو
الضراوة ، سود العيون ، طويلو الشوارب ، فى مرونة القبط ،
يقودهم شخص قوى البأس يدعى « عثمان اغا » . . وكان
مصطفى يعيش معيشة حرة مجردة من القيود والمظاهر
الرسمية ، فكان اذا فرغ من عمله فى الداخل خرج ليشمس
ويداه فى جيوبه ، غير مستنكف أن يتحدث الى أى انسان
يلقاه ، سواء أكان من العسكريين أو المدنيين . . وحين
يذهب الى الجمعية الوطنية لم يكن يجلس فى مقعد الرئيس
الأ نادرا ، مفضلا عليه مقعدا عاديا بين مقاعد النواب !

وكان كثير التذمر والشكوى من الذين حوله ، وأحيانا دون
وجه حق ! . . وكان يندر أن يظهر امتنانه لمرؤوسيه ، وإذا
فعل ففى ضغن وسخط . . أى أنه كان رجلا يحسن تجنبه ،
اذ تغلب كآبته على مرحة ، وإذا ساءه أمر صار عنيفا فظا

لا يرحم . وكان مظهره دائم التغير والتبدل ، فهو يوما بادي الحياة والشباب ، وفي اليوم التالي متعب مغضن القسّمات يبدو أكبر من سنه بعشر سنوات !

ووجد - مع مرور الايام - أن طقس انقرة لا يناسبه ، لشدة حرارته وكثرة غباره في الصيف ، وشدة رطوبته وأحواله في الشتاء . . . فاتخذ لنفسه منزلا حجريًا في قرية « شان كايا » التي تبعد نحو أربعة أميال خارج حدود المدينة . وبنى خلفه بضعة أكواخ لعثمان آغا وبقيّة حراسه . . وهناك عاش معيشة الجندي الأعزب الذي لا يملك غير اثاث ضئيل ولا يأكل في مواعيد منتظمة . وبرغم تحذير الطبيب المتكرر له بوجوب الإقلال من العمل والشراب معا ، والإخلاد الى حياة نظامية يسهر فيها شخص على راحته ، فإنه لم يعبأ بهذه التحذيرات ، بل استمر يعيش بقوة أعصابه . . ولكن بنيته القوية التي ورثها عن أبويه القرويين لم تستطع تحمل الانهاك المستمر الى غير نهاية . . فصارت آلام الكلى القديمة تعاوده كثيرا ، كما أصيب بحمى الملاريا التي جاءتته عدواها من الاحراش الواقعة خارج انقرة !

ولم ينقذه من انهيار صحته غير فتاة تمت اليه بصلة القربى البعيدة تسمى « فكرية » ، جاءت من استانبول متطوعة للعمل ممرضة بالجيش ، فلم يكذبصر مصطفى كمال يقع عليها حتى أخذها الى بيته . وكانت فكرية رفيقة غريبة لهذا الرجل الصلب ذى المظهر الوحشي والمجون الضاري ، فقد كانت فتاة رقيقة هادئة مرهفة الحس ذات بنية هشّة ووجه بيضاوى شاحب وعينين عميقتين بنيّتي اللون وأهداب طويلة وطفاء . . !

لكنها جلبت له الراحة ، خلقت من مثواه وحديقته جنة فيحاء . . وكان في نهاية الحديقة منزل صيفي عتيق مما ألف باشوات العصور الخوالي أن يجلسوا في شرفاته المطلة على

البوسفور في ليالى الصيف . وكانت له نوافذ من جميع الجهات تشرف على السهول الصفراء العظيمة الممتدة أمامه الى ما لا نهاية . . . فشيدت فكرية في الحجرة الوسطى منه ، نافورة من الرخام الابيض تخرج الماء من قلبها في أيام الصيف الحارة حين تمتلئ السهول بالفبار !

واختار مصطفى كمال غرفة لمكتبه يستطيع ان يطل منها على السهل ويرى أنقرة من بعيد مشيدة فوق سفح التل العارى وفوقها القلعة القديمة . . وفرشت فكرية الغرفة بالسجاد العجمى والتركي ، وعلقت على الجدران السيف البديع الذى أهدها اليه السيد السنوسى ، كما رتبت كتبه العديدة . . وكان مصطفى كمال من فرط ثقته بأنه سوف يحكم تركيا يوما يحرص على قراءة كتب تاريخ الاسلام ودراسة المشكلات الاجتماعية . . . وفوق منضدته ثبتت فكرية قطعة من القماش الاخضر مزركشة بالرموز السحرية الغامضة التى كان مصطفى - وهو المتطير المؤمن بالخرافات - يعتقد صدق أثرها ، برغم كفرانه بجميع شؤون دينياه الأخرى ! . .

وعدا هذا كله سهرت فكرية على سد حاجات مصطفى جميعها ، وتمريضه اذا مرض . . وصارت له بمثابة جارية خاضعة . . أعطته كل شئ ولم تسأل في مقابله شيئا غير ان يسمح لها بأن تكون جاريته ! . . وقد لبث مصطفى كمال زمنا مستغرقا بكل جوارحه في هواها ، لكنه عاد فستمها وملها . . وارتد الى نساء الهوى الرخيصات واخوان الصفا والخمر والميسر ، حتى أكلت الغيرة الضارية قلب فكرية ، وكلما فتر شعوره نحوها ازداد جهاها له حرارة وعنف !



وفي هذا الوقت الذى عمل فيه مصطفى كمال وفوزى في

انقرة كان عصمت في ميدان القتال يجهد كل عصب فيه كي يدعم مواقعه في « أفيون » و « أسكى شهر » تأهباً للملاقاة اليونانيين ، الذين كانوا يحشدون جيوشهم ويجلبون الأمداد من المدافع والطائرات ، ويضربون خط دفاعه بالفجارات الاستكشافية والهجومية بلا انقطاع . وكان واضحاً أنهم يفوقون الأتراك عدة وعتاداً وعدداً !

وفي الأسبوع الأول من يولييه ، وقبل أن يكتمل استعداد الأتراك ، قام اليونانيون بهجومهم المرتقب ، فاكسحوا كل ما أمامهم واحتلوا كوتاهيا وأفيون ، ثم ركزوا قواتهم في مهاجمة « أسكى شهر » ملتقى الخطوط الحديدية ومفتاح غرب الأناضول كله !

وجلس عصمت في مقر قيادته المتواضع خلف أسكى شهر ، عظم الأعصاب والقوى بعد أيام متتالية من المجهود الشاق والهزائم المرة .. وبلغ من أعيائه أنه كان ينام في مقعده وهو يقرأ تقريراً أو يدرس خريطة ..

وكانت الطواير اليونانية تزحف نحو (أسكى شهر) من ثلاثة اتجاهات ، بغية تطويقها وتطويق الجيش التركي الرئيسي معها .. وفشلت جميع الهجمات المضادة التي شنّها عصمت على العدو الزاحف ، وأمسى الموقف يحتاج إلى قرار حازم لمواجهة الخطر المحدق : هل يثبت عصمت في مواقعه برغم يأسه من النتيجة ، أم يخلي البلدة ويتقهقر بانتظام تاركاً للعدو مخازنه المليئة بالذخائر التي جمعت بشق النفس ، بل تاركاً الأهالي المدنيين تحت رحمة اليونانيين القساة الغلاظ الأكباد يسومونهم سوء العذاب ؟ !

وفي غمرة حيرته المربرة ابرق إلى مصطفى كمال طالباً إليه أن يخف من فوره لنجدته واتخاذ قرار حاسم في الموقف ! ولم يضيع مصطفى كمال وقتاً ، فوافاه على عجل ..

لم يحاول أن يروغ من المسئولية أو يتهرب من مواجهة الموقف ، بل حمل العبء على كتفيه دون تردد . . . وللحال امتلأ الجو بروح جديدة من الشجاعة والتفاؤل ، اللذين كان مصطفى - على العكس من عصمت - قديرا على بثهما بسحر ساحر في نفوس الجنود حتى في أخرج الاوقات!

وبعد أن أصفى مصطفى الى التقارير ، ودرس الخرائط فكر في الأمر مليا : انه حين أمر بالتقهقر في معركة دمشق كان يخلئ أرضا غير تركية يقطنها عرب وسوريون ، أما اليوم فهو سيخلئ أرضا تركية صميمة ، ويخلف مواطنيه رجالا ونساء تحت رحمة العدو يحرق ويغتصب ويدمر وينتهك الحرمات !.. لكنه من جهة أخرى لو بقى في مراكزه فمعنى ذلك فناء الجيش التركي الرئيسى كله !

ولم تحجب الاعتبار العاطفية والوطنية عن ذهن مصطفى كمال حقيقة الموقف من الناحية العسكرية ، فأصدر أمره الحازم : « اخلوا أسكى شهر . . انسحبوا فوراً مسافة ثلاثمائة كيلومتر الى نهر « سقاريا » وأعدوا هناك خطا دفاعيا جديدا لحماية أنقرة . . فذلك سوف يطيل خطوط مواصلات العدو ويخلق له مشكلات جمة ، في الوقت الذي يعطينا فيه فرصة إعادة تنظيم صفوفنا ! »

ثم عاد مسرعا الى أنقرة ليواجه الازمة الجديدة ، فوجد أهالي المدينة يحزمون أمتعتهم ليفروا شرقا نحو الجبال . . ومرة أخرى عاد النواب يتصايحون مطالبين بدم « المسئولين » !.. فواجههم مصطفى كمال بشجاعته المعهودة ، وفي هذه المرة طلب اليهم أن يعينوه قائدا عاما ويزودوه بكل سلطات الحاكم المطلق . . لكن « الجمعية الوطنية » أبدت ترددا ، فقد كان النواب يخشون خطره !.. وأبى هو أن يساوم : فاذا أريد منه أن يتنقذ تركيا فليمنح السيطرة

الكاملة !.. وبعد أن اشترطت « الجمعية الوطنية » بضعة شروط تحمى سيادتها العليا ... وافقت على طلبه ، فصار هو القائد الأعلى للجيش التركية كلها . وتجمعت السلطة كلها في يده !

وعلى أثر ذلك وجه نشاطه الحارق المعهود الى اتخاذ التدابير لانشاء خط دفاعي جديد يواجه العدو الزاحف . وفي أثناء ذلك سقط من جواده فأصيب في أحد أضلاعه اصابة الزمته الفراش يومين .. ثم عاودته الآم كليتيه .. بالاضافة الى حرارة يوليه المحرقة التي تصهر الجمار .. لكن هذا كله لم يحد من عزيمته ، فهرع بنفسه الى الجبهة ليشرف على سير الأمور فيها بنفسه !

وفي فجر يوم ٢٤ أغسطس - سنة ١٩٢١ - هاجم اليونانيون الجبهة التركية بعد أن مهدوا لهجومهم بوابل من قنابل المدفعية الثقيلة ، فالتحم الفريقان في معركة حامية قاتلا فيها كلاهما بالسلاح الابيض في حماسة تذكىها الكراهية الموروثة المتأصلة في دماء كليهما نحو الآخر !..

واستمر القتال على هذا النحو أربعة عشر يوما متوالية ، تحت أشعة شمس أغسطس المحرقة !.. اليونانيون يهجمون في غضب أحرق ، والأتراك يدافعون ببسالة رائعة .. وفي قرية تقع خلف الخطوط التركية راح مصطفى كمال يذرع مقر قيادته في قلق ولهفة ، وضلعه المصابة ما زالت تؤلمه . ولم يكن ينام الا لاما ، وبشيابه الكاملة ، كما كان يكتفى من الطعام بلقيمات في فترات فراغه غير المنتظمة .. فوقته كله موزع بين الاصفاء الى السيل المتواصل من التقارير الحربية ، وتأمل الخريطة المثبتة بدبابيس فوق منضدته ، واتخاذ القرارات العاجلة ، ودراسة الموقف من شتى وجوهه ... وفي الليل كان يظل ساهرا على ضوء مصباح صغير يفاضل

بين شتى الاحتمالات ، محدثا نفسه بصوت مسموع ، أو متحدئا الى صفيه « عارف » الذى كان خبيرا بكل شبر من الارض والجبال فى تلك المنطقة !

وكان الموقف شديد الحرج ، فلو هزم الأتراك فى هذه المعركة لاضطروا الى الانسحاب مسافة كبيرة الى الشرق ، ولسقطت أنقرة فى أيدي الأعداء وكانت فى ذلك نهاية تركيا !. واذن فهذه هى الفرصة الأخيرة ، فليصمدوا فيها الى النهاية !. .

وكان اليونانيون يتحسسون الجبهة بحثا عن جناح ضعيف يلتفون حوله ، فسأله مصطفى كمال نفسه : « أنهاجمهم من المؤخرة أم ننسحب ؟ » . انه لا يملك غير عدد قليل من الجنود ، لا يستطيع التفريط فيهم أو المخاطرة بهم فى غير ضرورة قصوى !. . هذا الى أن الاشراف على المعركة كان فى أيدي قواد الطواير المختلفة أكثر مما هو فى يده ، وكانت هذه الطواير موزعة مبشرة بين التلال والوديان والزوايا والكهوف !. لكنه مع ذلك كله بذل قصارى جهده لى يسيطر على المعركة ، مثيرا بشخصيته الجبارة حماسة الجنود ومنعشا آمالهم كلما تزعزعت . . وكم من مرة كانت فيها الهزيمة تبدو محققة ، لولا تدخله فى اللحظة الحاسمة والموضع الحاسم لانتقاذ الموقف !

كان قد درس كل شبر من الارض ، وعرف قيمة كل فريق من قواته ، ومؤهلات كل قائد صغير من القواد ، فأدار المعركة من غرفته فى مقر القيادة العليا ببراعة ويقظة رائعتين !

وبعد أربعة عشر يوما من القتال المتواصل كانت النتيجة ما زالت فى كفة القدر . . لكن مصطفى أدرك أن اللحظة الحاسمة وشيكة الحلول ، وأن أحد الفريقين لا بد أن ينهار

عما قريب ، فقد بلغ الاعياء بكليهما مبلغا لا يحتمل المزيد
وفي الساعة الثانية بعد منتصف الليلة الخامسة عشرة
دق جرس التليفون في غرفته ، وكان المتكلم فوزى باشا يقول
له : « ان العدو بلغ نهاية جهده ، وهو يتأهب لانسحاب
عام ! »

وعندئذ وضع مصطفى كمال السماعة وجلس برهة يوزع
الأعلام الصغيرة فوق خريطة جبهة القتال ، في ظل مصباح
صغير أظهر مدى ما أصابه من اعياء بتلك الدوائر السوداء التي
ارتسمت تحت عينيه . . ثم أصدر أوامره التالية : « الهجوم
اليوناني يتراخى وسوف يتضاءل . فلنبدا نحن الخطوة
الحاسمة . . القوا بجميع قواتنا الاحتياطية هنا في الشمال ،
وهددوا خط انسحاب الاعداء من هذا الاتجاه ! »

ثم استدأر صائحا في طلب قدح من القهوة . . وهو يسب
ويلعن - كعادته في لحظات انفعاله - كل من حوله ، حتى
الجاويز الذي أحضر له القهوة ! . . لكن رنين صوته كان قد
تغير . . !

واستمر اليونانيون يدافعون في بسالة وعنف اسبوعا
كاملا ، لكن قواهم الدافعة كانت قد اضمحلت . . ومضى
مصطفى كمال بشخصه الى خط النار ، يتنقل بين جنوده
ويشعل حماسهم . . في الخنادق ، وفي العراء . . معرضا
حياته للخطر بلا أدنى تحوط . . ومع ذلك ، وبرغم أن من
حوله كانوا يتساقطون قتلى كالفراش ، فانه لم يصب بأى
سوء !

وفي اليوم الثاني والعشرين عبر اليونانيون نهر « سقاريا »
عائدين من حيث أتوا ، حارقين ومدمرين كل ما وراءهم طبقا
لخطة مرسومة ، فتركوا البلاد خلفهم على مدى مائتي ميل
صحراء جرداء ! . . واندفع مصطفى كمال يلاحقهم بالقوة

الضئيلة التى بقيت قوية على القتال ، حتى ألزمهم عقر خنادقهم التى بدأوا منها هجومهم على « أسكى شهر » فى شهر يوليه . . واذ ذاك رابط فى خط مواجه لهم وأمر جنوده بحفر خنادق مماثلة لأنفسهم . . ثم عاد هو أنقرة !

معجزة تحرير الاناضول

جنت الجماهير فى أنقرة فرحا بزوال الخطر عن مدينتهم ، بعد أن حزموا أمتعتهم وجلسوا ينصتون الى دوى المدافع فى انتظار ساحة الرحيل !

واحتفلوا بزعيمهم الظافر مصطفى كمال ، وخلعوا عليه لقب « الغازى » . . واشتركت الدول الاجنبية فى التصفيق له ، فجاءت برقيات التهئة تترى عليه من : روسيا ، وافغانستان ، والهند وأميركا وحتى من فرنسا وايطاليا !

لكن مصطفى كمال لم يركب رأسه أو يستسلم للغرور . كان يحب التصفيق والاختيال أمام الجماهير . يحب أن يكون موضع إعجاب الناس ، وأن يمجدوا بطولته . . ولقد اعتزم أن يسيطر ويصبح السيد الأمر ، لكن اتزانة لم يفارقه مع ذلك ، وبقي له صواب حكمه وبعد نظره وثبات أعصابه ! . كان يعترف أن وقف هجوم الأعداء وكسب الاتراك أول انتصار لهم لا يمكن أن يعد نصرا حاسما . كل ما فى الأمر أن الاتراك قد نجوا من الهلاك المحقق وصار ظهروهم الى الحائط . . لكن البقية الباقية منهم لم تعد صالحة لمواصلة الهجوم ، ويتعين عليه الآن أن يعطل الأعداء عن الهجوم حتى يعيد تنظيم الجيش كله من أساسه ويوفر له الامداد ووسائل التموين والأسلحة اللازمة ويستبدل بالكسيحين المصابين مجندين جدد . . وهذا كله من شأنه أن يستغرق أسابيع وربما شهورا ، يكون النصر بعدها رهنا ببقاء القوة المعنوية

للأهالي المدنيين ، كما هو رهن بالتنظيم العسكرى والمعركة
الفاصلة ١٠٠!

٠٠ وعكف على العمل من فوره ليل نهار ، بمعاونة عصمت
وفوزى ، فى نشاط خارق وبراعة فائقة ٠٠ وفى سبيل
بلوغ هدفه وصل الى اتفاق مع فرنسا ، وعقد معاهدة سرية
مع ممثل الوفد الفرنسى «فرانكلين بويون» أطلق بمقتضاها
عقال ثمانين ألف جندى من الجبهة السورية ، وحصل على
عتاد وذخيرة لأربعين ألفا آخرين ! ٠٠ ثم لم يكتف بذلك
فابتاع أسلحة من إيطاليا وأميركا بأموال اقترضها من روسيا ،
وجند طبقات جديدة من الشعب

وتوالى الأشهر والاستعدادات الشاقة قائمة على قدم
وساق ، فوق رد الفعل المنتظر بعد الفرحة الأولى بالنصر :
ضج الناس بالشكوى والملل من الحرب ، وعاد القرويون
يطالبون بأن يتركوا فى سلام ، قائلين : « لقد اختفى الأعداء
بعيدا عن الانظار ٠٠ فلم القلق ؟ لقد آن أن تنتهى الحرب ! »
٠٠ واشتدت حركة المعارضة ، وفى ساعة الخطر منح السياسة
فى الجمعية الوطنية مصطفى كمال سلطة الدكتاتور ، أما
الآن - فى ساعة النصر - فقد أرادوا استرداد سلطاتهم ٠٠
وكثرت المؤامرات من كل جانب . بدأ الضباط يؤلفون
جماعات سرية ويشغلون بالسياسة ٠٠ وجاءت الانباء بأن
أنور نصب نفسه أميرا على « بخارى » ويطمع فى العودة
لتركيا ٠٠ وكان جمال فى أفغانستان يعمل مستشارا
لأميرها ، فاستبد به الحنين الى وطنه وكتب الى مصطفى
كمال يعرض عليه تحالفا وهدنة ! ونشطت « جمعية الاتحاد
والترقى » القديمة ونظمت شعبها التى صارت تجتمع فى
أوكارها الخفية ٠٠ أما الجيش فقد انتشر فى صفوفه القلق
وارتفعت الاصوات مطالبة بشن هجوم على الأعداء فى
الشتاء !

ونصح العقلاء لمصطفى كمال بقبول الصلح فورا بأحسن شروط يستطيع أن يحصل عليها ، وذلك قبل فوات الفرصة ٠٠! لكنه أبى الانصياع للنصيحة ، وأصر على وجوب قهر الاعداء في ساحة القتال . وراح ييث الحماسة في الجماهير ويوقظ الناس من خمولهم و « غيوبتهم » . . . وقمع بوادر اشتغال الضباط بالسياسة والحزبية ، فشنت خمسة وعشرين منهم بتهمة التآمر على قلب نظام الحكم ! . وشدد قبضته على الجيش الذي عرف سيده فأطاعه ٠٠! وكان فتحى ورؤوف وغيرهما من النواب الذين اعتقلهم الانجليز في مالطة قد أطلق سراحهم فعادوا الى أنقرة ٠٠ وهناك أيدوا مصطفى كمال في البداية ، لكنهم عادوا فانقلبوا معارضين له حين لمسوا نزعة الدكتاتورية ، وكان رؤوف يتزعمهم في هذه المعارضة ٠٠ فتصدى مصطفى كمال لمحاربتهم بقسوة وبغير أية مجاملة ، لكى يبقى وحده السيد المطاع في البلاد !

واستمر مصطفى يفرط في الشراب ، فمنحه الشراب نشاطا مضاعفا ، لكنه ضاعف أيضا من سرعة انفجاله وغضبه ، وسخريته بالناس ، وضيق صدره بأى انتقاد ، وعزوفه عن الثقة بأحد أو التعاون مع انسان ٠٠ فكثرت شجاره مع الساسة لاتفه الأسباب !

على أنه استمر يسعى نحو هدف واحد محدد : أن يتأهب لهجوم حربى كبير يدمر فيه قوة العدو ثم يملى عليه بعد ذلك شروط الصلح ٠٠! وفى أثناء ذلك ترك الساسة يحاولون الوصول الى الهدف المشترك بالطرق السلمية ، من غير أن يؤمن بجدوى أساليبهم ، فلما عاد فتحى من باريس ولندن ساحبا أذيال الفشل فى مهمته ، ابتسم مصطفى كمال شامتا !

وانقضى شتاء سنة ١٩٢١ ، ثم تبعه الربيع والصيف من
سنة ١٩٢٢ ٠٠ ومصطفى كمال ماضى فى استعدادة للمعركة
الحاسمة !



وفى أواخر أغسطس ، والشمس المحرقة تلهب سهول
الاناضول والغبار يملأ الهواء ، قرر مصطفى كمال أن يضرب
ضربته ٠٠ واختار لها اليوم السادس والعشرين . وكان
قبل ذلك بحوالى أسبوع قد قطع كل المواصلات بين تركيا
والعالم الخارجى ، وانتشرت شائعة تقول ان ثورة قد
نشبت فى البلاد ٠٠ وفى اليوم الرابع والعشرين وجه
مصطفى كمال الدعوة الى حفلة راقصة ساهرة تقام ليلة
السادس والعشرين . فلما انتصفت تلك الليلة انتقل مع
أعوانه الى مقر القيادة خلف الخط الامامى ، ولم تعلم بذلك
حتى أمه ٠٠ وكانت قوات « العاصفة » التركية قد حشدت
سرا فى مواجهة « افيون » ، بينما أعدت بضع وحدات
متحركة عند اسكى شهركى تحول انتباه الأعداء عن الهدف
الحقيقى نحو الشمال !

ولم يكن قادة اليونانيين يرتابون فى شىء مما يدبر .
كانوا يتشاجرون فيما بينهم ، بينما المفاوضات تدور فى
لندن فتمنح حكومتهم أملا فى الحصول - بمساعدة الانجليز
- على سلام مشرف دون قتال ٠٠ وكان قائدهم العام الجنرال
« هاجيانستس » رجلا مختل العقل ، أشبه بمجنون ، يقضى
أوقاته متجولا بين مقاهى أزميز بعيدا عن الاتصال بقواته ٠٠
وكان قد أعطى القيادة نتيجة لدسائس السياسة الذين كانوا
يحاربون بعضهم بعضا فى أثينا سعيا الى السلطة . وكان
الفساد قد عم الضباط والموظفين الرسميين ، وترك الجنود

اليونانيون فى الحسادق بلا طعام ولا نقود ولا ثياب ولا ذخيرة! فتبددت من القوات اليونانية روح الحماسة للحرب، كما تبددت من الشعب التركى من قبل ٠ وأخيرا أدرك مصطفى كمال أنه قد أعد كل تفصيلات الخطة ، ولم يعد يشغل باله الا خشية سوء الحظ ، وذلك لفرط تطيره وتشاؤمه ، فلم يجد بدا من أن يستصحب معه « خالدة أديب » التى جلبت له رفقتها النصر من قبل ٠! وكانت متغيبه فى « قونية » فأبرق لها كى تحضر على عجل ، برغم ميولها السلمية ومناقشاتهما حول شرور الحرب ٠ فلما وصلت الى مقر قيادته ، أيقن من الانتصار !

وحين اقتربت ساعة الهجوم أصدر الى قواته الأمر التالى: « أيها الجنود ٠ الى الامام ٠ ان هدفكم هو البحر الابيض! »

وفى الساعة الرابعة من فجر يوم ٢٦ أغسطس شن الاتراك هجوما على « دوملو بونار » ، مفتاح أفيون والمواقع اليونانية ، فلم يهبط المساء حتى كانوا قد اخترقوا خطوط العدو وشطروا جيشه شطرين وأتلفوا مواصلاته المباشرة مع مؤخرته !

وانهار الجيش اليونانى ٠ وعمد ضباطه الى الفرار حرصا على النجاة بأنفسهم ٠ وتسابق جنوده بأقصى سرعتهم نحو أزمير وشاطئ البحر ، مدفوعين بنقص الطعام والذخيرة والحنين الى الوطن والنفور من القتال ٠! فزال فرق بأكملها من الوجود ، وتبعثرت أخرى الى مجموعة متفرقة من الأفراد ٠! وطارد فرسان الاتراك أعداءهم المنسحبين ، فتحول انسحابهم الى فوضى مروعة وكابوس من الفزع الرهيب ٠! ومضت جموعهم تنهب السهول الصخرية نهبا، تاركة وراءها خنادقها وخطوطها المحصنة ومخازن ذخيرتها وثيابها وخيامها ٠ وانتشرت فى كل مكان جثث القتلى

شاخصة بأبصارها الى السماء ، نهبا للهوام والحشرات
والكلاب الجائعة ٠٠ وفوق ذلك كله سحب الغبار الاحمر
تحت الشمس المحرقة !٠

وأحرق المهزومون فى طريقهم ما صادفهم من القرى ،
وقتلوا النساء والاطفال بدافع الشهوة الملحة فى الانتقام
والكراهية المتأصلة المدمرة !٠ وعجز مشاة الاتراك عن
اللاحاق بأعدائهم ، فقد كان عليهم أن يتقدموا حذرين ،
خشية المفاجآت الغادرة ٠٠ أما الفرسان فقد لحقوا بهم
واندفعوا يقتلونهم بغير رحمة محجمين عن أخذهم أسرى حرب
كما تقضى قوانين الحروب !

وفى خلال عشرة أيام كان اليونانيون قد قطعوا المائة
وتسعين ميلا التى تفصلهم عن البحر ، واستقلوا سفنهم
عائدين أدراجهم من حيث أتوا ٠٠ بينما وقف الاتراك
المنتصرون على الشاطئ يشيرونهم بنظرات الشماتة
والتحدى، المشوبة بالغيط لافلاتهم من قبضتهم وانتقامهم !٠
وتحررت هضاب الاناضول من العدو ٠٠ وكانت معجزة !

لعيفة هانم

كان مصطفى كمال قد تبع جنوده فى ملاحقتهم للعدوحتى
وصل الى المنطقة التى تنتهى عندها التلال والهضاب وتبدأ
السهول الفسيحة الحصبة المؤدية الى أزمير والسهل الفنى
المحاذى للشاطئ ٠٠ وهناك توقف يتأمل ويفكر !

قبل مجئ اليونانيين كانت تلك الارض جنة عامرة بالحضرة
والاشجار والقنوات الضاحكة ، والنبىذ والتين والقرى
السعيدة ٠٠ أما الآن فقد صارت مرتعا للرعب والاهوال ،
وحطام القرى التى دكت ، وجثث الاطفال والنساء اللواتى
اغتصبن عنوة ثم القين بين الكروم طعاما للذئاب !٠

ولكن لم تكن هذه الاحوال هي التي أغرت مصطفى كمال بالتوقف والتأمل ، ولا استرعت اهتمامه أو اشفاقه أنباء المرأة التركية التي رجمتها مواطناتها بالاحجار !! فانه لم يكن يفكر في اللحم والدم والالء ، ولا فى العواطف وأمر الافراد ٠٠ بل فى الحقائق الجغرافية والحرائط واحصاءات الجنود والاسلحة ٠٠ وقد رأى نفسه واقفا فوق القمة بينما جنوده قد بلغوا أزمير ، والبرقيات قد حملت الى العالم أنباء انتصاره الساحق على الجيش الذى أرسلته اليه الدول العظمى ليسحقه ٠٠ انها ساعة انتصاره التاريخى المجيد ، وان أعين العالم بأسره لتتركز عليه فى يوم مجده ٠٠ ولسوف يدخل أزمير بعد قليل دخول الغزاة الفاتحين !

وفى «أوشاق» جاءه النبأ بأن القائد العام لجيش الأعداء ، ومساعدته ، قد أسرا ٠٠ فأمر باحضارهما الى مقر قيادته . واستقبلهما واقفا مرحبا فى احترام ، بين عصمت الى يمينه وفوزى الى يساره ٠٠ ثم صافحهما وأمر لهما بالقهوة والسجائر ، وفى أثناء حديثه معهما تبين - أسفا - أنهما دون مستواه فى المقدرة العسكرية والكفاءة الحربية ، فأحس بشيء من خيبة الأمل !

وأخيرا جاءته الانباء من أزمير بأن كل شيء قد أعد لدخوله المدينة ٠٠ فقطع الأميال القليلة التى تفصله عنها على رأس قافلة من السيارات المتوجة بأكاليل الغار ٠٠ وعلى طول الطريق احتشدت الجماهير لتحيته ، هاتفة مهللة باكية ، شاكرة لله انقاذه اياها من طغيان اليونانيين !

وعند أبواب أزمير استقبلته فرقة من الفرسان الشاكي السلاح ، ومضى الموكب ببطء خلال شوارع المدينة الضيقة، تحت أقواس النصر وسقوف الاسواق ، وبين الهمات والتهليل ٠٠ وحين مر ببوارج الحلفاء الرابضة عند مدخل

الميناء ، بمدافعها الضخمة عاجزة عن التدخل ، حدجها بنظرة
سخرية وشماتة ، ثم واصل سيره نحو الدار التي اختيرت
مقرا لقيادته ، وقد تبين في جبروت تلك البوارج جبروته ،
وفي قوتها مدى قوته !



وفي مقر القيادة وجد الهرج والمرج سائدين ، والسعاة
يحملون البرقيات من مكتب الى مكتب . لقد طرد اليونانيون
من تركيا الآسيوية ، لكنهم راحوا يحشدون قواتهم عبر
البحر في أوروبا ، لكي يهاجموا القسطنطينية . واذن . .
لا مفر من اعادة تنظيم الجيش التركي وارساله على عجل الى
مركز الخطر !

ووجد مصطفى كمال أمامه مائة مشكلة ومشكلة تنتظر
تصرفه العاجل ، فانغمس في العمل بذهمة المهودة ، من
الفجر الباكر حتى ساعة متأخرة من الليل . وفي اليوم
الثالث جاءه ساعيه يعلن أن سيدة شابة تبغى مقابلة الغازی
وتلح في طلبها . وقبل أن يفرغ الساعي من كلامه اقتحمت
المرأة الحجرة وقدمت له نفسها باسم لطيفة هانم !

ووقف مصطفى كمال لحظة بلا حراك ، غاضبا لدخول
المرأة بغير استئذان ، ثم تمالك نفسه فأوما الى الحاجب كي
ينصرف ، والى المرأة كي تجلس ! . كانت تختلف كل
الاختلاف عن نساء الاناضول الفلاحات ، فرمقها بنظرة
فاحصة ، وكأنما شعر بارتياح خفي لمرآها بعد عناء الايام
المنصرمة ومتاعبها ! . وكانت ترتدي الثياب الاوربية الانيقة ،
فيما عدا غطاء رأسها التركي الذي زاد في جمال استدارة
وجهها ! . ولم تكن محجبة ، فتبين من ملامحها أنها من أسرة
طيبة لا فتاة رخيصة من الاسواق . وكان في مظهرها هدوء



لطيفة هانم زوجة مصطفى كمال

من ألفت أن تطاع ، ولاسيما حين واجهته بنظرة ثاقبة كأنها نظرة رجل الى رجل ، لا بتلك النظرة الرخوة اللينة التي ألفها من النساء ! .. ولم يكن طبيعيا من فتاة تركية من أسرة طيبة أن تقتحم مكاتب القادة وتتكلم بمثل هذه الجراءة .. فإثار أمرها اهتمامه وفضوله : ترى ماذا تبغى ؟ وماذا يستطيع أن يفعل من أجلها ؟

وكانت نوافذ الحجرة مفتوحة في ذلك الضحى الحار من سبتمبر ، ومن الخارج كانت تسمع طلقات الرصاص وصيحات الجرحى وحشجة المصابين . فالأتراك يأخذون بثأرهم من بقايا اليونانيين المستوطنين في البلدة، ويقتلونهم كما قتلوا هم الأتراك في يوم سطوتهم ! .. ودخل ضابط من مرؤوسى الغازى لينبئه بأن الحرائق قد شبت في كثير من أحياء اليونانيين، وأن الدخائر المخبأة في أقبية كنائسهم مهددة بالانفجار ونسف الأحياء المجاورة من المدينة ! .. ثم انصرف الضابط ، فالتفت الغازى الى ضيفته يسألها عن مطلبها ؟ .. انه مطلب غاية في البساطة ، فولدها أحد كبار بناء السفن في أزمير ، وهى قد عادت لتوها من باريس وبيارتز حيث تركت والديها . وهم يملكون منزلا كبيرا مليئا بالخدم فوق تلال « بورنوفو » وراء أزمير ، ولما كانت الدار التى يتخذها الغازى الآن مقرا لقيادته قريبة من الضجيج وغير مريحة فإن الفتاة تعرض عليه أن ينتقل وأركان حربه الى منزلها لينزلوا فى ضيافتها ويحظوا هناك بكل عناية فى طوقها ! ..

وقبل مصطفى كمال ما عرضته شاكرا .. وانتقل ومرؤوسوه الى الدار الجديدة التى أعجبه هدوؤها ، وكانت تحيط بها الكروم والحداثق وتطل على أزمير ومينائها ، وقد توافرت فيها كل وسائل الراحة ، من الطعام الجيد ، والخدم الأكفاء .. وفوق ذلك كله كانت هناك الفتاة ! انها إدارية

حازمة وقديرة ، وأنثى ناعمة رقيقة فى الوقت نفسه ، فحذبه
سحرها ، واشتهاها . . . وقبل أن ينقضى يومان كان قد
أحبها حبا جنونيا عنيقا . كانت لطيفة ، ولطيفة بحق . .
بشعرها الفاحم ، وعينيها السوداوين الضاحكتين ، وصوتها
الناعم وهى تتكلم التركية ذات الجرس الموسيقى !

وكان مصطفى قد أحس فى الأسابيع الأخيرة أنه قد بدأ
يهرم ، وتسحقه متاعب الحياة ، فعمد إلى الخمر يشربها كى
يهدى من ثائرة أعصابه ، أما الآن فقد كف عنها وطلقها .
لم يعد بحاجة إليها . لقد عاوده شبابها . . ومرة أخرى عادت
دمائها تجرى حارة دافقة بالحياة فى عروقه !

واستجابت لطيفة لحبه ، فأحبته بدورها حبا صريحا
عارما . أوليس هو بطل بلادها ومُنقذها ؟ . . ولم يضيع
هو وقتا ، فغازلها غزله الضارى المباشر الذى ألفه . .
واستكانت هى لعناقه فى نعومة ودلال ، لكنها لم تسلمه
جسدها قط . . . كانت دائما تروغ منه فى الوقت المناسب
تاركة إياه يتحرق شوقا إليها ويسائل نفسه عن مدى حبها
له . . . وحاول أن يفرض عليها إرادته ، فلعب على وتر
وطنيتها وعبادتها لبطولته ، مستخدما معها كل أفانين الغرام
التي علمته إياها تجاربه . . . ولكن بلا جدوى . . . لقد كانت
خبرته بالنساء خاطئة !

كان قد عاش منذ يفاعته معيشة غير منتظمة ، وحتى حين
انقضت ضراوة الشباب لم يطلق مجونه . . . أما الحب فلم
يكن مصطفى كمال يعرف عنه غير قليل من المعلومات النظرية
المبهمة المستقاة من الكتب الغربية القليلة التى قرأها عنه . . .
كان « شرقيا » فى نزعته على طول الخط ، وشرقيا ظالما
مستبدا . . . لكنه الآن بازاء « شىء » آخر . . فتاة طيبة
النشأة ، حرة النفس ، تعلمت فى الغرب وأشربت الأفكار

الغربية فصارت قديرة على أن ترضى عقله وتصارعه وتسمو
باهتمامه عن مطالب الجنس العابرة ٠٠٠ قديرة على أن تكون
له شريكة ومعينة ٠٠ ثم هي الى ذلك ناعمة عطرة تستثير
رغبته وتلهب دمه الى حد الجنون ! ٠٠ ألا انه قد فقد توازنه ،
وبات يتقلب على نار وجمر ٠٠ فلأول مرة فى حياته أحب !
وهرع عائدا الى البيت الذى فوق التل ٠٠ الى لطيفة هانم ،
وقد قرر ألا يصبر عليها أكثر مما صبر ٠٠ فليس ذلك التمتع
من جانبها فيما يعتقد الا من قبيل الدلال !

وبعد العشاء وقف مصطفى ولطيفة فى الشرفة العليا
يطلان على التلال المشرفة على البحر ، والمقسمة الى حدائق
صغيرة مسورة بالصخور الغبراء ، وبين أشجار الزيتون
والكروم بدأت أضواء نار المعسكرات والحيام تنير بقعا من
الظلام ٠٠٠ وتحتها رقدت مدينة أزمير ، والحرائق المشتعلة
فى الاحياء اليونانية تمتد وتتسع ، وتعلق ألسنتها الدور
والمنازل واحدا بعد الآخر ٠٠ فالتفت مصطفى كمال الى
لطيفة وقال وهو يشير الى النار : « انها تشير بأن تركيا قد
ظهرت من الحونة والاجانب ، وصارت « تركيا للأتراك » ،
ومن الحديقة تصاعدت نسمات دافئة حملت معها رائحة
الليل ، وأريج الورد والياسمين ، فجذب مصطفى لطيفة الى
صدره ، وقبلها ٠٠ غطى وجهها بالقبل ٠٠ وكاد يحملها على
ذراعيه الى الغرفة الداخلية ، حيث كان الخادم قد أعد
فراشه ٠٠ لكنها راغت من بين ذراعيه فجأة قائلة : « انك
لا تفهمنى ٠ انى أحبك ، لكنى لن أكون خليلتك ٠ تزوجنى
أكن لك ا »

الفصل الرابع

النصر الحقيقى

انقضت أسابيع دون أن تتلقى لطيفة هانم أى كلمة أو نبأ عن مصطفى كمال !

وكانت قد أحبتة الى حد انها ما كانت لتججم عن أن تبذل له عينيها ، أو حتى حياتها ، كى تجنبه أدنى كدر . لكنها قد تعلمت أن تنظر الى الأمور نظرة الغربيين ، فقد تلقت دروسها فى انجلترا وفرنسا ، ومن ثم رأت أن رجلها ينبغى أن يحترم ما ينبغى امتلاكه . لقد احتفظت بشرفها كى تحتفظ بالرجل الذى أحبتة . لكنها تتساءل الآن : هل أحسنت التصرف ؟ أم فقدت رجلها من حيث ارادته ؟ !

واذ توالى الأيام دون ما كلمة من جانبه ، عاودت لطيفة هواياتها القديمة : دراسة القانون والأدب الفرنسى . . ومساعدة اللاجئين ، الذين هرعوا الى أزمر بالالوف !

وانغمس مصطفى كمال فى العمل الشاق ، وقد أبعد من ذهنه ذكريات المنزل الواقع فوق تل (بورنوفو) . وعاد الشراب بافراط لتهدئة أعصابه الشائرة ، واستبد به الارق . كان يواجه أزمة حربية تقتضيه أن يتخذ أهم

قرار فى حياته : لقد تزود الجيش اليونانى المهزوم بأمداد جديدة من أثينا وعاد ليجتمع فى «تريس» وراء القسطنطينية . ولم يكن لدى مصطفى كمال سفن حربية ، فكان عليه أن يطارد العدو بطريق البر . . ومن ثم أرسل قواته على عجل الى الشمال ليحطمه قبل أن يستكمل أهيمته . . وكان طريقها يخترق الدردنيل ، وهناك فى « شناق » التقت بجيش الاحتلال الانجليزى الذى أبى أن يسمح لها بالمرور الى أوربا ، ووقف حائلا بينها وبين العدو . . . !

وفى أنقرة كان مصطفى كمال منهمكا فى وزن جميع الاحتمالات ، جريا على عادته ، قبل أن يتخذ قرارا . . وكان يدرك أنه لو أهمل الأعداء حتى يكملوا استعدادهم فسيفقد الفرصة لحرهم . . لكنه أدرك أيضا أن جنوده وإن أثملتهم نشوة النصر ، أزالوا خائرى القوى تنقصهم الثياب والذخيرة والاسلحة الميكانيكية الحديثة ، بحيث لو أزمع الانجليز مقاتلتهم حقا لمنعهم من اللحاق باليونانيين لهزموهم شر هزيمة ، على الأقل بفضل خبرة ضباطهم وأسطولهم العظيم وطائراتهم . . ولكن هل الانجليز يعتزمون الاشتباك معهم حقا ؟ أم أنه تهديد أجوف ؟ !

وكان من رأى الفرنسيين والايطاليين والروس أن الانجليز إنما يهددون فقط ، وكانت صحف انجلترا تحمل على لويد جورج لرغبته فى القتال . . على أن الأمر كان فى الواقع بيد القائد الانجليزى لجيش الاحتلال « السير تشارلس هارنجتون » . . وتأرجحت كفتا الميزان : كان فى أحدهما الدكتاتور التركى المغوار بطل الاناضول ، الذى يتزعم شعبا أثملته نشوة النصر واعتزم أن يقاتل دفاعا عن بلاده ووجوده . . وفى الكفة الأخرى القسائد الايرلندى المعسكر فى العاصمة ، غير الواثق من الارض التى يقف عليها ، والذى يعارب - اذا حارب - لغير هدف سام أو مثل أعلى !

وكانت أخلاق القائدين تناسب الأدوار التي وضعت علي عاتقيهما . كان القائد التركي صلب العزيمة حديدي الإرادة ، يعرف هدفه ويعتزم أن يبلغه أو يحطم تركيا ونفسه في سبيل هذه المحاولة ! .. وكان قد درس خصمه واطلع على كثير من البرقيات التي أرسلها الى لندن والتقط نصوصها قلم المخابرات التركي ، كما تلقى خطابات منه وتقارير عنه كتبها المراقبون الاتراك في العاصمة .. وأدرك من كل ذلك أن « هارنجتون » دبلوماسي أكثر منه جنديا ، ولا سيما في الأزمات الحرجة التي تقتضي مغامرة ومخاطرة . ومن هنا اعتزم مصطفى كمال أمرا . كان بعض ناصحيه يريدونه أن يعقد الصلح فورا ولا يعرض نفسه للهزيمة المحتملة ، في حين طالبته الاكثريّة في عنف بأن يهجم توا فينجي الانجليز جانبا ويطارد اليونانيين الى أثينا ! .. لكنه هو - بأعصابه الباردة وتقديره المتزن للأمور - تجنب كلا الحلين المتطرفين .. فرأى أن يحارب اليونانيين من غير أن يعرض نفسه للاشتباك مع الانجليز ! .. ولما كان يعتقد أن « هارنجتون » سوف يضعف في اللحظة الأخيرة ويسمح لجيوشه بالمرور .. فقد آثر أن يجس نبضه ، وأمر ألفين من فرسانه بالتقدم نحو الخطوط الانجليزية ، فلما أوقفوا في حزم وبدأ الموقف متحرجا ، لم يجد بدا من تجربة لحظه بالاقدام على « خدعة حرب » قد تجدى مع خصم ضعيف العزيمة ، فأرسل مشاته نحو المدافع الانجليزية مزودين بأمر بالتقدم وبنادقهم معكوسة ، مع الحرص على اظهار الود والاحترام للسلطات الانجليزية ، ثم مواصلة اختراق خطوطهم وجعل الدفاع عنها عسيرا ..

وكان الخطر عظيما ، فان طلقة واحدة خاطئة ، أو أمرا أسى فهمه ، كفيل ببدء المعركة وتوريط تركيا في حرب رسمية مع بريطانيا ! .. لكن الطلقة الخاطئة لم تنطلق ،

فقد تحيرت القوات الانجليزية ماذا تفعل ، وكانت الاوامر التي لديها « مائعة » تقضى بمنع مرور الاتراك وفي الوقت نفسه بعدم اطلاق النار أو استخدام العنف ! ٠٠ وهؤلاء هم الاتراك يتقدمون دون أن يتوقفوا أو يقاتلوا ! ٠٠ واضحي الموقف حرجا ، واقترب الاتراك من الاسلاك الشائكة وبدأوا يخترقونها ٠٠ وفي هذه اللحظة جاءتهم فجأة أوامر من قيادتهم بالتوقف ٠٠ لقد بدأت المفاوضات لعقد هدنة !

كانت فرنسا قد خشيت أن يؤدي اشتباك تركيا مع انجلترا في القتال الى نشوب حرب عالمية جديدة تنضم فيها روسيا الشيوعية الى جانب تركيا ٠٠ فأرسلت مندوبها مسيو « فرانكلان » بويون لمفاوضة مصطفى كمال رأسا . وكان هذا على استعداد لأن يعد الغازی ، باسم الحلفاء واسم انجلترا أيضا ، بأي شيء يحول دون وقوع الحرب ، كان يتعهد الحلفاء بأن يخلي اليونانيون « تريس » ويعيدوا تركيا الاوربية الى الاتراك ١٠٠

وتظاهر مصطفى كمال بأنه يقبل العرض كرما منه ، في حين كان ذلك أقصى ما تمناه وأراده ٠٠ انه النصر الحاسم الذي يوفر عليه خسارة لا أقل من خمسين ألف جندي ، وأشهرا طويلة من القتال المرير ، ثم نتيجة غير مضمونة ٠٠ !

وهكذا فشل تهديد الانجليز ونجحت خدعة الغازی ! وأمر مصطفى كمال قواته بالتوقف ، وأرسل عصمت ليقابل هارنجتون في قرية « مودانيا » للاتفاق على التفصيلات ٠٠ وهناك وافق الحلفاء على طرد اليونانيين من « تريس » وجلائهم هم أنفسهم عن القسطنطينية وتركيا بأسرها ! وانتصر مصطفى كمال . كانت معركة صحراء « سقاريا » نقطة التحول في حظه ، وكانت معركة أزمير نجاحا كبيرا ، أما هذا فهو النصر الحقيقي ، نصره هو ٠٠ ! ان شجاعته

وعزيمته وبراعته وصدق تقديره ، هي كلها التي مكنت جيشه المهلهل الناقص التغذية والعدة والعتاد من أن يطرد اليونانيين من بلاده ويجبر الامبراطورية البريطانية على التسليم له بالشروط التي طلبها ، ويخيف أوروبا بأجمعها ! والآن أن له أن يملئ شروط الصلح ، في الداخل والخارج !

زواج خاطف

ما كادت تهدأ الأحوال ويخلص مصطفى كمال من شئون الحرب والجيش مؤقتا ، حتى عاد الى التفكير في « لطيفة هانم » وفيما لقيه من تمنعها في ذلك المنزل الذي تحيط به الحداث فوق تل « بورنوفو » ٠٠ ولم يكن قد حدث أحدا عن فشله في اخضاع هذه المرأة ، فراح اخوان الصفا في أنقرة يمازحونه تحت تأثير الحمر ويغبطونه على الصيد الجديد الدسم الذي ظفر به !

أما بيت مصطفى كمال في « شان كايا » فكان هادئا ، بعد أن غابت عنه « فكرية » ٠٠ وقد تعلققت به المسكينة وبكت واستعطفت حين أصر على أن تسافر الى ميونيخ للعلاج ، لكنه لم يزد على أن طيب خاطرها بأن أعطاها مالا كثيرا لتنفق منه في رحلتها ٠ وحينما بعثت اليه من هناك برسائلها ، لم يجب على واحدة منها ! ٠٠ لقد أراد أن يمحو هذه الصفحة من كتاب حياته ، ورغم ايمانه باخلاص فكرية له ، وبشدة رغبتها في العودة ، لم يشأ أن تعود !

وكانت أمه قد غدت طريجة الفراش ، فراح يسائل نفسه : ترى كيف تستقبل لطيفة ٠٠؟ انها لم ترحب يوما بفكرية وكانت تغار منها ، وتأبى أن تكون صلتها بأية امرأة لا تقوم على الزواج ! ٠٠ وراح يقلب الأمر على وجوهه في روية ، ويزن جميع الاحتمالات ، حتى اذا ما انتهى الى قرار عمل على تنفيذه بسرعة الصاعقة !

طلب أن تعد سيارته من غير أن يخبر أحدا عن وجهته ،
ثم اندفع ينهب أرض تركيا قاصدا أزميز ، ومنها إلى
بورنوفو !

وكانت لطيفة في حجرتها بالطابق العلوى ، فاندفع
يصعد السلم قفزاً ٠٠ واقتحم غرفتها بغير استئذان حيث
ضمها إلى صدره قائلاً : « سنتزوج الآن ٠٠ نعم سنتزوج
الآن بلا إبطاء ، وبلا أى احتفال ! »

ولبثت الفتاة برهة كالماخوذة ، وقد أدهشها قدومه
المفاجيء واقتراحه الغريب ! ٠٠ ثم طلبت إليه أن يمهلهما
بضع ساعات ٠٠ فقبل على مضض !

وبعد الفجر بقليل عاد يلح عليها أن تستعد للذهاب ٠٠
ثم دفعها إلى الطريق دفعا ، واستوقف أول شيخ معمم كان
في طريقه إلى المسجد وأمره بأن يزوجهما فوراً ٠٠ في
الشارع !

ولم يخبر أحدا بما حدث ، بل سافر ولطيفة معه عبر
الأقليم الذى دمرته الحروب ! وحين ظهرت إلى جانبه فى
سيارته أثناء استعراض رسمى ، علم أصحابه وخلانه أن
الغازى قد اتخذ لنفسه زوجة ! ٠٠ وعندئذ سخر بعضهم
هازئين ، وتنبأ آخرون بأن الزواج لن يعمر طويلا ٠٠
واستنتج فريق ثالث من زواجه هذا أنه يرغب فى أن يصبح
ملكاً أو سلطاناً ويؤسس أسرة مالكة ٠٠ أما أمه وأهالى
الريف التركى البسطاء فقد هللوا فرحاً وابتهاجا بهذا
الزواج !



الآن ٠٠ بلغ مصطفى كمال قمة مجده ، وحق له أن يقف
مزهوا بنفسه !

لقد انتصر الاتراك ، وانزوى الأعداء - الانجليز -
والفرنسيون والايطاليون واليونانيون - وراحوا يتشاجرون
فيما بينهم ، وقد استحال تحالفهم الى عداء ٠٠١ أما شعوبهم
فقد أرادت السلام بأى ثمن ، ولم تكن على استعداد لأن
تضحى بـرجل واحد ، أو درهم واحد

لكن مصطفى كمال أدرك أن سلاحه الأكبر فى مفاوضات
الصلح القادمة لن يكون سوى جيشه المؤلف من مائة ألف
جندى يرتدون الأسمال البالية ، يشد أزهم تصميم
الشعب على النصر أو القبر !

وصار مصطفى كمال يجاهر علنا بترديد الشروط التى
تقبل تركيا الصلح على أساسها ، وكانت هى الشروط التى
تضمنها الميثاق الوطنى القديم ٠٠٠ أن تغدو تركيا دولة
مستقلة ذات سيادة داخل نطاق حدودها الطبيعية ودون أى
تدخل أجنبى !

ولو وجد فى مكانه رجل آخر صغير النفس لضاعف من
مطالبه بعد الانتصارات التى أحرزها ! وبعد الحالة التى
آلت إليها قوى الحلفاء ، وماذا يمنع من الاسترسال فى
الغزو والتوسع ، وهذه هى رسائل التهنية وبرقيات المديح
والهدايا من سيوف الشرف تنهال عليه من جميع الدول
الاسلامية والغربية ٠٠ من الهند ، وأفريقيا ، والملايو ،
وأفغانستان ، وإيران ، والصين ، وروسيا ، وهنغاريا ،
وغیرها ؟

والواقع أن انتصار مصطفى كمال أنعش آمال الاجناس
الشرقية ، وزاد فى مخاوف الاجناس الغربية ، بحيث لم
تكن تنشب أية اضطرابات عداوية نحو دول الغرب فى أى
ركن من المعمورة الا اتجهت الأنظار نحو هذا القائد الشرقى
الذى هزم كل جبروت أوربا ! ورأت فيه شعوب الشرق

بشيرا بخلاصها من ربقة « الرجل الابيض » • وقد أمده
السوفييت بتشجيعهم •• وعرضت عليه ايران وأفغانستان
عقد معاهدات هجومية مع تركيا ، وطلب الهنود والسوريون
والمصريون عونه • ومن جميع الانحاء انهالت عليه الدعوات
كى يصبح بطل الشرق فى كفاحه ضد الغرب !

ولكنه برغم انتشائه بخمر المديح والملق ، وزهوه بنفسه
على خشبة المسرح العالمى •• ظل كعهده محتفظا باتزان
أحكامه ، واضحا فى أهدافه ومراميه ، لا يستسلم لوهم أو
خيال ، ولا يجرى وراء سراب زائف !

لقد أدرك مصطفى كمال مدى ما يستطيع الاتراك أن
يفعلوه ، فلم يطلق خياله ليجمع وراء أحلام الغزو الخارجى
وتكوين الامبراطوريات ، بل أقنع نفسه بأن الامبراطورية
العثمانية قد ماتت وانتهت ، وأنه خير للاتراك أنفسهم أن
يتخلصوا من تلك الامبراطورية التى امتصت النخاع من
عظامهم ، وقتلت الملايين منهم — طيلة خمسة قرون — فوق
تربة العراق وبلاد العرب وأفريقيا •• لقد استغل السلاطين
الاتراك شعبهم فى غير فائدة لهذا الشعب •• واذن حسب
تركيا ما قاست ، ولترقد تلك الامبراطورية العثمانية الى
الابد حيث انتهى بها المصير !

وكان جواب مصطفى كمال على بعض ممثلى دول الشرق
الذين جاءوا ينشدون معونته : « نحن جميعا نتمنى أن نرى
أخواننا المسلمين يعيشون أحرارا •• لكننا لا نستطيع أن
نمنحهم عوناً ، غير أمانينا الخالصة ! » •• وقال مخاطباً
الجمعية الوطنية : « أنا لست مؤمناً بعصبة من جميع الدول
الاسلامية ولا حتى بعصبة من الشعوب التركية ، ولكل منا
أن يعتنق الرأى الذى يراه ، أما الحكومة فينبغى أن تلتزم
سياسة ثابتة مرسومة ، مبنية على الحقائق ، لها هدف واحد ،
وواحد فقط : أن تحمى حياة الوطن واستقلاله داخل نطاق

حدوده الطبيعية • فلا العاطفة ولا الاوهام ينبغي أن تؤثر
في سياستنا •• وسحقا للأحلام والخيالات ، لقد كلفتنا
غاليا في الماضي ! »

وكان في موقفه تجاه « البلاشفة » أكثر وضوحا ، فقد
جاءه وقد من موسكو يرأسه القائد الأوكراني « فرونز » ،
وأقام وزير أذربيجان مأدبة عشاء تكريما للوفد ، فوقف
القائد يتحدث عن نصرة البلاشفة للشعوب الشرقية
المحكومة ، ضد شعوب الغرب الظالمة ، التي تضطهدها ، ثم
ناشد تركيا أن تنضم الى بلاده في « معركة التحرير » ••
وعندئذ وقف مصطفى كمال ليحييه، فقال في كلمته المختصرة
الحاسمة : « ليس هناك دول ظالمة ولا دول مظلومة •• وإنما
هناك فقط أولئك الذين يسمحون لأنفسهم بأن يتحملوا
الظلم • والاتراك ليسوا من هؤلاء ، فهم يستطيعون أن
يحموا أنفسهم •• فليفعل الآخرون مثلهم ! »

نعم •• ان الغازي لن يقود تركيا الى حماقة من تلك
الحماقات ، أو ينصب نفسه بطلا للشرق معاديا للغرب ،
وللإسلام ضد المسيحية ، أو للأجناس المضطهدة ضد
مضطهديها ، ولكنه لن يكون الا كما حدد برنامجة بقوله :
« ليس لنا الا مبدأ واحد ، هو أن ننظر الى جميع المشكلات
بالعين التركية ، ونصون مصالح تركيا ! »

لقد اعتزم أن يجعل من تركيا ، داخل نطاق حدودها
الطبيعية ، دولة صغيرة الرقعة ، ميسورة الحال ! لكنه في
نطاق هذه الحدود سوف يجعل نفسه السيد الأمر والحاكم
المطلق ، فقد كان يؤمن أنه وحده القادر على أن يخلق تركيا
الجديدة وينظم أمورها ويقودها الى شاطئ النجاح والرفاهية !
وهكذا لم تكن كل هذه الانتصارات العسكرية وما تلاها
من مظاهرات التأييد والاعجاب لتحجب عن عيني مصطفى

كمال تلك الحقيقة الهامة في بلاده نفسها ، وهي أن جميع
قواد الجيش - باستثناء عصمت وفوزي وبضعة أصدقاء
آخرين - وجميع رجال السياسة فيها يتفرون من صيرورته
رئيسا عليهم ! بل ان كثيرين منهم يمقتونه أشد المقت ،
ولا يتورعون عن الكيد له بعد أن هزم العدو الاجنبى وخلا
الجو لدسائسهم !

واستدعته الجمعية الوطنية مرتين الى أنقرة ، كى تناقشه
بصدد مؤتمر الصلح القادم . وعلم هو أنهم لم يجعلوه
الحاكم المطلق الا ليوافقه الازمات العسكرية . لكنه كان
مستعدا لمواجهةهم !

وقالت له « خالدة أديب » ذات مساء بأسلوبها الخاص
الهادى : « انك سوف تستريح بعد مؤتمر الصلح يا باشا ،
فلقد جاهدت جهادا شاقا » فأجابها فى عنف وعيناه تومضان
ببريق مخيف : « أستريح ؟ أية راحة ؟ اننا بعد أن خلصنا
من اليونانيين سوف يقاتل بعضنا بعضا ، أو سوف يأكل
بعضنا بعضا ! »

وأرسل الى أنقرة يعتذر بأنه لن يستطيع الذهاب ، لأن
واجباته العسكرية تعوقه فى أزمير . وعندئذ لحق به
« رؤوف » - رئيس الوزارة - ولفيف من رجال السياسة ،
ليستطلعوا رأيه فيما ينبغى أن تكون عليه الحكومة فى تركيا
الجديدة ، فليس معقولا أن تكون لتركيا حكومتان : حكومة
مؤقتة ذات سلطان مقرها أنقرة ، وأخرى رسمية « اسمية »
فى العاصمة يرأسها السلطان ومجلس وزرائه !

واقترح بعضهم أن تندمج الحكومتان فى حكومة واحدة
يصبح فيها السلطان ملكا « دستوريا » ويصير مصطفى
كمال رئيسا للوزارة . لكنه أخفى نواياه الحقيقية عن محدثيه
 فلم يصرح لهم بأنه لن يفتنح بأن يكون رئيسا لوزارة تخضع

«لسلطان» دستورى ، وانما يرى أن تذهب السلطنة والحلافة وكل مخلفات الامبراطورية العثمانية بذهاب الأعداء الاجانب من البلاد ، وتنشأ جمهورية يستطيع فى ظلها أن ينصب نفسه حاكما مطلقا على البلاد . وعندئذ يكون فى استطاعته أن يصلح تركيا الاصلاح الكامل الشامل ٠٠١

لكن رؤوف توجس شرا من نوايا مصطفى كمال ، فظل يلح عليه بأسئلته ، وأخيرا وعده الغازى بأن يلقاه فى أنقرة ليطلع عليه على آرائه ٠٠ وفى أنقرة اجتمعا حول مائدة الشراب ، وكان معهما رفعت وعلى فؤاد ، أى الجماعة التى التأم شملها فى المؤتمر الاول فى «أماصيا» سنة ١٩١٩ ، يوم ان كان مصطفى فى حاجة الى معاونتهم جميعا ٠٠ لكنه اليوم غيره بالأمس ، فقد صبح عزمه على أن يصل الى أهدافه بأى ثمن وأى سلاح ، ومهما يطل به الانتظار ، فلن تأخذه شفقة على أحد ، أو توهن من عزيمته عاطفة ، أو يعقد من قراراته اخلاص لانسان !

الغاء السلطنة

راى مصطفى كمال أن عليه أن يتمهل فى خطاه ، فقد كانت المعارضة أقوى مما توقع ، وعليه أن ينتظر حتى تحين الفرصة الملائمة ، أو يخلق هو هذه الفرصة بنفسه !

وبعد مضى أسبوع على اجتماعه برؤوف فى منزل رفعت ، دعا الانجليز السلطان أن يرسل وفدا الى «لوزان» لبحث شروط الصلح ، ورجوا منه أن ينقل الدعوة أيضا الى الجمعية الوطنية فى أنقرة ٠٠ وكان ذلك خطأ جسيما ٠٠١ فقد تكهرب الجو عقب وصول هذه الدعوة ، وثار فى أنحاء البلاد عاصفة من السخط ، اذ كان كل تركى صميم يكره «وحيد الدين» ويعتبره الخائن الذى مالا الانجليز واليونانيين فى حربهم لتدمير تركيا

كان هو ولويد جورج عدوى الشعب التركي الحقيقيين
اللذين يمثلهما مقتا شديدا ٠٠! وانتقلت موجة السخط من
أنقرة الى القسطنطينية ذاتها ، فاعتدت الجماهير على أنصار
السلطان القليلين ، وانتزع صحفي منهم يدعى « على كمال »
من أكبر أندية المدينة فى وضع النهار ، تحت سمع بوليس
الحلفاء وبصره ، واقتيد الى حيث رجم بالاحجار حتى مات !
ولم يعد يجرو أحد من حاشية السلطان أو خدمه أو
وزرائه ، بل حتى رئيس الوزارة نفسه ، على الظهور فى
الشوارع ١٠٠

وفى أنقرة اجتمعت الجمعية الوطنية ، فتصايح النواب
ثائرين : ماذا فعلت حكومة العاصمة من أجل انقاذ تركيا ؟
وأى حق لذلك المعجوز الانحق توفيق باشا رئيس وزارتها ،
فى توقيع الدعوة ؟ انه وكل وزرائه كلاب ، عجزة خونة ،
يلعنون بصاق الضفدعة المدعوة سلطان استانبول ٠٠! ان
لتركيا حكومة واحدة فقط وتلك هى حكومة أنقرة ، هى
الجمعية الوطنية التى تضم نواب البلاد !

وأدرك مصطفى كمال أنه - سواء حان الوقت المناسب
أم لم يحن - ينبغى له أن يضرب ضربته فورا ، وقد يستطيع
اقناع النواب بخلع وحيد الدين وبالغاء السلطنة ، لكنه
لا يجرو على مهاجمة الخلافة ، فذلك من شأنه أن يمس
الشعور الدينى للشعب جميعه !

وفى وسط الضجيج الذى ساد قاعة المجلس ، صعد
مصطفى كمال الى المنصة والتمس من النواب أن يصفوا
اليه ، ثم اقترح أن يفصل بين السلطنة والخلافة ، فتلقى
السلطنة ويخلع وحيد الدين !

وعندئذ تنبه النواب من غمرة ضجيجهم ليتبينوا خطر

القرار الذي يراد منهم أن يصدره، فسكن هياجهم تدريجاً،
وبدأوا يتناقشون في الأمر !

لكن مصطفى كمال وقد كشف عن نواياه لم يعد في
وسعه أن يتراجع أو يقبل الهزيمة .. ومن ثم طالب -
يؤيده ثمانون من أتباعه الشخصيين - بأخذ الرأي على
الاقتراح فوراً .. لكن المجلس أحال الاقتراح الى لجنة
الشؤون القانونية كي تبحثه !

وفي اليوم التالي اجتمعت اللجنة ، وكانت مؤلفة من عدد
من المحامين ورجال الدين .. فقضت ساعات طويلة مملة
في بحث مسألة فصل السلطنة عن الخلافة ، واستشهد
أعضاؤها في بحثهم بنصوص القرآن والسنة، ومئات الأمثلة
المستمدة من تاريخ الخلفاء سواء في بغداد أو القاهرة ..
وفي ركن من القاعة جلس مصطفى كمال متممراً كالوحش
المفترس ، يشهد صامتاً مناقشاتهم وجدلهم حول تفسير
الكلمات وتخييج النصوص .. وكانت اللجنة بأجمعها ضد
اقتراحه ، وأدرك أنه سوف يخسر الجولة الأولى بسبب هذه
المجادلات البيزنطية في التوافه الصغيرة ، فبدأ حنقه يتفاقم
ويهدد بالانفجار .. ماذا ؟ أيليق به أنه يجلس - وهو السيد
الغازي الفاتح - يوماً كاملاً يتفرج على حفنة من الفقهاء
يتلاعبون بالالفاظ وينفخون الحياة في دستور ميت ؟ !

وفجأة فقد سيطرته على نفسه فقفز غاضباً واعتلى مقعداً
ثم قطع مناقشات المجتمعين صائحاً : « أيها السادة ، لقد
اغتصب السلطان العثماني السيادة من الشعب بالقوة ..
وبالقوة اعتزم الشعب أن يستردها منه . ان السلطنة يجب
أن تفصل عن الخلافة وتلغى .. وسواء وافقتم أم لم توافقوا
فسوف يحدث هذا .. كل ما في الأمر أن بعض رؤوسكم
سوف تسقط في غضون ذلك ! »

كان يتكلم بسلطان الدكتاتور الذى يصدر أمرا واجب التنفيذ ، فوقف رئيس اللجنة وقال : « أيها السادة » لقد أوضح الغازى المسألة لنا من وجهة نظر تخالف تلك التى كنا قد فهمناها ، وفى عجلة يملئها الحرص على الفرار من وجه الخطر تكأنا الاعضاء يتواصلون بأحالة الاقتراح الى الجمعية كى تصدر به قانونا ! نعم ان السلطنة ينبغى أن تفصل عن الخلافة وتلغى ، ووحيد الدين يجب أن يخلع ! ثم جمع المشايخ أرديتهم حول أجسامهم وانطلقوا فارين من المكان قبل أن يثب الوحش الضارى عليهم !

والتأمت الجمعية الوطنية من فورها لتناقش الاقتراح ، وبدأت اجراءات أخذ الرأى عليه بالتصويت العلنى ، فتبين مصطفى كمال أن الاتجاه الغالب يميل الى رفضه . . لكنه يجب أن يكسب المعركة بأى ثمن ! . . ومن ثم جمع أنصاره حوله وطلب أخذ الرأى عليه مرة واحدة ، فاعترض بعض النواب مطالبين بأخذ الرأى بالمناداة بالاسم . . وأبى الغازى أن يوافق على هذه الفكرة . وكان أنصاره مسلحين ، وبعضهم قددير على ارتكاب أية حماقة . انهم قد يطلقون النار اذا طلب اليهم ذلك !

وصاح مصطفى كمال وفى صوته رنة التهديد ، بينما وضع أنصاره أيديهم على مسدساتهم : « أنا واثق من أن المجلس سيقبل الاقتراح بأجماع الآراء » . ويكفى أخذ الاصوات برفع الأيدي ! » . . وعندئذ طرح رئيس الجمعية الاقتراح للتصويت ، وعينه لا تفارق مصطفى كمال ، فلم ترتفع غير أيد قليلة ! . . لكن الرئيس أعلن النتيجة بقوله : « أقر المجلس الاقتراح بأجماع الآراء » . . فقفز نفر من النواب فوق مقاعدهم محتجين صائحين : « هذا غير صحيح . . نحن لم نوافق ! » . فصاح بهم آخرون : « اجلس . . اسكت

.. خنازير ! .. وراح الفريقان يتبادلان أقذع الشتائم
والفاظ السباب ١٠٠

وساد الهرج والمرج ، فأوما الغازی الى رئيس المجلس ،
فعاد هذا يكرر قراره صائحا بأعلى صوته : « باجماع الآراء
قررت الجمعية الوطنية الكبرى لتركيا الغاء السلطنة » ثم
فض الجلسة .. فغادر مصطفى قاعة المجلس يحيط به
أنصاره ١٠٠!

وتتابعت الأحداث بعد ذلك بسرعة .. فلم تمض خمسة
أيام حتى استولى رفعت على مقاليد الأمور في العاصمة
بانقلاب مفاجئ ، تم تحت بصر الجنرال هارنجتون وسمعه ،
وبمقتضاه ألغى حكومة السلطان ! .. ولبت السلطان أيما
يتجاهل هذا الوضع ، ثم أرسل الى هارنجتون رسالة حملها
اليه الشخص الوحيد الذي بقى « وحيد الدين » واثقا من
نواياه ، وهو قائد جوقة الموسيقى بالقصر السلطاني ..
وكانت الرسالة شفوية ، فاه بها الرجل أمام الجنرال
الانجليزى وهو يرتجف رعبا : « ان السلطان يلتمس حماية
القائد الانجليزى والحكومة البريطانية ، فان جلالته على ثقة
من أن حياته معرضة للخطر ! »

وبعد يومين وقفت سيارة اسعاف بريطانية أمام الباب
الخلفى لقصر السلطان ، فخرج وحيد الدين ليستقلها ، يتبعه
ابنه ، وخصى يحمل حقيبة صغيرة فى يده ، وحمال يحمل
متاع جلالته .. وكان الفجر يرسل أضواءه الاولى والسماء
تمطر رذاذا خفيفا ، فأدلى مساعد السائق الانجليزى سلم
السيارة الخشبي من الخلف ، واذا ذاك صعد عليه ، يحمل
مظلته فى يده ، « آخر سلاطين آل عثمان ، امبراطور جميع
الاتراك ، السيد العظيم المرحوب من العالم بأسره » .. ثم
انطلقت به السيارة الى حيث استقل زورقا بخاريا حمله

بدوره الى بارجة بريطانية كانت فى المينساء ، فاستقبله
قبطانها بالاحترام اللائق .. وعلى أثر اعلان فرار « وحيد
الدين » نودى بابن أخيه « عبد المجيد » خليفة للمسلمين ..
خليفة فقط لا سلطانا .. خليفة مجردا من كل سلطان
ونفوذ !

حزب الشعب

انتصر مصطفى كمال على السلطان وحيد الدين وأمانه
على الانتصار مجده كقائد حربى ظافر ، وكراهية الجميع لذلك
السلطان .. لكنه تعلم من الأحداث الأخيرة درسا مؤداه انه
لكى يحتفظ بسلطته ينبغى أن يقاتل عن كل شبر من الارض ،
كما يقول المثل ! .. فقد كان النواب - سواء من العسكريين
أو رجال السياسة - يقفون ضده .. كان أكثرهم يخشون
بأسه ويرتابون فيه ، وبعضهم يكرهه كراهية شخصية !

وكانت البلاد بعد الغاء السلطنة بغير حاكم شرعى ، بحيث
بات يتعين. البت فى شكل الحكومة الجديدة خلال أسابيع ..
وكان الشعب بقلبه وعواطفه محافظا ، والجمعية الوطنية تميل
الى انشاء ملكية دستورية ، على صورة من الصور .. وكان
من عادة مصطفى كمال أن يعد عدته لكل خطوة فى حذر ،
حتى اذا ما حانت اللحظة المناسبة ضرب ضربته .. ولئن
ساقته الحوادث الى كشف نواياه ضد السلطان قبل أن
يتأهب لذلك ، فانه فى هذه المرة ينبغى أن يدبر خطته
فى روية !

ان فى وسعه أن يأتلف مع رؤوف ، لكن ذلك لن يؤدى -
على أحسن الفروض - الى أكثر من صيرورته رئيسا اسميا
لحكومة دستورية ، وهذا ما لا يطمع فيه . انه يطمع فى أن
يصير دكتاتورا ! .. ولكن ، علام يعتمد فى بلوغ غايته ؟. ان
الجيش الذى يقف خلفه اليوم ينسى انتصاراته وأمجاده غدا ،

حين يتقدم به العهد في أحضان السلام والفر .! وحفنة
انصاره من النواب المستعدين لتأييده بمسدساتهم ، لن
يستطيع أن يهرب بهم الجمعية والبلاد كل حين .! واذن
ينبغي أن يكون له سند غير القوة . . أن يخلق آلة سياسية
مخاربة يتخذها سلاحا له !

وهنا فكر في لجان المقاومة المحلية التي أنشأها في الأقاليم
بمعاونة رؤوف ورفعت سنة ١٩١٩ ، والتي كانت نواة
المنظمات الشعبية للمجندين التي طردت الانجليز
واليونانيين من البلاد وقادتها الى النصر . . ولما كانت هذه
المنظمات التي يلتهب أفرادها وطنية وحماسة ذات صبغة
مسكرية ، أى تخضع لأمره مباشرة . فقد قرر أن يحيلها
الى آلة حزبية منظمة تخضع لأمره وتصبح الحاكم الفعلى
لتركيا . . وفي وسعه أن يطلق عليها « حزب الشعب » ،
ويعمنح كل لجنة منها سلطة اختيار عمدة القرية وواعظها
وناظر مدرستها ومدير شرطتها وبريدها وكناسي شوارعها . .
ومن هنا ترتبط اللجان به ارتباطا شخسيا بحيث ينعكس
على كل منها نجاحه أو فشله !

وبعد أن أعد خطته قام بجولة في الأقاليم ، استقبل
خلالها في كل مكان بالحفاوة والاكبار ، بوصفه « الغازى »
ومحرر الوطن . . وجن الناس حماسة برؤية بطلم المغوار .
وخلال جولته جمع في يده أئنة تلك المنظمات ، فكان أينما
حل يدعوها الى الاجتماع ، ويعامل أعضائها باحترام ،
ويصفى الى آرائهم ومطالبهم . . ثم يقول لهم فى النهاية :
« احتفظوا بمنظمتكم ، ان العدو الخارجى قد ذهب ، لكن
الحرب لم تنته بعد ، فالبلاد مليئة بالخونة . . فقفوا فى صفى ،
واطيعونى . . وبذلك نستطيع أن نبنى معا تركيا الجديدة ،
وطنكم الذى استرددموه بدمائكم ، حتى تغدو من مناعة
الجانب بحيث تقاوم هجمات جميع أعدائها من الخارج أو

الداخل . انكم سوف تكونون « حزب الشعب » فضموا جميع الاثراك المخلصين الى منظماتكم . . فانتم الشعب ، وحزب الشعب ، الذين ينبغي أن تحكموا تركيا !

واذ ضمن مصطفى كمال التفاف هذا « الجيش » العظيم من القرويين حوله ، وفرغ من اعادة تنظيم تلك اللجان وتعيين ممثليه فيها ، عاد الى أنقرة ليواجه خصومه مطمئنا !



واستهل الغازي هجومه بعرض مرسوم يقضى بالفاء حصانة النواب الشخصية من الاعتقال والمحاكمة . . ثم اتبعها برقابة صارمة على الصحف ، وأمر البوليس بمنع أى اجتماع أو خطاب عام ! . . لكن النواب رفضوا مرسوم رفع الحصانة غاضبين ، أما الرقابة على الصحف والاجتماعات فقد كان خارج نطاق نفوذهم أن يمنعوها ، اذ كانت حالة الحرب ما تزال قائمة ، وشكل الحكومة الجديدة لم يتقرر بعد ، فكان مصطفى كمال ما يزال الحاكم الفعلى . . وقد أدرك النواب مغزى جولته في الأقاليم ، ومدى ما يسعى اليه ، بل أدركوا أنه لن يتردد في الانتقام من كل من يعارضه منبم في أول فرصة تسنح له . . لكنهم كانوا في الوقت نفسه عاجزين عن إيقافه عند حده !

على انهم وجدوا لانفسهم ثغرة أخرى ينفذون منها اليه . كان مصطفى كمال قد احتفظ في يديه بكل الاجراءات الخاصة بمفاوضات مؤتمر الصلح ، وأرسل عصمت الى المؤتمر - برغم احتجاج الكثيرين - ليمثل تركيا ، مزودا بتعليماته الشخصية ، متجاهلا في ذلك كلا من الوزارة والجمعية الوطنية . . وافتتح المؤتمر في لوزان في نوفمبر سنة ١٩٢٢ ، وسارت أموره في البداية سيرا سيئا ، فقد

اختلف عصمت مع اللورد كرزون - ممثل الحلفاء - في جميع شروط الصلح ، وبعد أن استمرت المشاجرات بينهما ثلاثة أشهر لم يصلا خلافا الى تفاهم ، انفض المؤتمر في فبراير سنة ١٩٢٣ بغير نتيجة ، وعاد عصمت الى تركيا فهرع مصطفى كمال الى لقائه في (اسكى شهر) حيث عرف منه جميع الأنباء وعاد معه الى أنقرة . وكان الغازى يعلق على نجاح المؤتمر أهمية كبيرة ، فان فشله كفيل بافساد كل اثر لانتصاراته الحربية !

وفي محطة أنقرة فوجيء الاثنان بتخلف رؤوف رئيس الوزراء ونواب المدينة عن استقبالهما ، كما يقضى العرف بذلك . . فثارت نائرة الغازى ، واستدعى رؤوف اليه وطلب منه ايضاحا لمسلكه . . فاجابه رؤوف محتجا على ارساله عصمت الى المؤتمر بغير استشارة الوزارة وعلى اسرعه لمقابلته في اسكى شهر بغير استشارتها أيضا . . الامر الذى يعتبره عملا غير دستورى ! . . ثم اردف رؤوف احتجاجه بالاستقالة من رئاسة الوزارة ، ومنذ ذلك اليوم صار خصما لدودا لكل من عصمت ومصطفى كمال !

وتكتلت الجمعية الوطنية لتشد من أزر رؤوف ، فقضت تسعة ايام تناقش مسألة مؤتمر الصلح . . واثناء المناقشة ندد النواب بقبول مصطفى كمال الهدنة مع الأعداء في « مودانيا » ووصفوا الهدنة بأنها خدعة انطلت عليه ، في حين كان ينبغي ان يتابع يومئذ زحفه الى القسطنطينية ثم الى اثينا اذا اقتضى الامر ! . . ثم حمل النواب على عصمت حملة شعواء اتهموه فيها بالخرق والغباء في مفاوضة كرزون ، وانتقدوا ارساله دون موافقتهم ، ثم قرروا التصويت على تنحيته وارسال خلف له يستأنف مفاوضات لوزان !

وهنا عمد مصطفى كمال الى استخدام كل حيلة وسلاح في جعبته للتأثير في النواب كي يصوتوا ضد القرار المقترح ،

فقد كان عصمت رجله الذى يطيعه بلا مناقشة ، وكان هو حريصا على عودته الى لوزان وعلى أن ينجح فى مهمته فيها ! .. ومن ثم توسل بالوعد تارة ، وبالوعيد تارة اخرى وبتأليب النواب ضد رؤوف من جهة ثالثة ، حتى أحبط قرار تنحية عصمت ! وعاد عصمت الى لوزان وفى عزمه أن ينجح فى مهمته بأى ثمن .. فان فشل مفاوضات لوزان يعنى نهاية مصطفى كمال .. ونهايته هو !

اعلان الجمهورية

انهكم مصطفى كمال ليل نهار فى تنظيم حزب الشعب ، ولم يكن لديه متسع من الوقت بينما الازمة تقترب يوما بعد يوم ! .. وأدرك النواب بدورهم خطورة الخطأ السياسية التى يدبرها الفازى للانفراد بالحكم ، فقرروا اجباؤها بأى ثمن .. ومن ثم أرسلوا اليه وفدا يطلب اليه التنحي عن رئاسة الحزب الجديد ، بحجة أن رئيس الدولة ينبغى أن يظل فوق الاحزاب ! .. لكنه اجابهم بقوله : « لست أوافقكم على حجتكم ، فأنتم تتكلمون عن زعامة أحد الأحزاب السياسية ، وأنا أقول أنه ليس فى الدولة غير حزب سياسى واحد ، فالوحدة جوهرية لنا ، ولا يمكن أن توجد احزاب اخرى تناوئنا . وبهمنى من وجهة الكرامة والشرف أن اظل زعيما لهذا الحزب الوحيد - حزب الشعب - ورئيسا للدولة فى وقت واحد ! .. »

وكان الجواب تحديا للجمعية الوطنية . فبدات الاعصاب تثور .. وبدأ كثيرون من زملاء مصطفى كمال الدين وقفوا الى جانبه فى أحلك الايام خلال السنوات الأربع الماضية يتكتلون ضده بزعامة رؤوف ! .. كان بينهم رحى ، وعدنان وكاظم قره بكير ، ورفعت وعلى فؤاد ، ونور الدين .. ولم يبق فى صفه غير عصمت ، وفوزى ، وبعض أصدقائه

الشخصيين وأصفياه في مجالس الشراب !

وتوالى انضمام النواب الى رؤوف واحدا في اثر الآخر ، واخذوا ينتقدون مصطفى كمال علانية .. انهم لن يقرؤا ان تحكم البلاد حكما مطلقا ، ولا سيما على يد مصطفى كمال ، ذلك المنتقم الفظ صاحب الآراء الثورية الشاذة والوسائل غير اللائقة ! ان احدا لن يأمن على نفسه في ظل حكم رجل مثله ، وكونه قد حقق لتركيا انتصارات عسكرية لا يبرر ان يفدو حاكمها المطلق ابد الدهر !

وتداعت الاكثرية التي كانت لمصطفى كمال في الجمعية في سرعة مخيفة ، فبادر الى حلها واجراء انتخابات جديدة ، آملا ان يحصل على الأغلبية فيها بفضل معاونه حزبه الجديد .. لكن المجلس الذي أسفر عنه الانتخاب جاء مناهضا له شأن المجلس القديم ، يأبى الانصياع لأوامره ، ويحدث ضحيجا كلما خاطبه الغازي بلهجة ناظر المدرسة الذي يخاطب تلاميذه !

وبدا واضحا ان الانتظار في غير مصلحته ، وانباه انصاره ان حزب الشعب يقوى بسرعة ، واكد له فوزي ان الجيش كله يؤيده .. وكان خصومه الرئيسيون غائبين عن أنقرة في تلك الآونة ، وكان عصمت قد أحرز في لوزان نجاحا باهرا حصل بمقتضاه لتركيا على جميع مطالبها تقريبا ، وجلت آخر جيوش الاحتلال الانجليزية عن العاصمة ، وذيلها بين سيقانها .. فلمع اسم مصطفى كمال مرة أخرى باعتباره القائد الظافر ، وحانت فرصته للبت في أمر حكومة تركيا الجديدة قبل أن يزداد خصومه قوة .. فليعلن تأسيس « الجمهورية » ويدبر أمر انتخابه رئيسا لها ، وحاكما شرعيا للبلاد ! .. لكن الجمعية الوطنية لن تنتخبه ما بقيت لها حريتها الكاملة . فليدبر اذن مؤامرة سياسية تحقق له هدفه . ليخلق أزمة ويستغلها ! ..

وبادر فدعا الوزراء الى مأدبة عشاء في داره بضاحية
« شان كايا » ، ناقشوا فيها الموقف السياسى من جميع
نواحيه . وبعد ان أفرط المدعوون في الشراب اقترح عليهم
مصطفى كمال ان يستقيلوا في اليوم التالى من مناصبهم
ويرفضوا العودة اليها ، كى يخرجوا الجمعية ويستردوا
هيبتهم لديها ، بعد ان كثرت شكواهم من محاسبة النواب
لهم مباشرة وانتقادهم اياهم في كل صغيرة وكبيرة .. حتى
اذا ما احست الجمعية بالمأزق الذى أوقعها فيه تماديا في
مسلكها ، قبل الوزراء آخر الامر ان يعودوا الى مناصبهم
مرفوعى الرأس مرهوبى الجانب !

وفي اليوم التالى استقال الوزراء جميعا تنفيذا لاقتراح
مصطفى كمال .. وانعقدت الجمعية الوطنية لتأليف حكومة
جديدة ، لكن غياب زعماء المعارضة عن المدينة أحدث تفككا
في صفوف النواب ، فكثرت بينهم الجدل والشجار ، وراح
كل منهم يعمل بوحى مصلحته الخاصة ، حتى أسفر الموقف
عن فوضى تامة !

وبعد يومين أقام مصطفى كمال مأدبة عشاء أخرى لنفر
من أصدقائه المخلصين ، بينهم عصمت وفتحى وكمال الدين .
وابتسم حين حدثوه عن مأزق الجمعية الوطنية ! .. ان خطته
توشك ان تؤتى ثمارها ! ومن ثم استدار الغازى نحو ضيوفه
فجأة قائلا في حزم : « لقد حان الوقت كى نضع حدا لهذه
الفوضى ، غدا سوف نعلن قيام الجمهورية ، فهى المخرج من
كل هذه المصائب .. فعليك أنت يا فتحى ان تعقد الأمور في
المجلس غدا بقدر ما يمكنك ، فتؤلب الأعضاء ضد بعضهم
البعض .. وعندئذ تقترح أنت يا كمال الدين ان أستدعى
أنا لتولى زمام الأمور انقادا للجمعية من مأزقها ! »

وبعد انصراف المدعوين عكف مصطفى كمال وعصمت على
وضع صيغة قرار اعلان الجمهورية ، ففرغا منه قبيل الفجر !

وسارت الأمور وفقا للخطة الموضوعة ، وفي اللحظة التي كاد فيها النواب يتضاربون ويمسكون برقاب بعضهم البعض ، عرض كمال الدين اقتراحه بشأن استدعاء مصطفى كمال والاحتكام اليه لتشكيل الوزارة الجديدة ، فقبل النواب الاقتراح مرحبين . أنهم في غمرة شجارهم مع بعضهم البعض قد نسوا خصومتهم معه !

وكان مصطفى وقتئذ في بيته ينتظر ما يسفر عنه عرض الاقتراح ، فلما استدعاه وفد من النواب أبى الاستجابة للدعوة في المرة الأولى . . وحتى حين كتبت اليه الجمعية رسالة تحريرية تعلن فيها عجزها عن حل الأزمة الوزارية وتطلب معونته ، أبى أن يتحرك . . لم ينهض لتلبية الدعوة الا بعد أن اشترط أن تقبل الجمعية رأيه بلا مناقشة !

وحين صعد الى المنصة ليواجه الجمعية ، بوجهه الأغبر الصارم وشخصيته الطاغية ، بدا النواب أمامه أشبه بالفيران الضئيلة وهم يتطلعون اليه صامتين ملهوفين . . ونطق أخيرا فقال : « لقد أرسلتم في طلبى كى أنقذ الموقف في لحظة الحرج لكن هذا الحرج من صنعكم أنتم ، فليس منشأ هذه الأزمة أمر عابر ، بل خطأ أساسى في نظام حكومتنا . . فالجمعية الوطنية تقوم بوظيفة السلطة التشريعية والسلطة التنفيذية في وقت واحد ، وكل نائب منكم يبغي أن يشترك في اصدار كل قرار وزارى ، ويدس أصبعه في كل ادارة حكومية وكل قرار لوزير ! . . أيها السادة ، ما من وزير يستطيع أن يضطلع بمسئوليته ويقبل المنصب في مثل هذه الظروف . يجب أن تدركوا أن حكومة تقوم على هذه الأسس لهى حكومة يستحيل ايجادها . . واذا وجدت لم تكن حكومة بل كانت فوضى ! . . ونحن يجب ان نغير هذا الوضع . . لذلك اقرر أن تصير تركيا جمهورية لها رئيس يختار بطريق الانتخاب ! »

وذهل النواب للقرار المفاجيء ، لكنهم كانوا قد وعدوا مصطفى كمال بأن يقبلوا حكمه بغير مناقشة .. فلم يبق في وسعهم غير أن يذعنوا !. ومع أن أربعين في المائة منهم لم يشتركوا في التصويت ، فإن المرسوم الذي أعده مصطفى كمال وعصمت بجعل تركيا جمهورية قد أقر !. وانتخب مصطفى كمال أول رئيس للجمهورية التركية !

وبهذا الانتخاب صار مصطفى كمال الحاكم الشرعى المطلق للبلاد ، أى صار يملك سلطة تعيين رئيس الوزارة والوزراء ، وصار في الوقت نفسه رئيس مجلس الوزراء ، ورئيس الجمعية الوطنية ، ورئيس حزب الشعب ، الذى صار الآلة الحاكمة للبلاد .. وفوق ذلك كله كان مصطفى القائد العسكرى العام الذى يسيطر على الجيش والشعب معا .. !



وهكذا تحققت لمصطفى كمال السلطة المطلقة التى طمع فيها ، وفي كل بلدة وقرية صار حزب الشعب - سلاحه السياسى - هو القوة المسيطرة على الأمور ، وكان الجيش خاضعا لإشرافه المباشر ، وقبضته تهيمن على دولاى الدولة بأكمله .. لكن كفاحه الأكبر كان ما يزال ينتظره !. ولقد طالما أوضح لأصدقائه أنه يرى وجوب اقتلاع « الدين » من تركيا

لكن خصومه لم يعطوه فرصة للتأمل والانتظار .. لم يروا أن يدعوه حتى يعتدل في جلسته فوق سرج جواده ، فقد كانوا زملاء له في الماضى وعرفوا طبيعته جيدا فأمنوا بأنه لو استقر به المقام فوق ظهر الجواد فلن يتردد في شتى أكثرهم أو نفيهم من البلاد !. ومن هنا عجلوا بنشر الشائعات في أنحاء البلاد بما مؤداه أن مصطفى كمال

يعتزم القضاء على الاسلام وطرد الخليفة !

وساعد على انتشار هذه الشائعات ما كان قد بدر من مصطفى كمال أكثر من مرة خلال كفاحه ضد خصومه السياسيين من هنات تفصح عن ميوله ونياته المستورة ضد الخليفة الجديد « عبد المجيد » .. هذا فضلا عما كان معروفا للملأ من تنكره للدين في حياته الخاصة ، ومخالفته لكل آداب اللياقة ، وسخريته من كل الأوضاع المقدسة .. وكان قد طرد « شيخ الاسلام » من مكتبه ! .. وأجبر نساء أنقرة على نبد الحجاب ، وخرجت زوجته سافرة ترتدي مثل ثياب الرجال ، وتحرض نساء أنقرة على المطالبة بمساواتهن بالجنس الآخر !

وذاع في كل مكان أن حكام أنقرة الجدد كفرة ملاعين ، فصار الوعاظ وال دراويش ينددون بهم في الجوامع والأسواق ، وبخاصة زعيمهم مصطفى كمال .. ووزعت النشرات والصور الكاريكاتورية التي تهاجمه أشد هجوم .. وشجع خصومه هذه الفتنة وأرسلوا رسلهم ييثونها ويدكون نارها كلما وجدوا الفرصة ملائمة .. ثم غادروا أنقرة والتفوا حول الخليفة « عبد المجيد » في القسطنطينية ينشدون الأمان في حماه ، إذ لم يجلب بخاطرهم أن الغازي يجرؤ يوما على أن يمس الخليفة بسوء !

على أن عبد المجيد لم يكن بالماكر الذي يحسن تدبير الخطط . كان رجلا بسيطا أمينًا هادئًا وسيما في الخمسين من عمره ، درس الرسم وأحب كتبه وحديثه ، وعاش طول شبابه معيشة بسيطة في قصره المشرف على البوسفور . وحتى استنبول ذات الألسنة القذرة لم ترو عنه رواية واحدة غير نظيفة ! .. لكنه بعد فرار وحيد الدين وانتخابه خليفة ، اتخذ مقتضيات منصبه كواجب أسمى ، فأحيا تقاليد أسلافه العظام .. وبدلا من أن يركب عربة كسلفه

الآخر صار يمتطى صهوة جواد أبيض - مثل محمد الفاتح -
يعبر به «القرن الذهبي» الى جامع آيا صوفيا ليصلى الجمعة ،
يتبعه حرسه من الفرسان وتحف به الجماهير المهللة ! ..
وكان يستقبل في قصره الزائرين والسفراء والمبعوثين ، بوقار
الزعيم الديني لمائة مليون مسلم

على أنه وإن لم يكن يطوى صدره على مطامع خاصة في
النفوذ السياسي ، أخذ يجتذب اليه العناصر الساذجة في
تركيا ! .. وكان آخر من انضم اليه خصوم مصطفى كمال
السياسيين - رؤوف وصحبه - الذين دبوا خطة ترمى
الى تنصيب عبد المجيد سلطانا دستوريا ، واختيارهم هم
وزراء له ! .. وهكذا وجد المسكين نفسه بالرغم منه ، محورا
وسلاحا للمعارضة لمصطفى كمال وحكومة أنقرة !

الغاء الخلافة

أدرك مصطفى كمال خطر الحركة الدينية « الملكية » التي
تدبر ضده في القسطنطينية ، حيث اكثرية الشعب تكرهه ،
وحيث يلتف اقوى خصومه حول الخليفة ! .. وفي الوقت ذاته
كانت الفتنة الدينية في الاقاليم تتفاقم كل يوم ، والشعور
ضده يزداد ، بحيث لو اتحدت هاتان القوتان وأحسن
تنظيمهما لهزمته دون ريب !

وفيما هو يتدبر موقفه حائرا ماذا يصنع خدمه الحظ
مرة أخرى ، وأمدته انجلترا بسلاح جديد ، فقد أرسل
الزعيمان الهنديان المسلمان « أغا خان » و « أمير علي »
خطاب احتجاج باسم مسلمي الهند يطالبان فيه باحترام
مقام الخليفة العثماني « خليفة المسلمين » .. فنشر نص
الخطاب في صحف القسطنطينية قبل أن يصل الى حكومة
أنقرة . واذ ذاك وجد الغازي في هذا فرصته المنشودة ،
فراح ينشئ تاريخ أغا خان حتى تبين أنه يعيش في انجلترا ،

ويسمى جباهه في حلبات السباق الانجليزية ، ويرتدى الثياب الانجليزية ، ويمشي في ركاب الساسة والسفراء الانجليز ، وأن الانجليز قد أعلنوا من قدره بدعائهم الخاذقة خلال الحرب العالمية حتى صار ينظر اليه كزعيم مسلمى الهند ، كى يستخدموه لتهديد سلطان تركيا كلما اقتضى الأمر ! .. واذن فهو صنعة من صنائع الانجليز !

ونشط مصطفى كمال في الضرب على هذا الوتر وإثارة هياج الرأي العام التركي ضد الخليفة ، قائلا : « ان انجلترا - العدو الماكرة للدودة - حين فشلت في القضاء على تركيا بواسطة اليونان عمدت الى دسائسها المألوفة فاستخدمت صنيعتها أغا خان كى يظهر الخليفة ويشطر الأتراك الى معسكرين ! »

وأثار الأمر نائرة الجمعية الوطنية فتسابق الخطباء من الثواب الى شن حملة شعواء على الخلافة ورجال الدين وزعماء المعارضة ، ثم أقرروا قانونا يقضى باعتبار كل معارضة للجمهورية وكل ميل الى السلطان المخلوع خيانة يعاقب عليها بالموت !

وحين تحدث بعض النواب عن فائدة الخلافة لتركيا من الوجهة الدبلوماسية استكتهم الاكثرية بالصياح وضجيج الغضب والاحتجاج .. ثم واجه مصطفى كمال الجمعية قائلا : « اليس من أجل الخلافة والاسلام ورجال الدين ، قاتل القرويون الأتراك وماتوا طيلة خمسة قرون ؟ لقد آن ان تنظر تركيا الى مصالحها وتتجاهل الهنود والعرب وتنقذ نفسها من تزعم الدول الاسلامية ! »

وعلى هذا النمط نشر مصطفى كمال دعايته في الأقاليم ، وحوكم محررو الصحف التى نشرت خطاب أغا خان ، وأذيعت تفصيلات المحاكمة بشتى وسائل النشر والاعلان ، بما

يصورهم والخليفة في مظهر الخونة وصنائع الانجليز...
فماتت الفتنة الدينية في مهدها وتعلت الأصوات تطالب
مصطفى كمال بانقاذ تركيا... لكنه أراد أن يستوثق من
تأييد الجيش له لو القى الخلافة وفصل الدين عن الدولة ،
فذهب لحضور مناورات الجيش السنوية قرب أزمير ،
وقضى أياما يبحث الأمر مع فوزى وعصمت ويجس نبض
صغار الضباط والجنود .. فلم يصل الى نتيجة قاطعة
يطمئن إليها ، ولبت قلب الأمر على وجوهه بضع ليال ...
وفجأة قرر أن يضرب ضربته ، وأيقن أن الجيش سيؤازره !

وبمثل هذه السرعة انتقل من القول الى الفعل ، فاستحال
غيظه المكبوت ثورة جاححة مدمرة ، وقرر أن يبدأ بارهاب
خصومه أولا . فانتهاز فرصة تهور أحد النواب المعارضين
في إحدى جلسات الجمعية وكلف شخصا باغتياله في الليلة
نفسها أثناء عودته الى بيته !. وألقى أحدهم خطبة أيد فيها
الخليفة ، فهدده الغازي بالشنق اذا فتح فمه بمثلها مرة
أخرى !.. واستدعى رؤوف من القسطنطينية وأجبره على
أن يقسم يمين الولاء له وللجمهورية أمام اللجنة الرئيسية
لحزب الشعب ، مهددا بطرده من الحزب والجمعية اذا لم
يفعل !. وأرسل أمرا حازما الى حاكم استنبول بوجوب الغاء
مظاهر الإبهة التي تحيط بموكب الخليفة أثناء تأدية الصلاة ،
كما خفض مرتبه الى الحد الأدنى ، وأنذر أتباعه بوجوب
التخلي عنه ... فانه ينبغي ألا يبقى في القسطنطينية رئيس
دينى يتحدى حكومة أنقرة !

والتمس بعض المعتدلين من مصطفى كمال أن ينصب
نفسه « خليفة » .. وجاء من الهند ومصر وفدان يكرران
الرجاء .. وكان اغراء المنصب عظيما ، لما ينطوى عليه من
مكانة أدبية ودولية في العالم بأسره .. لكن مصطفى كمال
رفض الاقتراح بحركة توحى بنفاد الصبر ، وكانت عظمته

تكمُن في معرفته حدود نفسه وبلده والتزامه أهدافه
الواضحة المحددة من قبل !

والآن صار على تمام الأهبة لمواجهة الموقف ، فقد بات
كل من الشعب والجيش والجمعية الوطنية في حلق على
العدو الاجنبى وحليفه « الخليفة » . . وبات خصوم مصطفى
كمال مذهولين مذعورين من عنفه واجراءاته الاخيرة . . وفي
الثالث من شهر مارس سنة ١٩٢٤ تقدم الغازى الى الجمعية
بمرسوم يقضى بالغاء الخلافة وطرده الخليفة وفصل الدين
عن الدولة . . وخاطب النواب المنفعلين قائلا : « باى ثمن
يجب صون الجمهورية المهددة وجعلها تقوم على أسس علمية
متينة . . فالخليفة ومخلفات آل عثمان يجب أن يذهبوا ،
والمحاكم الدينية العتيقة وقوانينها يجب أن تستبدل بها
محاكم وقوانين عصرية ، ومدارس رجال الدين يجب أن تخطى
مكانها المدارس حكومية غير دينية ! »

وأقرت الجمعية القانون بغير مناقشة ، فهدم مصطفى
كمال في ساعة واحدة كل أسس الدولة القديمة . . وفي الليلة
ذاتها أرسل أمرا الى حاكم استنبول يقضى بأن يغادر الخليفة
عبد المجيد تركيا قبل فجر اليوم التالى ، فذهب هذا تصحبه
حامية من رجال البوليس والجيش الى قصر الخليفة في
منتصف الليل ، وهناك أجبر الخليفة أن يستقل سيارة
حملته عبر الحدود في اتجاه سويسرا ، بعد أن زوده بحقيبة
بها بعض الثياب وبضعة جنيهاات !

وبعد يومين ، حشد مصطفى كمال جميع أمراء العهد
القديم وأميراته ورحلوا الى خارج البلاد . . !

وفي طول تركيا وعرضها لم يبد أى مظهر من مظاهر
الاحتجاج أو المقاومة !

ثورة الاكراد

لم يتح هذا الانتصار لمصطفى كمال كل السعادة التي كان ينشدها ، أو لعل منغصات حياته هي التي افسدت عليه متعة بلوغ آماله . . فقد عاودته آلام كليتيه وصارت تهاجمه بلا انقطاع ، فيغالبا بالافراط في الخمر ، الأمر الذي زاد في ثورة أعصابه ، وفي كآبة نفسه التي كانت تبلغ أحيانا حدا يفقده ايمانه بنفسه وبرسالته ! . . ولم يجد في حياته الخاصة الشخص الذي يفضي اليه بذات نفسه ويفتح له قلبه ، فقد ماتت أمه بعد أن ساءت صحتها في جو أنقرة القاسي فأخذتها لطيفة الى أزمير لتبديل الهواء دون جدوى

أما لطيفة فقد عاش معها اشهرا بعد الزواج وكأنه في الجنة . . لكن حبه الجنوني لها لم يلبث أن انطفأت جذوته ، فان النساء عنده لم يخلقن الا للمتعة العابرة . . وهكذا ضاق تدريجا بحياة البيت الرتيبة ، وملازمة المرأة له ، واشتاق الى ليالى الشراب والميسر ونساء الهوى العاهرات . . والرجل لا يستطيع مغالبة طبيعته طويلا ، وماضيه يترك طابعه في نفسه كما يترك الجدرى آثاره في الجسم ! . . ورغم ما كانت عليه لطيفة من ثقافة وتحرر في الفكر فانها كانت تفرار عليه كآبة امرأة من نساء الحريم ، فلا تنفك تؤنبه على افراطه في الخمر وتطرد رفاق السوء من بيته ! . . وكان أهلها قد عادوا الى أنقرة ، فطلبوا من الامتيازات والحقوق الخاصة ما أشعر مصطفى كمال بأنهم غدوا حملا ثقيلا عليه ، فطالبهم في خشونة بأن يعودوا الى أزمير من حيث أتوا ، الأمر الذي أحرق لطيفة عليه !

وبات الزوجان يتشاجران كل حين ، فتلوم لطيفة مصطفى كمال على أساليب حكمه الدكتاتورية وتصرفاته غير الدستورية ، وتنتقده في السر والجهر ، بل تماليء خصومه ! . .

بينما يلومها هو على تدخلها في عمله وواجباته التي لا تغنيها .
وكان كلاهما صلب الرأي قوى العزيمة والاعتداد بنفسه ،
حاد اللسان يضيق بالنقد . . ولم يرزقا نسلا يلين العلاقة
بينهما ويقوى رابطتهما . . فازداد شجارهما حتى ملا البيت
ضجيجا . . وأخيرا قرر مصطفى كمال أن يتخلص من
لطيفة . . فكتب وثيقة الطلاق ووقعها ، وأرسل رسالة
قصيرة الى الجمعية الوطنية والصحف والسفارات الاجنبية
ينهى اليها النبأ في ايجاز . . ثم أمر لطيفة بمغادرة البيت
والبلدة من فورها !

وتغير أسلوب حياة مصطفى كمال من أساسه ، فكف عن
الاختلاط بالشعب والتحدث الى الناس في الشوارع بحرية ،
وصار متحفظا منعزلا ، تتعذر مقابلته . ووقعت محاولتان
لاغتياله : الاولى بالقنابل ، وقد فشلت تماما . . والثانية
بدس السم له في الطعام ، وقد كادت تقتله ، فلم يعد الى
الحياة الا بعد مجهود طبي شاق وآلام لا وصف لها ! . . وعلى
أثر ذلك صار شديد الحذر والارتياح ، لا يخرج بغير حراسة
قوية ، ولا يقترب من داره انسان الا بتصريح خاص ، ووضع
حول الدار أنوارا كاشفة باهرة الضوء ، ولم يعد يقابل غير
وزراء حكومته ونفر من أنصاره الكبار وأصفىاء السوء ١٠٠

وبدأت العاصفة تنذر بالهبوب ، واهتزت الأرض تحت
قدميه ! . . صار الشعب يضحج بالسخط ، بحيث اضطرت
عصمت وفوزي وأنصاره الخلاء الى تحذيره من الخطر
الزاحف . . كان الفقر يعم كل مكان ، والايام الذهبية التي
وعدها الشعب بها بعد طرد الأعداء قد تمخضت عن أيام
أسوأ من أيام السلطان عبد الحميد ذاته ! . فقد عز الطعام ،
وتفاقم الغلاء ، وشحت النقود ، بل شحت البضائع الضرورية
واختفت من الاسواق ، وثقلت الضرائب ، وازداد جشع
جبايتها ، وجند الشباب جميعا في الجيش برغم انتهاء الحرب ،

فانهارت البيوت والمزارع على أصحابها ، وماتت الماشية لقلة العلف ، وأتلف الجذب أكثر الحاصلات الزراعية .. وصارت الحياة عبثا لا يطاق بعد أن بلغت الفاقة والعوز حدا لم يسمع بمثله من قبل !

والواقع أن ذلك كله كان رد الفعل المحتوم بعد الحروب الرهيبة التي استنزفت موارد البلاد .. لكن خصوم مصطفى كمال من الساسة ورجال الدين أحسنوا استغلاله ، فأذكوا لهب السخط واستثاروا غضب الجماهير قائلين : « أن البشر لا يستطيعون أن يعيشوا على الانتصارات الحربية القديمة ، أو الاصلاحات والنظم الجديدة ، وانما لابد لحياتهم من الحبز والماشية والرى لحقولهم ، والمال للملء حوانيتهم بالبضاعة .. وهذه الحكومة ذات النظريات الملحدة والتغيرات الشاملة هي سبب فاقة الشعب وعوزه ! »

وتفاقم التذمر والسخط ، وانتعش خصوم الغازى من الساسة والنواب فاستردوا جرأتهم على النقد والمهاجمة . وكان أول من هاجموه « عصمت » الذى احتفظ برياسة الوزارة منذ عاد من لوزان ، ثم انتقل الهجوم الى زعيمه مصطفى كمال ، فتقدم بعض النواب فى الجمعية الوطنية باستجواب عن « مالية الدولة التى باتت فى حالة اضطراب وفوضى اجرامية ! » .. وتتابع الخطباء منددين بسوء الحالة الاقتصادية بسبب تصرفات عصمت ، ومطالبين باقصائه فوراً !

ومع أن عصمت لم تكن له دراية كافية بالمسائل الاقتصادية .. فقد أصر على أن يتولى وزارة المالية ، ويناقش أمورها مع رؤوسيه . وكان اخراج اليونانيين والأرمن من الوزارة قد حرم البلاد من كفاءتهم الاقتصادية الممتازة ، ولم يفعل عصمت شيئا لتعويض الوزارة عنها باستدعاء الخبراء الأجانب أو ارسال الاتراك فى بعثات الى الخارج ١٠٠٠

وازدادت المعارضة جرأة وقويت شوكتها، وصار زعماءها يجتمعون في القسطنطينية برئاسة رؤوف ، وألفوا حزبا جديدا اسمه « التقدميون الجمهوريون » ، وانضم اليهم كثيرون من الصق أنصار مصطفى كمال ، وأعلن برنامج الحزب فإذا هو ينص على أن تكون الحكومة دستورية وعلى مقاومة كل حكم مطلق !

وفي أثناء ذلك بقي مصطفى كمال في « شان كايا » لا يحرك ساكنا .. بينما ازداد غليان الاعصاب في أنقرة ، في أوساط الساسة والنواب ، ولاسيما أن أنقرة لم تكن وقتئذ أكثر من قرية صغيرة خالية من وسائل التسلية واللهو والراحة والترف ، فكانت تسلية الناس الوحيدة أن يلتقوا ويتحدثوا في السياسة ويتشاجروا في شأنها في الشوارع والمقاهي المتواضعة والفنادق الحقيرة ! بل أن الجمعية الوطنية ذاتها شهدت الكثير من المشاجرات العنيفة التي لوح فيها بالمسدسات .. وهاجم أحدهم - ويدعى الكولونيل خليل - رئيس الوزراء عصمت أثناء المناقشة ، فقتله أحد أنصار الغازي برصاصة أطلقها على بطنه في حرم المجلس ! ولم يجرؤ البوليس على اعتقال القاتل ! ثم حمل نائب آخر يدعى علي شكري على مصطفى كمال ، فقرر « عثمان أغا » رئيس حرس الغازي أن يتخلص من النائب السليط اللسان ، فتودد اليه ثم دعاه الى العشاء في دار الحرس في « شايا كان » وهناك خنقه بمساعدة أعوانه وألقى جثته في العراء .. فلما اكتشفت الجثة ثارت أنقرة بأسرها اشمئزا واحتجاجا ، وطالبت الجمعية بالقبض على عثمان أغا .. وطالب أعوانه بدورهم بحماية الغازي لهم ، بحجة أنه الذي أمر بالقتل .. فتردد مصطفى كمال برهة ثم تخلى عن حماية عثمان . لكن هذا تحصن في دار الحرس في وجه قوات البوليس وثار رجال الحرس وحاولوا اختطاف مصطفى

كمال ، لولا أن استطاع الفرار فى سيارة من الباب الخلفى والتجأ مع رؤوف الى منزل الاخير بقرب المحطة ٠٠ ونشبت معركة بين رجال الحرس وقوات الجيش التى استدعيت الى شان كايا انتهت بقتل عثمان أغا وتشتيت شمل أعوانه ٠٠ لكن تفصيلات القصة ذاعت فى أنحاء تركيا فجلبت على مصطفى كمال سخط الناس وأقسمت عشيرة عثمان أغا أن تثار لفقيدها من الغازى الذى غدر به ١٠٠

وازاء تخرج الأمور على هذا النحو ، لم يجد الغازى بدا من اقالة « عصمت » ٠٠ وأسند رئاسة الوزارة الى فتحي ، وكان هذا محبوبا من الرأى العام ٠٠ لكن المعارضة اعتبرت هذه المهادنة انتصارا لها فأمعنت فى مهاجمة مصطفى كمال بغية التخلص منه واقتسام النفوذ بين أقطابها ٠٠ وبدأ أنصاره ينفضون عنه وينضمون الى رؤوف ٠ بل ان احدى عشيقاته آمنت بأفول نجمه فحزمت حقائبها وعادت الى القسطنطينية !

ولم يعد الغازى يطمئن الى تأييد الجيش له ! وفى الاقاليم الشرقية شن رجال الدين عليه حربا دينية ٠٠ وأرسلت أنجلترا انذارا بشأن امتلاك « الموصل » زعزع سمعته السياسية ٠٠ !

وفى أثناء ذلك كله بقى هو فى (شان كايا) متعبا مريضا كسير النفس ، يفرق همه فى الحمر ٠٠ ! وأيقن خصومه انه قد انتهى ٠٠٠ ولكن فجأة ثارت قبائل الاكراد التى تستوطن الجبال المجاورة للحدود الايرانية ، وارتفعت ضيحتها المدوية : « تسقط جمهورية أنقرة ويحيا السلطان والخليفة ! » ٠٠ ثم زحفت جحافلها الضارية نحو أنقرة تبغى « انقاذ الاسلام » ٠٠ فاجتاحت فى خلال شهرين مقاطعات « خربوط » و « مأمورية العزيز » وباتت تهدد « ديار بكر » ، بل تهدد الوطن التركى بأكمله !

وعندئذ نفّض مصطفى كمال عنه غبار الحمول والياس
والخمر والنساء ، وبعثت في عروقه حيويته القديمة الكامنة ،
وصاح بالشعب : « ان تركيا في خطر فالعدو الاجنبي
الاصيل - انجلترا - يظهر الاكراد ، ويمدهم بالمال
والسلاح ! »

وهب كل تركي ليمتشق السلاح ، وصهرت وطنية
الشعب كل الخلافات السياسية والمقاومة الدينية ، وانهالت
على الغازي من كل انحاء تركيا ومختلف طبقاتها برقيات
الولاء والتطوع بتقديم العون المطلوب ، فان تركيا في خطر
.. والغازي وحده هو الذي يستطيع ان ينقذها !

ومرة أخرى برزت مواهب مصطفى كمال ، في السيطرة
والاشراف والادارة ، وقاد جيوشه الى الامام ، فلم ينقض
شهران حتى كان قد اخمد الثورة بغير رحمة ، قبات
کردستان كلها طعما للنار والسيوف : احرقت قراها ، وعذب
رجالها وقتلوا ، واطلفت محاصيلها ، واغتصب نساؤها ،
وقتل أطفالها .. بمثل الوحشية الفظيعة التي ذبح بها
اتراك السلطان في الماضي اعداءهم اليونان والارمن والبلغار
.. وارسل مصطفى كمال محاكم عسكرية خاصة اطلق عليها
« محاكم الاستقلال » تولت محاكمة الألوف من الاكراد
فحكمت عليهم بالشنق أو النفي أو السجن .. كما عذب
كثيرون ، وشنق ستة وأربعون من رؤساء القبائل في ديار
بكر ، كان آخرهم « الشيخ سعيد » زعيم الثورة ومحرك
الفتنة !

محاكم الاستقلال !

بقى على مصطفى كمال أن يواجه خصومه السياسيين
ويثأر لنفسه منهم ، ولم يكن من طبعه الصفح عن الاساءة
أو نسيانها . فدعا الجمعية الوطنية الى الانعقاد ووقف في

النواب خطيبا ، فظل يتلاعب بمشاعرهم حتى صفقوا له جميعا مؤيدين .. اتهم زعماء المعارضة ، ولاسيما رؤوف والقواد العسكريين الاربعة ، بأنهم ساهموا في تحريك ثورة الاكراد ، وقدم دليلا على اتهمه خطابا موجها من كاظم قره بكير الى الشيخ سعيد ، وهو خطاب وان لم يتضمن شيئا ذال بال الا أنه يفضح الاتصالات الخفية بين الطرفين ! ..

ثم اتهم انجلترا بأنها المحركة الاولى لثورة الاكراد ، طمعا في الوصول الى بترول الموصل وبترول العراق .. وقد انضم زعماء المعارضة الى الثوار سعيا الى تحطيم الجمهورية وتدمير وطنهم .. فهم اذن خونة يستحقون العقاب . ولئن كان الاكراد قد هزموا فان تركيا ما تزال في خطر .. فالخطر يأتي من الداخل ، والدولة يجب أن تطهر !

وأفلح مصطفى كمال في اثارة فائرة النواب واطلاق حماستهم من عقالها ، فهبوا يطالبون برؤوس « الخونة » ، وهاجموا دار حزب المعارضة ، لكن زعماءه : رؤوف ورحمي وعدنان وخالدة أديب كانوا قد فروا من البلاد !

وبناء على طلب مصطفى كمال أقرت الجمعية الوطنية وقف الدستور وتخويل الغازي سلطة كاملة لانقاذ البلاد .. وألغيت حصانة النواب ضد الاعتقال ، وفرضت الرقابة الصارمة على الصحف

صار أي اجراء أو نقد شفقى للحكومة يعد خيانة عظمى تعاقب عليها « محاكم الاستقلال » بالموت فورا ! .. وقرر الغازي وجوب محاكمة زعماء المعارضة ، لكن فتحي رئيس الوزارة - والوزراء وكثيرين من أنصاره عارضوا رأيه ، مؤثرين الاكتفاء بمهاجمتهم سياسيا ، تقديرا لماضيهم الوطني الناصح . فعقد الغازي اللجنة المركزية لحزب الشعب ، لاخذ رأيها .. لكن الآراء انقسمت وثار نزاع استخدمت

فيه المسدسات ٠٠ فخشي مصطفى كمال مغبة احداث انقسام
في صفوف أنصاره وأرجأ انتقامه من خصومه الى فرصة
أخرى ٠٠٠ لكنه لم يجد بدا من اقضاء فتحى عن الوزارة
واعادة ٠٠ عصمت !

على أن زعماء المعارضة وان أفلتوا من العقاب هذه المرة ،
فان أتباعهم يجب أن يدفعوا ثمن معارضتهم ٠٠ ومن ثم
أرسل « محاكم الاستقلال » الى حيث تنشر في الاقاليم عهد
ارهاب دموى ، فتحاكم المعارضين وترسلهم الى المشنقة من
أجل أتفه الانتقادات ٠٠ وحين كان القضاء يظهرهون ترددا
أو ضعفا كان الغازى يهددهم بأقسى عقاب ! لقد أيقظت
السلطة المطلقة فى أعماقه نزواته الوحشية فانطلق ذئب
أنقرة الاغبر ينشب مخالفه فى أعداثه ، ويضع بصمته
الدموية على رقاب ضحاياه ، بالسجن والتعذيب والمشنقة ٠٠
بالدم والارهاب !

لكنه لم يصرف النظر عن اصطبياد خصومه من الزعماء
فى أقرب فرصة ، فقد كان مؤمنا بأن نهوض تركيا الجديدة
رسالة فى عنقه ، وبأن الايقاع به قضاء على فرصة لتركيا
لبلوغ قمة مجدها ، ولا وسيلة يأمن معها شر خصومه غير
أن يوقع بهم قبل أن يوقعوا به ، ولا سيما أن عددا من
الجمعيات السرية قد أنشئ فى جميع المدن الكبرى خلال
الاشهر الاخيرة ، وأعيد تنظيم فروع جمعية « الاتحاد
والترقى » القديمة ، وبدأت تنشط للعمل ١٠٠

وهكذا تظاهر الغازى بأنه قد عدل عن فكرة محاكمة
خصومه ، فعاد الى « شان كايا » وهو يخفى نواياه وراء
قناع وجهه الاغبر ٠٠ وهناك راح يعمل سرا ويدبر الحطط
ببراعته المعهودة فى التآمر ، التى كسبها من عضويته
القديمة فى جمعية « الوطن » ، وقدرته على انتظار اللحظة

المناسبة ٠٠ وفي أثناء ذلك نشر في أنحاء البلاد شبكة واسعة من الجواسيس ورجال البوليس السرى مهمتهم اصطيداد الأدلة التى تثبت على الحُصوم تهمة التآمر والحيانة ٠٠ ثم قبع ينتظر النتيجة كما يقبع العنكبوت فى انتظار وقوع ضحيته فى الشرك !

وحانت فرصة أخيرة قبيل موعد زيارته الرسمية لمدينة « أزمير » بيومين ، فقد ألقى البوليس القبض على ثلاثة أشخاص كانوا قد أعدوا قنابل لالقاتها من احدى التوافذ على الغازى أثناء مرور موكبه فى شوارع المدينة ٠٠ كما وجد خطاب يفضح صلة المتآمرين بنائب معارض يدعى « سعيد خورشيد » ٠٠ وعندئذ ضرب مصطفى كمال ضربته ، فالقى القبض على جميع زعماء المعارضة فى البلاد ، وأقام « محكمة الاستقلال » لمحاكمتهم فوراً ، بعد أن كلف رجال الأمن العام بجمع الأدلة التى تثبت التهمة على خصومه الرئيسيين ، ولاسيما الباشوات الاربعة العسكريين ، وعصابة « أنور » من أعضاء « الاتحاد والترقى » القدماء !

وعقدت المحكمة جلساتها الأولى فى أزمير ، لمحاكمة المقبوض عليهم من رجال الطبقة التالية للزعماء الكبار ، فأصدرت حكمها عليهم جميعاً بالشنق ، بغير مراعاة لقواعد المرافعات والاثبات المقررة فى القانون ٠٠ وأرسلت الاحكام الى مصطفى كمال فى بيته للتوقيع عليها ! وكان بينها الحكم باعدام « عارف » ، صفى الغازى القديم الذى كان قد اختلف معه فى المدة الاخيرة وانضم الى معارضيه ٠٠ ويقرر شاهد عيان أن عضلة واحدة لم تختلج فى وجه مصطفى كمال وهو يضع سيجارته جانباً ويوقع على الحكم بالموت على ذلك الصديق القديم الحميم ! ثم ينتقل الى توقيع الحكم على غيره ، كما يوقع على أية ورقة عادية من أوراق الروتين الحكومى

اليومى ، من غير أن يسمح للذكريات أو إلعواطف بأن تلين عزيمته !

ثم جاء دور محاكمة « الكبار » فى أنقرة ، فحشدوا جميعا — عدا الذين فروا من البلاد — فى قفص الاتهام ٠٠ وألفت المحكمة من ثلاثة قضاة من «عصابة» الفدائيين أتباع الغازى، يرأسهم من يدعى « بالد على » ، وكان يتباهى بأنه قد حكم بالشنق على عدد من الاتراك يفوق العدد الذى حكم عليه أى تركى منذ عهد السلطان محمود الثانى ! ٠٠ وكان « بالد على » هذا قد تلقى أمرا من مصطفى كمال بأن يحكم على المتهمين جميعا بالإدانة — أيا كان دفاعهم — فادار المحاكمة بطريقة لم تسمح للمتهمين بالدفاع عن أنفسهم . وأظهرت المحاكمة مصطفى كمال فى دور البطل الوطنى العظيم، بينما لطخت بالآوخال سمعة الباشوات العسكريين الأربعة بحيث كتبت نهايتهم السياسية فى اعتبار الرأى العام ٠٠ وعندئذ أطلق سراحهم ، اظهارا لنبل الغازى وكريم عفوه ! ٠٠ أما البساقون من المتهمين فقد حكم عليهم « بالد على » بالموت ، وعلى شغتيه ابتسامته المألوفة !

وفى أثناء المحاكمة بذلت الحكومات الاجنبية والبيوت المالية الاوربية الكبرى ، والصحف العالمية ، جهودا جبارة لانقاذ أحد المتهمين من اليهود ، وهو « يافيد » وزير مالية تركيا فى عهد « أنور » ٠٠ لكن هذه الجهود لم تزد الغازى إلا اصرارا على رأيه ٠٠ فلما حمل اليه « بالد على » أحكام اعدامهم ليوقع عليها بادر الى ذلك فورا ، وأمر بتنفيذ الأعدام فى الليلة ذاتها ! ٠٠ بل رأى — امعانا فى الانتقام — أن يحتفل لهذه المناسبة باقامة حفلة راقصة رسمية بقصره فى (شان كايا) فى الليلة نفسها ! على أن يدعى اليها بالتليفون بأقصى سرعة جميع البارزين فى العاصمة من الاتراك والسفراء الأجانب والوزراء والقضاة وأجمل سيدات أنقرة!

الفصل الخامس

هدم ٠٠ وبناء

صار مصطفى كمال هو الحاكم بأمره في كل أنحاء البلاد، بعد أن تخلص من معارضيهِ جميعاً واستكان الشعب التركي لحكمه ٠٠ وتركزت كل سلطات الدولة في يديه ، وبات حزب الشعب الذي يرأسه هو الآلة المهيمنة على الحكومة ، بحيث صار محتوماً على كل ذي منصب حكومي ، من أصغر موظف في أصغر قرية الى رئيس الوزارة ، أن يكون عضواً فيه . كانت لجان الحزب الاقليمية بمثابة فروع محلية للحكومة ، تنفذ أوامر اللجنة المركزية العليا وتطلعها على كل صغيرة وكبيرة في أنحاء البلاد ، وتدين بالطاعة العمياء لمصطفى كمال ، طبقاً للأسس العسكرية التي نظمت بمقتضاها ٠٠ وكان الغازي يختار منها وزراء ، الذين كانوا موظفين دائمين أكثر منهم وزراء ، بسبب انعدام أحزاب المعارضة !

وصارت انتخابات الجمعية الوطنية انتخابات «اسمية» ، اذ لم يكن يسمح لأحد بمنافسة مرشحي الحكومة الذين ينتقيهم مصطفى كمال من أعضاء حزبه ولجانه ٠٠ وكان

النائب يلتزم الطاعة المطلقة لرغبات الغازي عند التصويت على مشروعات القوانين ٠٠ واذا اجترأ شخص ، سواء أكان نائبا أو شرطيا في احدى القرى، على أية مخالفة أو عصيان فسرعان ما يفصل فوراً من الحزب ، فيفقد تبعاً لذلك عمله ويتعذر عليه أن يجد عملاً آخر ، ولو أدى الأمر الى موته جوعاً ! ٠٠ وهكذا صار الحزب أشبه بجيش احتلال ، يشرف على ادارة شؤون البلاد !

وكان مصطفى كمال يستعين في حكمه بثلاثة أشخاص ، يجتمعون به كل ليلة في منزله فينهون اليه الانباء ويتلقون أوامره : عصمت الذي كان يختص بشؤون الحكومة والجمعية الوطنية ٠٠ وفوزي ، الذي اختص بشؤون الجيش ٠٠ ثم « ظياً صفت » السكرتير العام لحزب الشعب ، وهو يهودي قدير حاضر البديهة كان يسرد على مسامعه أنباء اليوم الهامة وشؤون الحزب ٠٠ وكان الثلاثة يستلهمون في أعمالهم رئيسهم الوافر النشاط ، الذي جمع بين رئاسة الجمهورية، ورئاسة الجمعية الوطنية ، ورئاسة حزب الشعب ، ورئاسة مجلس الوزراء ، ثم القيادة العليا للجيش !

وكان مصطفى كمال يباشر مهام مناصبه بتعصب المؤمن بنفسه وبرسالته ٠ وكانت رسالته أن يخلق من تركيا دولة متمدينة غنية رفيعة الشأن ، تأخذ بأفضل ما في الحضارات الأخرى الى جانب الاحتفاظ بالصالح من حضارتها الخاصة . وأدرك أنه لكي ينجح في مهمته عليه أن يستنهض همم الشعب نفسه ، ويديره ويقوده ، بروح المستبد المصنع ، أو ناظر المدرسة مع تلاميذه الصغار ، البسطاء الاغرار ، الذين هم أشبه بالمادة الخام التي تصاغ حسب طلب صائغها ! ٠٠ ومثل ناظر المدرسة ، كان اذا لم يفلح في الاقناع استخدم القوة ، مؤمناً بأنها خير تلاميذه ٠٠ !

وجعل همه الأول أن يكمل الهدم قبل أن يشرع في البناء،

كى يظهر تركيا من أدران الماضى الفاسد تماما ٠٠ لقد مزق
الكيان السياسى للدولة بأكمله ، فحول المملكة الى جمهورية ،
وفصل الدين عن الدولة ، وأقصى السلطان والخليفة ، وأزال
كل أثر للامبراطورية العثمانية ٠٠ وصار عليه الآن أن
يغير عقول الشعب بأسره : أفكارهم القديمة ، وعاداتهم ،
وأزياءهم ، وأساليب حياتهم ، وأدق الدقائق التى تربطهم
بنشأتهم الشرقية وماضيهم ٠٠ وكانت هذه المهمة أصعب
بكثير من إعادة بناء الكيان السياسى للدولة ، أو على حد
تعبيره : « لقد قهرت العدو ، وقهرت الدولة ، فهل أستطيع
أن أقهر الشعب ؟ »

ورأى أن يتخلص من الطربوش ، رمز الدولة العثمانية
٠٠ وكان يعلم أنه سيلقى مقاومة عنيفة من الشعب ، الذى
سيشعر أنه قد طعن فى شعاره القومى ، فآثر أن يصل الى
هدفه بالتدريج ٠٠ بدأ بأن فرض على حرسه الخاص ارتداء
القبعة ، فلما لم يعترض أحد عمم القبعة فى الجيش كله ،
وبث فى صفوفه من يشرح للجنود أفضليتها على الطربوش
فى حماية الرأس من الشمس والمطر ٠٠ فلما لم يحتج
الجيش ظهر هو فى حفلة رسمية مرتديا قبعة من القش !

وكان الغازى قد وطن نفسه على احتمال ضحك الناس
وسخريتهم من منظره ، فقد كان يملك من الشجاعة الادبية
مثل ما يملك من الشجاعة البدنية ٠٠ وبدأ يبشر بنظريته
قائلا : « اذا أردنا أن نكون شعبا متمدينا فينبغى أن نرتدى
ثياب المتمدينين الدولية . أما الطربوش فهو رمز الجهل ! »
لكن الجماهير أثبت أن تجاريه أو تقلده فى « بدعته » ، وحتى
الافراد القليلين الذين تبعوه عادوا فنكصوا أمام ازدراء
الناس وتهكمهم ! وعندئذ أحس الغازى أنه فشل فى اقناع
الأتراك برأيه ، فلم يجد بدا من أن يفرضه عليهم بالقوة !
وهكذا أصدرت « الجمعية الوطنية » بناء على طلبه ، قانونا

يحرم ارتداء الطربوش ويعاقب من يرتديه • وبعد يومين من اصداره انتشر رجال البوليس فى الشوارع الرئيسية فى جميع المدن والقرى وأخذوا « يصادرون » الطرايش من فوق رؤوس المارة • وكل من قاوم أو اشتكى كان مصيره الحبس ! • وسرت فى البلاد موجة من الغضب والسخط ، ورجمت الجماهير فى كثير من البلاد ممثلى الحكومة بالاحجار ، مدفوعة بتحريض رجال الدين الموتورين الذين ألقوا فى روع الناس أن هذه « البدعة » مخالفة لتعاليم الاسلام ، وأن القرآن والسنة يحرمان ارتداء القبعة ! • وفى الجمعية الوطنية نفسها وقف الجنرال نور الدين باشا يحتج على البدعة الجديدة !

عندئذ انقلب « ناظر المدرسة » الى مستبد غاشم ، لسان حاله « أن الثورات يجب أن تبنى على الدم ، والا انهارت ولم تدم ! » • وبدأ فأقصى نور الدين باشا عن الجمعية ، وأرسل « محاكم الاستقلال » الى الاقاليم لتحكم على مئات من « المتمردين » بالشنق والرمى بالرصاص والسجن ! • فتوقفت حركة المقاومة ، وسارع كل تركى الى شراء القبعة وارتداؤها ، وحين لم يجد الاهلون فى احدى القرى قبعات كافية هاجموا متجرا لبيع قبعات النساء يملكه أرمنى فابتاعوا محتوياته وارتدوها ، بريشها وأشرطتها الملونة ! •

وصار كل رجل فى تركيا يرتدى القبعة ، ولكى يوطد مصطفى كمال هذا التقليد فى أذهان العالم الخارجي أرسل مندوبه الى المؤتمر الاسلامى المنعقد فى مكة ، مرتديا قبعة ! • وكان المؤتمر يضم ممثلين لجميع دول العالم الاسلامية ، ولم يجد المؤتمر بدا من احترام المندوب وقبعته تقديرا لمصطفى كمال !

وبقى أمر « الدراويش » ، الذين كانوا يملكون أخصب الاراضى وأفخم العمارات ، وكانوا أشبه بالعاله على المجتمع

العامل النشيط ، المحروم .. فضلا عن صلتهم بشورة
الأكراد .. ومن ثم رأى مصطفى كمال أن يتخلص منهم ،
فأصدر قانونا من الجمعية الوطنية يقضى بإغلاق التكايا
ومصادرة ثروات الدراويش وتشريدهم فى الشوارع ، كى
يعيشوا من عرق جبينهم ، أو يموتوا جوعا اذا آثروا الكسل
.. شأنهم شأن جميع المواطنين !

وبذلك قضى مصطفى كمال على الأساس والمظاهر الدينية
للدولة والشعب ، بأكملها !



واذ فرغ الغازى من الهدم ، بدأ يشرع فى البناء ..
فاستدعى الخبراء والمشرعين الأجانب كى يسنوا للبلاد
قوانين تحل محل القوانين الشرعية القديمة . فوضع أولئك
الخبراء نصوص القوانين الجنائية والمدنية والتجارية ،
المقتبسة عن تشريعات إيطاليا وسويسرا وألمانيا على الترتيب
.. وبمقتضاها منعت تعدد الزوجات ونظام «الحريم» وتقررت
المساواة بين الرجال والنساء فى جميع الحقوق والواجبات

ثم عكف على تحقيق حلمه القديم الذى كان عماد مقاومته
للفاصب الاجنبى ، وهو جعل « تركيا للاتراك » فأصدر
مجموعة من القوانين والتشريعات التى تكفل بلوغ هذه
الغاية .. استبعد من اللغة التركية سائر الكلمات الاجنبية
... العربية أو الفارسية ... واستبدل بها كلمات من لغة التتار ،
التي هى أصل اللغة التركية .. ثم أمر بترجمة القرآن
والانجيل الى اللغة التركية ، وبأن تتلى الصلوات فى الجوامع
بالتركية وحدها .. وطبع طوابع بريد جديدة تحمل صورة
« الذئب الأغبر » ، رمز الاتراك القدماء . وألزم المدارس
الاجنبية بتعليم لغة البلاد واستخدام مدرسين أتراك ، وحتم

أن تكون الدراسة الابتدائية مقصورة على المدارس التركية وحدها . . كما حتم أن تكون نسبة كبيرة من رأس المال في كل مؤسسة تجارية ، ملكا لـ « تراك » ، وكذلك الحال بالنسبة للمديرين والموظفين فيها . . وألزمها بجعل مراسلاتها وحساباتها بالتركية . وأغلق في وجه غير الاتراك ممارسة مهن الطب والمحاماة وبعض الصناعات . وشجع الصناعات الوطنية بفرض الحوائل الجمركية ، وشن حملة لاغراء الشعب بمقاطعة البضائع الأجنبية التي لها نظير من انتاج البلاد ، الى درجة استعمال شراب « البابونج » الذي يزرع محليا بدلا من الشاي الذي يستورد من الخارج !

وبعد أن كانت ساعات النهار تحسب ابتداء من الفجر المتغير ، صارت تحسب ابتداء من منتصف الليل الثابت . . وأدخل التقويم « الجريجوري » . . بل بز دول أوروبا ذاتها في بعض الأمور ، فقضى باعتبار الضحك سخرية بالمجنون والشاذ والكسيح ، اهانة إجرامية معاقبا عليها . . وظهر الشوارع من المتسولين ، وقضى بوجوب حصول الراغبين في الزواج على شهادات رسمية بخلوهم من بعض الامراض ، بغية خلق جيل صحيح الجسم يخدم البلاد . . هذا الى منات الاصلاحات الاخرى ، الكبيرة والصغيرة !

واعتزم أن يجعل أنقرة عاصمة جديدة بتركيا الناهضة ، رغم العوائق الطبيعية والجغرافية العديدة ، فاستدعى من برلين وفيينا خبراء اخصائيين في تخطيط المدن ، وكلفهم بتخطيط مدينة ذات شوارع وميادين فسيحة ومبان جميلة . . وشاركهم في البحث والدراسة . . ثم استصدر من الجمعية الوطنية الاعتمادات المالية اللازمة للمشروع ، وأمر بزرع ملايين الاشجار ، وانشاء الطرق وردم المستنقعات لمكافحة الأوبئة المتفشية . . حتى أنفق في هذا السبيل ، في مدة وجيزة ، ثلاثة عشر مليون جنيه !

ثم بدأ مصطفى كمال يحصر اهتمامه في الاشراف على الأمور ، تاركا أمر التنفيذ وما يكتنفه من دقائق وتفصيلات في يد عصمت رئيس وزارته ، الذي صار يقتنص كل يوم مزيدا من الاختصاصات ٠٠ أما مصطفى فعاد تدريجا الى انزوائه في داره بضاحية « شان كايا » ، والى نفوره من الناس والمجتمعات ، بحيث لم يعد يراه غير الصق أصدقائه ونسائه ، وكبار الموظفين والمسؤولين ٠٠

وفي « شان كايا » عاش حياته الضارية الشاذة ٠٠ كان قد بلغ السابعة والاربعين ، وبدأت عليه علائم الكهولة ، فامتلا جسمه الى حد يقرب من البدانة ، وتساقط شعره عن مقدم رأسه ، واكتسب وجهه تلك الصرامة التقليدية التي كانت متكلفة في البداية ، فصارت في النهاية غير ارادية ٠٠ بحيث لم تعد الابتسامة تعرف طريقها الى شفثيه الا نادرا ، ولفترة قصيرة من الوقت ، برغم ما كانت تنطوي عليه من جاذبية نادرة !

وكانت صحته دائمة التغير ، لا تستقر على حال ٠٠ كان أحيانا يقضى ليالي بأكملها مؤرقا ، وتعاوده نوبات إلكابة السوداء ٠٠ وآلام الكليتين الحادة ٠٠ وأحيانا أخرى ، وربما في خلال ساعات قليلة ، ينقلب شخصا ممثلا صحة وحيوية ٠٠ فهو اليوم شيخ مهدم ، وغدا شاب قوى البنية ٠٠ على أن حيويته الحارقة في عمله لم تضعف أو تتضاءل ، فكان يقوم في بعض الاحيان بمجهود متواصل يعجز عن مثله عشرة من الرجال الأقوياء !

وفي احدى المناسبات ألقى خطابا عن تاريخ الثورة الوطنية استغرق منه اعداده سبع ليال كاملة ، واستغرق القاؤه ستة أيام متوالية ٠٠ حتى تعب النواب ودهمهم الناس ، وهو محتفظ بكامل حيويته وقوة صوته ! وكان بعد ذلك يقضى عدة أيام منزويا في داره ، يسهر

طول الليل مع أصفيائه .. وعقب هذه الليالي المرهقة ، أو ليالى الأرق الطويلة ، كان ينهض عند الفجر ليمتطي جواده الى المزرعة النموذجية التى كان يشيدها فى واد قريب ، والتى زودها بأحدث المستحدثات الزراعية والميكانيكية ، وأحسن فصائل الأبقار والخنازير .. وكانت تراوده على الدوام صورة حاملة لتركيا فى المستقبل ، وقد عمته هذه المزارع وفاضت أرضها حنطة وزيتا .. فأمر بإنشاء الجمعيات التعاونية والبنوك الزراعية للتسليف ، لعقد القروض للفلاحين وتوزيع البذور .. ووضع مشروعات للرى ، وللطرق والسكك الحديدية الجديدة ، ولأعظم المستحدثات الصناعية !

ولا شك ان مصطفى كمال - برغم أخطائه وأنايته - كان وطنيا ، مؤمنا برسائله وبنجاحه ، لكن عوائق كثيرة كانت تصدمه فى مراحل جهاده، أهمها نقص المال ، وقصور الشعب وتواكله وفقره ..

استعمال الحروف اللاتينية

بدأ مصطفى كمال يمل حياته المتشابكة فى «شان كايا» .. فود لو يسافر ويرى الحياة والناس ، ويبتعد ولو فترة من الوقت عن السهول الصفراء المترامية أمام داره !

ومن جهة أخرى كانت صحته آخذة فى التدهور بسبب الافراط فى الحمز ، حتى لقد أصيب مرتين بنوبة قلبية مصحوبة باغماء شديد .. فأنذره الطبيب بوجوب العناية بصحته والاعتدال فى حياته ، وتغيير الهواء

ومن جهة ثالثة كانت صلته بالجماهير قد ضعفت، وقبضته على زمام الأمور قد تراخت ، بدافع السأم والملل ، حتى لقد بدأ الناس يتهايمسون بأنه قد بات صورة رمزية يختفى وراءها عصمت ووزرائه !

ولم يكن « الذئب الاغبر » بالذى يقبل على نفسه هذا الوضع ، فهو يطمع فى أن يظل دائما القوة المهيمنة والرأس المفكرة فى الدولة ، الذى لا يسمو الى مكانته رأس آخر ، بل لا يقف الى جانبه على قدم المساواة منافس .. ومن ثم هب من مرقدته معتزما أن يجعل نفسه مرة أخرى محط الأنظار ، ونجم المسرح الاوحد الذى تسلط عليه الاضواء .. انه سيذهب الى القسطنطينية ، وهناك يفاجئ الشعب من شرفة قصر السلطان العثمانى باصلاح جديد عنيف الاثر . سوف يلغى الكتابة بالحروف العربية ويجعل اللغة التركية تكتب بالحروف اللاتينية ، وبذلك يحدث ثورة فى الادب التركى بأجمعه ، وفى وسيلة التراسل بين التركى والتركى .. سوف يقلب كل الأفكار فى البلاد رأسا على عقب !

وكانت حجته أن الكتابة بالحروف العربية شديدة التعقيد ، بحيث صارت وقفا على خاصة المثقفين ورجال الدين .. أما أكثرية الشعب ، أو نحو تسعين فى المائة منه ، فلا تعرف القراءة والكتابة .. وحتى الذين يعرفونها تقتصر ثقافتهم على الافكار العربية والفارسية السطحية ، وكان جدارا قد أقيم بينهم وبين الفكر الغربى الوثاب .. لكنه بجرة قلم سوف يقلب هذه الأوضاع ، ويرسل أفراد الشعب جميعا الى المدرسة ، المتعلمين الى جانب الجهال ، ورجال الدين الى جانب الخدم والعامة .. سوف يفتح لهم جميعا أبواب المعرفة ويقودهم الى مستقبل باهر !

وعكف على مشروعه يدرسه بعناية وتؤدة ساعات كل يوم مستعينا بأساتذة اللغة وخبرائها على وضع حروف أبجدية لاتينية ثلاثم اللغة التركية ، حتى أتم اعداد العدة لانقلابه الخطير ، فأعلن اعتزام الحكومة الانتقال خلال عطلة صيف سنة ١٩٢٨ الى القسطنطينية وشاطئ البوسفور .. وعند

وصوله استقبله أهل المدينة الكبرى بأعظم حفاوة وترحيب،
بعد أن طالت غيبته عنهم تسع سنوات ٠٠ وفي موكب رائع
شق طريقه الى مقره الجديد : قصر السلطان !

وبعد أيام وجه الدعوة الى أكبر عدد من الشخصيات
والنواب والموظفين ورجال الدين والصحفيين والكتّاب
وأساتذة المدارس وسيدات المجتمع وكبار التجار ، لحضور
حفلة استقبال كبرى في القصر ٠٠ وبعد أن اكتمل عقدهم
وقف فشرح للمدعوين غرضه من دعوتهم ، وكانت الى
جانبه « سبورة » وقطعة من الطباشير ، فشرح يردف شرحه
بالكتابة ، موضحا طريقة الكتابة الجديدة وأفضليتها ، ملقيا
النكات والملمح اللطيفة بين الحين والآخر ، على خلاف عادته
٠٠ داعيا بعض الحاضرين الى تقليده والنسج على منواله !

ثم قام في الايام التالية بجولات في المدن والقرى ، حاملا
معه سبورته وطباشيره ، ملقيا دروس الكتابة باللاتينية في
الاسواق والميادين العامة ٠٠٠ فاستجاب الشعب بأجمعه
للدعوة الجديدة ، التي هي مفتاح الباب المؤدى الى النجاح
الذهبي والثروة والرخاء ٠٠ وصار الجميع ، شبابا وشيئا ،
يجلسون في أركان المقاهي والجوامع والميادين ، حاملين
ألواح الازدواز والطباشير ، يتمرنون على « البدعة » الجديدة !

وكان الغازي لا يدع فرصة الا امتحن فيها كل من يلتقى
به في مدى اتقانه الكتابة اللاتينية ، حتى لقد أوقف الرقص
في إحدى الحفلات ذات ليلة وطلب سبورة وطباشيرة ثم ألقي
على الحاضرين درسا وعقد لهم امتحانا ! ٠٠ ثم حدد يوما
يصبح بعده كل متخلف عن اتقان الكتابة الجديدة عرضة
لعقوبات قاسية ، منها الطرد من الوظيفة والتجريد من
الجنسية بل النفي من البلاد أو الاعتقال في السجون !

وأخذ الغازي يقوم بجولاته في أنحاء البلاد لتعليم شعبه

بهمة ونشاط لا يعرفان الكلل .. وهكذا استرد من جديد اهتمام الناس به وتركيز الأضواء على شخصيته ! وأحيانا كان يفرغ من جولته فينهمك في المقامرة والشراب حتى مطلع النهار التالي ، ثم يخرج الى جولة تعليمية جديدة دون أن ينام لحظة أو حتى يخلع ثيابه !

الجمهوريون الأحرار

وواصل الغازي اصلاحاته .. فأمر بتشجيع نهضة الفنون وفق الاساليب العصرية ، وأنشأ في أنقرة مدرسة يدرس فيها الجنسان الفنون الجميلة ، وأمر باقامة تماثيل له في الميادين الكبرى ، واحلال الموسيقى الغربية محل الموسيقى التركية العتيقة في المناسبات والحفلات ، وانشاء مدارس لتعليم الرقص الغربى الراقى ، وترقية الرقص التركى !

أما المرأة فقد رأى وجوب تحريرها تماما من الحجاب ومن الانزواء فى عقر دارها ، كى تشارك الرجل فى حياته العامة وتساهم فى أوجه نشاط الأمة والحكومة .. ومنحها حق انتخاب أعضاء المجالس البلدية ، ووعد بمنحها حق الانتخاب للبرلمان - الجمعية الوطنية - وعين بعضهن عضوات فى حزب الشعب على قدم المساواة مع الرجل . وشجعهن على دراسة الطب والمحاماة ، وعين اثنتين منهن فى مناصب القضاء وفى المجلس البلدى لاستانبول .. وفتح مدارس للخدمة الاجتماعية ، بمعاونة أخته « مقبولة » ،

ومرة أخرى أمسى مصطفى كمال الرئيس العامل للدولة وحزب الشعب ، فصار يطلب وضع تقارير لاطلاعه على تطورات الأمور ، ويستدعى اليه الوزراء والنواب وكبار الموظفين لمناقشتهم ، وطالب بأن تعرض عليه القرارات الهامة قبل تنفيذها ، ويكون له الإشراف الفعلى على شؤون الدولة .

وكان عصمت قد ركز في شخصه كل هذه السلطات أثناء انزواء الغازي في « شان كايا » ، فأبى أن يتنازل عنها . . وصاروا يصطدمان في كثير من المناسبات ، فيوفى بينهما فوزى . . حتى بلغ الخلاف أقصى حدته في صيف سنة ١٩٣٠ ، حين صارح فتحي - وكان قد عين سفيراً لتركيا في باريس - زعيمه مصطفى كمال بمدى الهاوية التي يقود عصمت البلاد اليها بسياسته الخرقاء . . فرأى الغازي - الذي لم يكن يسهل عليه الاستغناء عن عصمت - أن ينشئ له « صمام أمان » يمنعه من الشطط . . فألف حزبا معارضا باسم « الجمهوريون الاحرار » كي يحول الحكومة من أوتوقراطية ذات حزب واحد الى دستورية برلمانية مثل سائر الحكومات الديمقراطية ، وأسند رئاسة الحزب الى فتحي ، يعاونه أحد عشر نائبا ، وثلاثة من أخصائه ، ثم شقيقته مقبولة . . وشرح لكل من عصمت وفتحي نظريته في وجوب قصر الخلاف بينهما على ما فيه صالح البلاد ، داخل الجمعية الوطنية ، على أن يظل الخصمان السياسيان صديقين في الخارج ، كما هي الحال في انجلترا ، العريقة في ديمقراطيتها

وحين أجريت التجربة في اجتماع الجمعية الوطنية بحضور مصطفى كمال وقف فتحي فهاجم عصمت هجوما عنيفا ، ورد عليه عصمت بهجوم أعنف ، ثم خرج الاثنان في النهاية يتضاحكان متشابكي الأذرع . . لكن أنصارهما من النواب عجزا عن فهم هذه المعارضة الشريفة أو هضمها ، فاشتبك الفريقان في مشاجرات - داخل الجمعية وخارجها - استخدمت فيها المسدسات وأصيب فيها الكثيرون !

وقبيل موعد انتخاب المجالس البلدية قرر مصطفى كمال رفع الرقابة عن الصحف وإباحة حرية الاجتماعات ، بعد كبت استمر عشر سنوات ، كي يتاح للشعب أن يعبر عن

ارادته في انتخابات حرة ٠٠ لكن الحرية شجعت الشعب على اطلاق عواطفه المكبوتة دون حساب ، فتوالى على الحكومة الهجمات وحملات النقد والتشهير المعبرة عن السخط الشديد من جانب جميع الطبقات : التجار والمصدرين ورجال الاعمال وأصحاب السفن والموظفين والفلاحين ودافعي الضرائب وجميع النساء !

وشجع السخط أعداء مصطفى كمال القدماء ، من رجال الدين والمعارضين الذين خمدت أصواتهم منذ حركة التطهير العامة سنة ١٩٢٦ ، فانتعشت نفوسهم ٠٠ وحدثت أكثر من محاولة لاغتيال الغازي، لا من جانب الساسة أو الثوريين المعادين له ، بل من جانب أفراد عاديين من الساخطين ٠٠ وانتشر الاضراب والاعتصاب - بتشجيع الشيوعيين - في مصانع تعبئة التين في أزمير ، ثم امتد الى كثير من المناطق الاخرى ٠٠ وفي الجنوب ، على حدود سوريا (الفرنسية حينذاك) نشط الثوار الأرمن يعاونهم الأكراد المغيرون ، وعلى طول الحدود الايرانية ثار الأكراد من جديد وعمدوا الى القتل والحرق والنهب، حتى لقد عجز عن قهرهم جيش تركي من خمسة عشر ألف مقاتل ، بقيادة صليب باشا !

وأخيرا نشبت ثورة جديدة في بلدة «منيمين» القريبة من أزمير ، على أثر صدام حدث في سوق البلدة بين شيخ من مدعي النبوة زعم أنه المهدي المنتظر جاء لينقذ تركيا من طغيان مصطفى كمال ، وبين ضابط من الجيش ٠٠ وانتهى الشجار بذبح الضابط « بالمنشار » بين تصفيق الجماهير وتهليلها ، فلما استدعت قوات البوليس الضئيلة غلبت على أمرها، أما قوات الجيش فقد أبت اطلاق النار على المتظاهرين ٠٠ وعندئذ هبت الثورة التي أعد « الدراويش » العدة لها منذ شهور ، في منطقة تمتد من قونية الى اضايا وأزمير ٠٠ فطرد الاهالي في كل مكان موظفي الحكومة من مكاتبهم ، بين

تهليل النساء وزغاريدهن ٠٠ ثم جاءت الانباء بقرب نشوب ثورة مماثلة في أزمروم ٠٠ في الوقت الذي كان الأكراد فيه يقاومون الاتراك بعنف ووحشية ويسومون أسراد أفضع ألوان التعذيب

وأطل الغازي على الحالة المندرة بالخطر ، كما أطل من قبل من مقعد الرئاسة في الجمعية الوطنية على النواب المتشاجرين فأدرك أن وعى الاتراك السياسي لم ينضج بعد الى الحد الذي يحتمل معه تجربة اطلاق حرية الرأي والسماح للمعارض بمزاولة نشاطها ٠٠ فشمّر الغازي من جديد عن قبضته الحديدية ، وكشر الذئب الأعبر عن أنيابه مرة أخرى !

انه حاكم على شعب بدائي متوحش ، في أرض قاسية بدائية ، فلا مفر من أن يكون في حكمه قويا ضاريا ٠٠ ومن ثم أعلن الاحكام العرفية ، وأعاد الرقابة الصارمة على الصحف ، ومنع حرية الخطابة منعا باتا ٠٠ وسوى خلافات مع عصمت ، فقد كان في حاجة الى حزمه وصرامته ٠٠ ثم أخمد الثورات في كل مكان بمنتهى العنف والقسوة ، وشنق الذين حاولوا اغتياله في مشهد عام فوق قنطرة « غلطة » عبر « القرن الذهبي » ٠٠ كما شنق زعيم الدراويش - وكان في الثمانين من عمره - مع أتباعه البارزين جميعا ٠٠ وأرسل الى « منيمين » قوات بطشت بالثوار وسجنّت ألفا من الاهالي وشنقت ثمانية وعشرين رجلا من أبرز زعماء الثوار ، في وحشية تضارع وحشية المهدي المنتظر !

وهكذا عاد الأمن والسكينة يرفرفان على ربوع البلاد ، وخرست أصوات النقد والشكوى فجأة وعاد أصحابها الى جحورهم ٠٠ وأحست طبقات الشعب جميعا بقبضة الغازي تشدد وتقوى من جديد ، فمنحته إيمانها القديم وثقتها العمياء !

ثم قام الغازى بجولة واسعة فى أنحاء تركيا، اتصل فيها
بشتى الطبقات ، ووقف على أسباب تدميرهم وشكواهم ،
ودرس مطالبهم . . فلما عاد الى مقر حكمه دبر العلاج لكل
داء . . وبدأ بأقصاء فتحي ، الذى تسبب دون قصد فى كل
تلك الاضطرابات ، ثم طهر صفوف حزب الشعب من المسنين
العاجزين وغير الأكفاء، وأمر بإجراء انتخابات عامة جديدة،
من فيها على أن ينتخب فى الجمعية الوطنية تسعون نائبا
جديدا من الصناع والعمال والتجار

انه لم يفقد ذرة من ايمانه بالشعب ، وبقدرته على أن
يقوده الى مستقبل عظيم . وقد عبر عن رأيه بتصريح أدناه
فى ربيع سنة ١٩٣٢ ، قال فيه : « فليترك الشعب
السياسة جانبا فى الوقت الحاضر ، وليضع همه فى الزراعة
والتجارة . . اننى ينبغي أن أحكم هذه البلاد عشرة أعوام
أو خمسة عشر عاما أخرى ! » وبعدها استطاع أن أطلق
للناس حرية الرأى ! »

خاتمة

وهكذا بقى مصطفى كمال - بحيويته / الحارقة - دكتاتورا
لتركيا . . انه رجل أوجدته الظروف فى الوقت المناسب
ليقود بلاده الى المجد . . ولو أنه ولد فى الزمن الذى كانت
فيه آسيا الوسطى كلها قبائل من الرجل لتزعمهم كما فعل
(سليمان شاه) وقادهم فى ترحالهم تحت علم « الذئب
الأغبر » ، وبقلب الذئب الأغبر وغرائزه !
ولو أنه وجد فى عصر « جنكيزخان » ليزه فى عبقريته
الحربية وعزيمته الجبارة التى لا تضعفها عاطفة أو خلق أو
وفاء . . ولقاد مثله قبائل الفرسان المتوحشين فغزا بهم
الأقطار واجتاح الأمصار ودمر المدن . . ثم أنفق فترات
الراحة بين الحملات المتعاقبة فى المجون الصارخ ، والحمر
والنساء ! »

ولكنه ولد وريثا لامبراطورية ميتة ، شذبت الظروف
أطرافها وقلمتها على يديه حتى جعلت منها بلدا صغيرا فقيرا
أقرب الى البداوة . . . وورطته هو فى شباك السياسة
الوضيعة ، وفى الاصلاحات الصغيرة !

انه يعيش - يعقبة امبراطور - فى داره بقرية (شان
كايا) . . . أشبه برئيس قبيلة بدائية سلاحه سبورة وقطعة
من الطباشير

ان عظمته تكمن فى معرفته للحدود الضيقة لفرصه
وقبوله هذه الحقيقة . . . لكنه قبل كل شيء عظيم فى ايمانه
الذي . . . بمستقبل شعبه الزاهر . . . أو على حد قوله : « لقد
عرفت جميع الشعوب درستها فى ميدان القتال تحت النار
وفى وجه الموت ، حيث تنكشف طبائع البشر وتبدو عارية
. . . وأقسم لكم ، يا شعبي ، أن القوة الروحية لوطننا تفوق
قوى جميع الشعوب . . . انى سوف أقود شعبي من يده
خلال الطريق الطويل . . . حتى تتوطد أقدامه فيه ويعرف
سبيله . . . وعندئذ يكون فى وسع مواطنى أن يختاروا
لأنفسهم بأنفسهم ، الحاكم الذى يريدونه ، ويحكموا أنفسهم
على هواهم . . . وعندئذ تكون مهمتى قد انتهت ! »

وكلاء مجلات دار الهلال

بيروت ولبنان : السيد خليل طعمه - السور - العسيل
المدخل الشمالي ص ٠ ب ٥٤٣ بيروت

حلب : الشيخ طاهر النعساني

حمص : السيد سعيد نجار

اللاذقية : السيد نخلة سكاف

حمص : السيد عبد السلام السباعي - ص ٠ ب ٤٩

مكة المكرمة : السيد هاشم بن علي نحاس - ص ٠ ب ٩٧

البحرين والخليج : السيد مؤيد أحمد المؤيد - مكتبة المؤيد -
البحرين : الفارسي

Snr. Jorge Suleiman Yazigi.
Rua Varnhagem 30,
Caixa Postal 3766.
Sao Paulo, Brasil

البرازيل :

The Queensway Stores, P.O. Box 400.
Accra, Gold Coast, B.W.A.

ساحل الذهب :

Mr. M.S. Mansour, 110, Victoria Street,
P.O. Box 652, Lagos, Nigeria, W.C.A.

نيجيريا :

مكتب توزيع المطبوعات العربية : انجلترا

Arabic Publications Distribution Bureau
15 Queensthorpe Road, London, S.E. 26.

هذا الكتاب

هو تصوير رائع لنهضة تركيا الجديدة بزعامة مصطفى كمال .. وقد توخى مؤلف هذا الكتاب أن يضعه في شبه قصة أو دراما رهيبة بطلها هذا الزعيم التركي الفذ الذي يصدق عليه وصف « الذئب الأغبر » ، والذي يعد تاريخ حياته والانقلاب السياسي الذي قام به والأحداث الحربية الخطيرة التي اجتازها من أعجب القصص وأشدّها غرابة وروعة

ولقد أشاد النقاد العالميون ببطولة مصطفى كمال الحربية والسياسية ، وزعامته القومية ، ووضعوه في الصفوف الأولى بين منقذى الأمم ، وصانعى النهضة الكبرى ، لأنه استطاع أن يحافظ على استقلال شعبه ، وكرامة وطنه ومجد تاريخه !

والكتاب حافل بأمثلة البطولة ، وقصص الشجاعة النادرة ، والمغامرة الشريفة ، والارادة الحديدية ، والوطنية الصادقة ، والنظرات الثاقبة ، وغير الأمثلة التي رسمها مؤلفه عن بطل الأتراك في الحديث بأسلوبه القصصى ، وبتحقيقه الدقيق أعانه عليه أنه عاش في الشرق زمنا طويلا ، وتركيا عدة أعوام شهد فيها الانقلاب الكمالى ، على أسرار ووثائق لم يقف عليها غيره من ا
وكتاب التراجم

